

العدد السادس • العدد ٢٧٧ • الثلاثاء ٢٧ رجب ١٤١٢ • ١٩ يناير ١٩٩٢
Volume 6 • Issue 177 • Tuesday 19 January



مجلة الجيل الجديد
BASEM Children Weekly Magazine

حكايات
الأنسة
نور



المفتش نبيه



رَجُلُ الْحَرْبِ وَالسَّلَامَةِ

الآن بإمكان أي فرد المشاركة في مسابقة بك-ون



٣ سيارات ميركوري توباز والآف من الجوائز الأخرى في انتظار الفائزين

طريقة دخول المسابقة:
كل غلاف من بك-ون يعتبر استثماراً لدخول المسابقة.
أجب على جميع الأسئلة الموجودة على ظهر الغلاف ثم ضع
استثمار الدخول المعبأة في الصناديق المخصصة لذلك
داخل المتجر الذي اشتريته منه أو أرسلها بالبريد إلى العنوان التالي:
مسابقة بك-ون

ص.ب: ١٣٤١٦ جدة ٢١٢٩٣ / من.ب: ٢١١٥١ ، الرياض ١١٤٧٥



سيتم إجراء القرعة تحت إشراف القرعة التجارية
والصناعية بحدّة - تقوم لجنة مكونة من القرعة
وإدارة غندور باختيار الأجابات الصحيحة.
يتم إعلان أسماء الفائزين في الصحف المحلية.
لا يحق لموظفي غندور والشركة العرسية المركزية
للإعلان والنشر أو أقاربهم المقربين وجميع الموزعين
ومندوبي المبيعات الاشتراك في المسابقة.

القرعة الأولى
٧ رجب ١٤١٢ هـ

القرعة الثانية
٩ شعبان ١٤١٣ هـ

القرعة الثالثة
٧ رمضان ١٤١٣ هـ

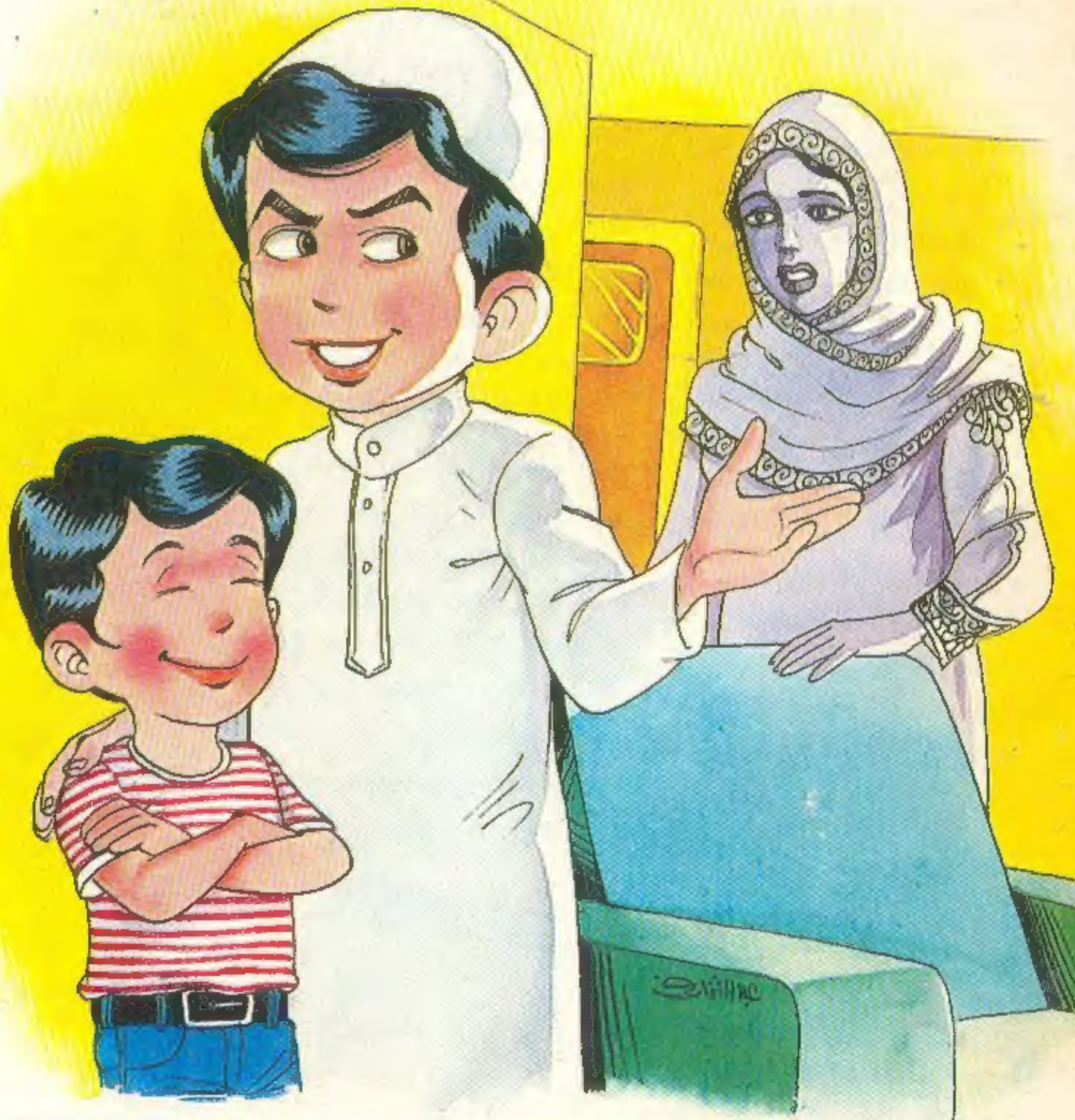
غندور
مصنع الجزيرة للعبئة المواد الغذائية.
المصنع السعودي لإنتاج اللبن ومشتقاته



اصدقائي الاعزاء :

هل هناك كذب ابيض .. وكذب اسود ؟
لقد طرح على هذا السؤال احد الاصدقاء عندما اخبرني انه اضطر للكذب على والدته حتى يقي اخاه الاصغر من عقابها على تأخره في تحصيل دروسه .. وللجابة عن هذا السؤال أقول لهذا الصديق - ولكل الاصدقاء - ان الكذب هو الكذب .. لا لون له .. فلا يوجد كذب ابيض ، ولا يوجد كذب اسود ..

ولعل خيرا ما انصح به صديقي ان يلتزم بالصدق في كل الاحوال .. ولا يضطر الى الكذب على امه او ابيه او اى انسان اخر .. فالصدق يعنى قول الحق الذى ينبع من الاعتراف بالحقيقة وعدم الهروب منها . وهذا الصديق عندما كذب على امه انما اضر اخاه اشد الضرر وساعده على اهماله لدروسه . وعدم الاهتمام بها .. ولو انه صرح امه بالحقيقة لكانت ساعدت اخاه الاصغر على تحصيل دروسه ومعرفة الاسباب التى ادت الى تأخره عنها حتى لا تتكرر بعد ذلك مرة اخرى .



★ رسائل وقصص وحكايات
من كل الاصدقاء والصدقات

★ مغامرات البطل العربي
باسم وقصة الجريمة

★ في نور النبوة وأسماء الله الحسنى

★ غرائب وطرائف وعجائب
وقصص مثيرة من كل أنحاء العالم

★ من علماء العرب وقصص
كفاح في سبيل العلم

★ حلقة جديدة من القصة
الجريمة هروب بسبوس

★ مغامرة جديدة من مغامرات
البطل الظريف حمود

★ من الحكايات القديمة

★ أسئلة وأجوبة

★ من قصص أنبياء الله في الارض

★ ضحكات ونواذر وطرائف
على صفحات الفكاهة والضحك

★ حلقة جديدة من قصة عملية
التحريض الكبرى مع المفتش نبيه

★ موسوعة علمية ثقافية
مفيدة لكل اصدقاء باسم

★ المبتدئ العجوز .. وحلقة
جديدة من قصة الأنسة نورة

★ نواذر البطلة الجديدة لسوزة

هذه المجلة تحتوي على بعض الآيات
القرآنية الكريمة وبعض أسماء الله الحسنى
وبعض الأحاديث النبوية الشريفة .
إذا فإني أطلب من كل أصدقائي أن يضعوها
في مكان يسهل بمحتوياتها بعد أن يقرأوا من
قراءتها ليباركهم الله كل الخير عن احترامكم لها .

● حكمة العدد : « تعاونوا على البر والتقوى » ●

محمد علي - البحرين الأنهار العـمـلـاقـة



● يُعد نهر النيل الذي يخترق عدداً من الدول الإفريقية أطول الأنهار، إذ يبلغ طوله ٤١٥٧ ميلاً، يليه نهر المسيسيبي الذي يشق ولايات أمريكا الشمالية، ثم نهر الأمازون في أمريكا الجنوبية، ويأتي بعد ذلك نهر الكونغو بقارة أفريقيا والذي يصل طوله إلى ٢٧١٦ ميلاً ثم نهر النيجر وطوله ٢٦٠٠ ميل ..

محمد خاطر - السودان عبدالله الناصر - الاحساء

هل تعلم ؟

● ان أول من كتب بالقلم هو النبي ادريس عليه السلام وهو ايضا أول من خاط الثياب ؟
● ان اكبر زهرة في العالم هي زهرة الزنبقة الموجودة في جنوب شرق آسيا ويبلغ قطرها حوالي متر واحد ؟
● هل تعلم ان ضفدع الطين الاسترالي عندما يداهمه ثعبان يملأ جسمه بالهواء فيصبح مثل البالون ويطير فوق الثعبان ؟
● ان الانسان يستطيع الفوص بواسطة الغواصة في اعماق البحار الى عمق ٦ كيلو مترات ؟



لفاري مولاي هشام - المغرب

علوم ومعانيها

● الفسيولوجيا .. هو علم وظائف الاعضاء ..
● الجيولوجيا .. هو علم طبقات الارض ..
● البيولوجيا .. هو علم الحياة ..
● السيكلوجيا .. هو علم النفس ..
● الفيزيكا : هي دراسة لظواهر طبيعية محددة لإكتشاف القوانين العامة والخواص المشتركة ، وهذه الدراسة يمكن تقسيمها إلى : الضوء - الصوت - الحرارة - الكهرباء ...

محمود بيك - المغرب هل تصدق ؟

● « رودنى فلورى » من كاليفورنيا عض أفعى سامة ذات أجراس حتى الموت عام ١٩٧١ ، بعد أن هاجمته هو وكلبه !!
● عثر علماء الآثار في القاهرة عام ١٩٩١ م على جمجمة فرعونية عمرها ٤٦٠٠ سنة ، بدت عليها آثار عملية جراحية في الدماغ !!

حمد بن سيف الراشدي - عمان الفاز



● ماهو الشيء الذي يدل على الوقت وماهو بساعة ؟
● « الديك »
● له أسنان ولايعض .. فما هو ؟
● « المشط »

سيد محمد نذير - الخبير

كم وأقوال

● رب صدقة خير من ألف ميعاد ..
● درهم وقاية خير من قنطار علاج ..
● سوء الظن من أقوى الفتن ..
● الأفعال أبلغ من الأقوال ..
● من يضحك أخيراً يضحك كثيراً ..
● تعلم من النمل التعاون والصبر ومن النحل النظام ..
● ومن الأسد الشجاعة ..
● ومن الورد الابتسامة ..
● ومن الجمل الصبر ..
● ومن الحمامة السلام ..
● ولا تتعلم من الديك الفرور ..
● ومن الطاووس التباهى والزهو ..
● ومن الذب الشراسة ..
● ومن الثعلب المكر ..

عبد الحفيظ زمانى - المغرب الأعراب والشعر



● اسلم اعرابى وراح عمر بن الخطاب رضى الله عنه يعلمه الصلاة فقال له : الظهر اربع والعصر اربع والمغرب ثلاث والعشاء اربع والصبح ركعتان .. فلم يستطع الاعرابى حفظ ذلك .. واخذ يفلط في الاعداد .. فقال له عمر : ان الاعراب حافظون للشعر فهل تحفظ شيئاً منه .. وقال : - ان الصلاة اربع فأربع . - ثم ثلاث بعدهن أربع . - ثم صلاة الفجر لاتضيع .. احفظت ذلك ، قال : نعم فقال له عمر رضى الله عنه : اذن الحق باهلك .

فاطمة علي - عمان الفراولة

● تسمى الفراولة « توت الارض » وهي نبات عشبي من الفصيلة الوردية موطنه المناطق المعتدلة من العالم .. والفراولة غنية بالسكر وفيتامين (ج) وهي تؤكل طازجة وتدخل في اعداد العديد من الحلويات .
● وذهب الرجل الى فراش ابنه حزينا ، فراه يلعب ضاحكاً وأبصر بجوار سريريه ثعباناً ضخماً ممزقاً ، فادرك الرجل خطاه وندم أشد الندم على قتل كلبه البرىء الذى دافع عن ولده وحماه من أذى الثعبان .

محمد غانم - قطر البخل

● يحدثنا الصديق محمد عن البخل فيقول : ان السخى قريب من الله قريب من الناس ، قريب من الجنة بعيد عن النار . اما البخيل فهو بعيد عن الله ، بعيد عن الناس ، بعيد عن الجنة ، قريب من النار .

عطا الله عطية الله - جدة في العجلة الندامة

● هناك مثل يقول : « في التانى السلامة وفي العجلة الندامة » .. ويحكى لنا الصديق عطا الله قصة قصيرة تفسر الشق التانى من المثل ويقول : كان عند رجل كلب أمين منذ فترة طويلة ، وذات يوم عاد الرجل للبيت فقابله الكلب بفرح وسرور ولكن الرجل أبصر فم الكلب ملطخاً بدماء كثيرة وتذكر ولده الرضيع الذى كان في البيت عند خروجه .. ففقد صوابه وظن أن الكلب افترس ولده فرفع فأساً وهوى بها على رأس الكلب وقتله بضربة واحدة ..

● وذهب الرجل الى فراش ابنه حزينا ، فراه يلعب ضاحكاً وأبصر بجوار سريريه ثعباناً ضخماً ممزقاً ، فادرك الرجل خطاه وندم أشد الندم على قتل كلبه البرىء الذى دافع عن ولده وحماه من أذى الثعبان .

نائب محمد مساعد البلوي - السعودية
 ناصر مختار احمد - السعودية
 حسي مولاى - المغرب
 حمود محمد حمود - السعودية
 بيشو ياسين - المغرب
 حمد سيد - البحرين
 محمد احمد - مصر
 العزيزى توفيق - المغرب
 ايمن صالح - السعودية
 بوطويل عادل - المغرب
 فصلى محمد - الاردن
 غيث محمد - الاردن
 خالد سليمان - موريتانيا
 محمد بن حمود - عمان
 صبحى صالح - عمان
 محمد عبدالله - عمان
 احمد ابو الحسن - عمان
 محمد بن ناصر - عمان
 سيف بن راشد - عمان
 خميس بن نصيب - عمان
 زهران بن سليمان - عمان
 خالد بن عبدالله - عمان
 صالح محسن محمد - اليمن
 عمر عبدالله بن عيدان - اليمن
 ليثا عبدالرحمن علوى - اليمن
 ماجد محمد عوض حسان - اليمن
 ليلى محمد على هادى - اليمن
 رشاد نعمان الشوربجي - البحرين
 مصعب احمد قاسم - البحرين
 علاء الدين حسسن - البحرين
 سلمان حمد سلمان - البحرين
 هشام عيسى مبارك - البحرين
 حمزة خالد على - قطر
 جواهر سعد البخيت - قطر
 أمية راشد الكواري - قطر
 محمد احمد زكريا - قطر

● طالب على العبري - عمان
بحران ابيضان

● يقول الصديق طالب انه يوجد بحران يسمى كل منهما بالبحر الابيض ..

الأول : في شمال أوروبا وسمى بالابيض لان مياهه متجمدة وبيضاء معظم ايام السنة .
اما الثاني : فهو البحر الابيض المتوسط وسمى كذلك لان غيومه بيضاء معظم السنة ويتوسط قارات العالم الثلاث .

● وهانحن ننشر مساهمة اخيك
الاصغر غالب العبري واهلا بك
صديقاً لمجلة باسم .. فهو يقول :
ليست الشجاعة ان يخلو قلبك
من الخوف وانما الشجاعة في
السيطرة على الخوف .

سعيد التهامي - المغرب
حاسة السمع

● السمع هو نعمة من نعم الله علينا ، وتتجلى أهمية حاسة السمع في تزويدنا بمعلومات عن الوسط الخارجي الذي نعيش فيه .. حيث تلتقط الأذن الصوت على شكل موجات ثم تمر عبر القناة السمعية إلى غشاء الطبلة حيث تحول إلى اهتزازات تُنقل إلى العصب السمعي الذي يتصل بالمخ والذي بواسطته تدرك الصوت ومصدره .. وينصحك صديقى سعيد عزيزى القارئ باتباع بعض النصائح للحفاظ على سلامة هذه الحاسة الغالية :

- لا تستعمل الأدوات الحادة عند تنظيف أذنك ، ويستحسن أن ينظفها لك شخص أكبر منك ..
- ابتعد قدر المستطاع عن الأصوات الحادة والعالية



هــ بِالْأَصْدَقَاءِ



عبد العزيز معيض - السعودية
حكم وأقوال

● من طلب العُلا سهر الليالي ..
● قل لي من تصاحب أقل لك من
أنت ..

چون البير فكرى - مصر
التمارين الصحيحة



● يقول صديقنا إن والده أراد أن يشجعه على حل التمارين الرياضية فقال له : لك ٥ قروش على كل تمرين صحيح ، وعليك أن تدفع ٨ قروش عن كل تمرين خطأ .. ويقول الصديق : إنه بعد ٢٦ تمريناً لم يأخذ أحداً من الآخر قرشاً واحداً ؟ فهل تعرفون يا أصدقائي عدد التمارين الصحيحة التي قمت بحلها ؟ !! ..

حل التمارين الصحيحة
١٦ تمريناً صحيحاً

مصطفى أحمد السيد - مصر
رقم قياسي

● **حقق الفرنسي «فرانسوا جرافيليه» رقما قياسيا بالسير فوق حبل مشدود ممتد على الشلالات بنياجرا وذلك عام ١٩٥٩م. كان سمك الحبل ٧٦ ملم، وطوله ٣٣٥ مترا.**

طارق القديري - المغرب
لعنة أم مصادفة!

● يقول الصديق طارق إن
صحيفة روسية أوردت خلاصة
بحث توصلت إليه حول
لانتخابات الرئاسية الأمريكية
قول: إن جميع الرؤساء
الأمريكيين الذين تم انتخابهم في
سنة تنتهي بالصفرت ماتوا قبل
انتهاء مدة رئاستهم وعلى سبيل
مثال لا الحصر:

- ★ إبراهيم لنگولن انتخاب عام
- ★ ۱۸۸۱ وأغتيال في عام
- ★ ۱۸۸۱ .
- ★ وان هاردينغ انتخاب عام
- ★ ۱۹۲۰ وتوفي سنة ۱۹۲۳ م .
- ★ فرنكلين روزفلت تم انتخابه
- ★ للمرة الأخيرة عام ۱۹۴۰ وتوفي
- ★ عام ۱۹۴۵ م .

★ چون کنیدی انتخاب عام
★ ۱۹۶۰ و اغتیل ۱۹۶۳ م.

شك الفتا



عبده ناصر - حفر الباطن * تامر بهجات - مصر

في حديث صحفي شيق بدأ هذا الحوار بين مندوبنا تامر السروي والأستاذ السعيد محمد الربعي مفتش عام بمنطقة المنصورة الأزهرية .. بالسؤال التالي :- ما هو الأسلوب الأمثل للتعامل مع الطلاب ؟ ..

● يتنوع أسلوب الطالب بين مطيع ، مجتهد ، عاص وكسول ، فما يتفق مع الفئة الأولى أيضاً يتفق مع الثانية يكفيهم الكلمة فيسيروا عليها ويطيعوها .. أما النوع العاصي والكسول فربما يصل الأسلوب إلى حد العقاب .. ما هي النصيحة التي توجهها لطلاب وأصدقاء باسم بالوطن العربي وتنفعهم في حياتهم المدرسية ؟

● أولاً تقوى الله ، والمواظبة على أداء الفروض الدينية أولاً بأول ..

● ما رأيك في مجلة باسم - مجلة الجيل الجديد ؟

● أراها مجلة شاملة وكاملة .. وأنصح أبنائي الطلبة باقتنائها دائماً لما فيها من معلومات شيقة تغيد الطالب وغير الطالب ، كما أنها ممتعة للصغار والكبار أيضاً ..



● في أحد المعارض الفنية التقى مندوبنا عبده ناصر بالناقد الفني كمال الجويلي وانتهاز الفرصة ليبدأ معه حواراً فنياً بالاسئلة الآتية :

● متى بدأت حياتك الفنية ؟ ومن الذي شجعك على الفن ؟ - بدأت حياتي الفنية وأنا طالب ، والمدرسة لها الفضل الأول وقد شجعني البيت كثيراً .

● من هم أحب الفنانين اليك ؟ - احب الكثير منهم بداية من المثال محمود مختار وراغب عياد ويوسف كمال وهم من رواد الفن الحديث .

● بم تنصح الفنانين الصغار من قراء باسم ؟ - انصحهم بأن يعتزوا بكل مايرسمونه ويحتفظوا به ، لان الرسم تعبير عن نفسيته وشعوره .

ملحوظة : نشكرك يا صديقنا عبده على ابيات الشعر الجميلة التي تعبر فيها عن حبك لمجلة باسم .. وقد أوصلناها لكل العاملين بالمجلة واهلاً بك .



عماد محمد عواد - جدة * رضوان أبركي - المغرب

رجل العجائب * عروسية الجنوب



● هذا الإسم أطلقه الصديق رضوان على بلدته أغادير بالمغرب الشقيق ويقول : إنه في فبراير عام ١٩٦٠ تعرضت مدينة أغادير لزلازال مدمر وعنيف استشهد فيه حوالي ثلاثين ألف شهيد تحت الدمار والانقاض .. ولكن بفضل عزيمة الشعب المغربي استعادت المدينة عمرانها وأحياءها ، وأصبحت من أجمل مدن المغرب وشهدت رواجاً سياحياً ، فهي تعتبر عروس الجنوب . ويدعو الصديق رضوان أصدقاءه من قراء مجلة باسم لزيارته ليروا بأنفسهم روعة تصميمها ورونقها .

أحمد محمد - الاحساء * العبدل أولا

● كتب أحد الولاة إلى الخليفة عمر بن عبدالعزيز يطلب منه مالا يعينه على بناء سور حول عاصمة الولاية ، فاجابه عمر : « وماذا تنفع الاسوار ، حصنها بالعدل ، ونق طريقها من الظلم » ..

منتصر سدراك مرقولي - مصر * من عادات الشعوب

● يقول الصديق منتصر إننا في الشرق الأوسط نتبادل التحية بأن نسلم على بعضنا البعض بالأيادي ، أما شعب الصين بالشرق الأقصى فيتبادلون التحية بالشد على أياديهم هم .. أي بأن يسلموا على أنفسهم إذا قابلوا أصدقاءهم ، ويقولون أن طريقتهم هذه أكثر ملاءمة للصحة لأنه قد تكون أيادي الآخرين غير نظيفة !! ..

● أما في بعض مناطق الهند إذا تقابل اثنان وأراد كل منهما أن يسلم على صاحبه فإنه يشده من أذنه ، وكلما كانت الشدة قوية كانت الصداقة أقوى !! ..

● اشتهر بعض الهنود بأنهم أصحاب الأعمال العجيبة كالمشي على النار ، والنوم على الأطراف الحادة كالمسامير .. أما الشاب الهندي (دانانجي كولكارني) البالغ من العمر خمسة وعشرين عاماً فلم يكتف بأن يكون صاحب أعجوبة واحدة ، ربما لأنه أراد أن يكون مميزاً عن الآخرين .. فهو يستطيع القفز من سيارة تنطلق بسرعة ٩٠ كيلومتراً في الساعة ليهبط على قدميه سائراً في هدوء .. كما أنه استطاع أن يقف على قدم واحدة لثلاث وثلاثين ساعة متصلة ، وأن يدخل ٤٨ سيجارة في ٥ دقائق فقط ، كما ركض إلى الخلف خمسين كيلو متراً دون توقف .. بالإضافة إلى انه يهوى هذه الفترة أكل الزجاج المكسور ، ويقول إن أفضل أنواعه هو زجاج مصابيح الفلورسنت ، وللناس فيما « يأكلون » مذاهب !! ..

طارق محمد العجيل - عمان * صدق أو لا تصدق

● « فريدريك » كان يعمل بحاراً في غواصة ، وعندما توفي طلب في وصيته أن يتم إطلاق رماد رفاقته في البحر من فوهة إطلاق قذائف الطوربيد بالغواصة !! ..

● مهراجا في الهند كان يشرب بانتظام مزيجاً من مسحوق الماس وعصير المانجو !! ..

مغامرات البطل العربي باسم اخنطاف

الار متجر لبيع الاسلحة اهتمام
(باسم) ، اثناء زيارته للعاصمة البريطانية
(لندن) ، واثناء مشاهدته لواجهته ، هده
صبي بمسدس كبير ، فوجيء (باسم) بانه
مسدس حقيقي ، وليس مجرد لعبة ، ودعا
بائع المتجر لتجربة زى جديد ، واثناء
تجربته ، هاجم ثلاثة رجال المكان ، وحاولوا
خطف الصبي (مايكل) ، ولكن الكهل اشعل
جهازا امنيا جديدا ، فاعلق المكان كله
بحواجز من الصلب ، بعد ان اطلقوا عليه
النار ، وهدد المجرمون (باسم) بقتل
الصبي ، لو لم يستسلم هو ، ولكن (باسم)
اشتبك معهم فى قتال عنيف ، وكاد يلقى
مصيره ، إلا انه نجح فى تدمير لوحة الكهرباء
الرئيسية ، فساد المكان ظلام دامس ، واشعل
المجرمون الثلاثة النار ، فى بعض المقاعد
والأوراق ، وحاولوا إيذاء الصبي ، ولكن
(باسم) اطلق عليهم الاسهم من قوسه ،
فنجح الصبي فى الفرار ، واختبأ مع باسم
داخل المتجر الضخم ، وهنا ارتدى المجرمون
الثلاثة مناظر خاصة ، تعمل بالاشعة دون
الحمراء للرؤية الليلية ، واطفأوا النيران ،
وقرروا صيد (باسم) وسط الظلام الدامس .



محمد زكريا
السعودية



عبد السلام صالح
السعودية



محمد حسن
السعودية



ياسر عدنان
السعودية



رانيا محمد
مصر



الأصدقاء باسم



محمود رضا
السعودية



زاهر ناصر
عمان



فاطمة السلطان
السعودية



حميد عباس
الكويت



علي جعفر
عمان



كافين كين
امريكا

منى محمد الهاشمي - عُمان

الفيزياء

- هو العلم الذى يبحث فى خواص المادة والطاقة وفى العلاقة بينهما وتفسير الظواهر الطبيعية وقياسها .. فروعها متعددة منها : الحرارة والصوت ، الضوء ، المغناطيسية ، الكهربائية والميكانيكا .
- والفيزياء فروع متعددة منها : الطبيعة النووية وتبحث فى تركيبات المادة الذرية ، والطبيعة الجوية وتدرس الخواص الطبيعية للغلاف الهوائى المحيط بالأرض ، والطبيعة الحيوية وتبحث فى تفسير الخواص الطبيعية والتأثيرات الفيزيائية التى تطرأ على المواد الحيوية .

مشاري محمد النعيم - الاحساء

الطائرة النفاثة



يسال الصديق مشاري عن أول طائرة نفاثة فى العالم ؟ وأسرعها ؟

- أول ذكر للدفع بالطائرة بقوة النفط يعود الى الكابتن الفرنسى «ماركونيه» والرومانى «هنرى واند» عام ١٩٠٩م .. وأول طائرة دفعت بقوة محركات نفاثة كانت طائرة «هاينكل ١٧٨» الألمانية سنة ١٩٣٩م . وأسرع الطائرات النفاثة الان هى طائرة سلاح الجو الأمريكى الاستطلاعية «لوكهيد» ويبلغ مداها ٤٨٠٠ كم بسرعة ٣ أضعاف سرعة الصوت ، أما أسرع طائرة مقاتلة فهى «ميج ٢٥» التى غطرت سرعتها بـ ٣٣٩٥ كم بالساعة عن طريق تتبعها بالرادار .



حبس (باسم) أنفاسه ، وهو يرهف سمعه في شدة ، محاولا التقاط أية أصوات في محيطه ، حتى لا يباغته المجرمون بهجوم شرس ، مع قدرتهم على الرؤية في الظلام ، بواسطة تلك المناظير الخاصة التي يرتدونها ، في حين التصق به الصبي في رعب ، وهو يهمس مرتجفا : لست أرى شيئا .. إننى أشعر بخوف شديد .. هل أصابنى العمى ؟
رَبَّتْ عليه (باسم) مطمئناً ، وهمس بصوت شديد الخفوت :
- بل اظلموا المكان فحسب ، ولكننا سنتعامل معهم كالعميان ، فهم يمكنهم الرؤية في الظلام ، على عكسنا .
همس الصبي : إنهم يرتدون تلك المناظير ، التي يبيعها أبى للجيش .. لقد ارتديت أحدها يوما .. كل شيء يبدو لك وكأنه مضاء بضوء أحمر باهت ، ..

قاطعه (باسم) في قلق : الزم الصمت ، فلا تريد أن نقودهم إلينا .
اطاعه الصبي دون مناقشة ، وازداد التصاقا به ، وقاده (باسم) في حذر نحو الجدار ، وراح يتحسس كالأعمى ، حتى بلغ أحد دواليب الأسلحة الكبرى ، فدفع الصبي داخل فراغ ضيق خلفه ، وهو يقول : لا تغادر مكنك مهما حدث .

ثم التصق بالجدار وهو يتسائل : متى يعثر عليه المجرمون ..
وفي نفس الوقت ، كان الزعيم يقول للرجلين :
- سنقسم أنفسنا ، وليبحث كل منا في إحدى القاعات ..
إخلعا أحذيتكما ، حتى لاتصدر صوتا يرشده إليكما ، أو ينبهه لوجودكما .. هذه المناظير ستسمح لكما بالرؤية في الظلام كما تريان ، فاحسنا استخدامهما ، وحذار من فقدانها .
إنجه كل منهم إلى واحدة من القاعات الثلاث . بعد أن خلعوا أحذيتهم ، ولم يكد ذلك المجرم ، الذى أصاب (باسم) يده بسهم ، يدخل إلى القاعة الوسطى ، حتى لمح (باسم) وهو يلتصق بالجدار ، ويدير عينيه فيما حوله ، محاولا سماع ما يحدث ، فابتسم المجرم في شراسة ، وقال لنفسه :

وقعت أيها المتحذلق . كم سيروق لى رؤية رأسك ، بعد أن أزينه برصاصتى . واتجه على أطراف أصابعه نحو (باسم) ، الذى لم ير شيئا ، وسط ذلك الظلام الدامس ، وإن راوده ذلك الشعور الغريزى بالخطر فتحفزت عضلاته كلها ، وازداد التصاقا بالحائط ، والمجرم يقترب منه ، وعلى شفثيه إبتسامه ساخرة شامته متشفية ، وعندما صار على قيد خطوة واحدة من (باسم) ، رفع مسدسه إلى رأس هذا الأخير ، وجذب إبرته ، قائلا لنفسه :
- وداعا أيها البطل الوهمي .





ولكن ليس كل مايتمناه المرء يدركه ..

لقد التقطت اذنا (باسم) صوت إبرة المسدس ، على الرغم من خفوته ، فادار راسه نحو مصدر الصوت في حركة حادة ، ثم طوح قبضته بكل ما يملك من قوة ، دون ان يرى خصمه ، وشعر بقبضته تهوى على يد المجرم وفكه ، وسمعه يصرخ في حنق : كيف فعلت هذا ؟

لم يكن (باسم) يرى ما أمامه ، ولكنه اندفع نحو مصدر الصوت ، ولكمه بكل مايملك من قوة ، وتاوه المجرم ، عندما أصابت اللكمة معدته ، قبل ان يتشبث به (باسم) بكل قوته ، ثم يهوى على فكه وأنفه وصدره ومعدته بسيل متتال في الضربات واللكمات ، حتى هوى المجرم فاقد الوعي ، وسقط مسدسه إلى جواره ..

وبسرعة تحسس (باسم) وجه الرجل ، ثم انتزع المنظار عن عينيه ، وأسرع يرتديه ، ورأى الظلام يتبدد أمامه ، والحجرة تصطبغ بضوء احمر باهت ، فتمتم : رباه .. رائعة هي هذه المناظير الخاصة ثم التفت إلى حيث يختفى الصبي ، وربت عليه ، مغمغما : انت بخير ؟

ارتجف الصبي ، وهو يقول : ماذا حدث ؟ .. لقد سمعت اصواتا مخيفة ، ولكنني لم أر شيئا قال (باسم) في صوت حنون : لا تخف .. كل شيء يسير على مايرام .. اطمئن .

سمع من خلفه صوتا يقول : اهذا رايك ؟

استدار (باسم) في سرعة ، ورأى المجرم الثاني يصوب إليه مدفعه الآلى ، فقفز جانبا ، في نفس اللحظة التي انطلقت فيها الرصاصات ، وصرخ الصبي في رعب هائل : سيقتلوننا .. النجدة .. النجدة .

تفادى (باسم) رصاصات المدفع الآلى في اعجوبة ، ثم انزلق أرضا في خفة ، وهب واقفا امام المجرم الثاني ، ودفع مدفعه إلى اعل ، وهو يقول : نعم .. هذا رايبى .. الديك اعتراض ؟

ركله المجرم في معدته بقوة ، وهو يقول : بالتأكيد .. لدى أكثر من اعتراض .

كانت الضربة مؤلمة للغاية ، حتى ان (باسم) تراجع في عنف ، ولكنه ظل متشبثا بالمدفع الآلى ، فهوى الرجل على فكه بلكمة اخرى ، وهو يقول : من سوء حظك أنك سقطت في يد محترف .

جذب (باسم) المدفع ، بكل مايملك من قوة ، ولكن الرجل ألقي المدفع بعيدا ، وهو يقول



.. فليكن .. سأتخلي عنه ، مادام امره يهكم إلى هذا الحد .
 ثم ضم قبضته ، وهو يستطرد في سخريه : دعنا ننتقل بالأيدي العارية .
 اعتدل (باسم) بدوره ، وقال : فليكن .. فلنتقاتل بالأيدي العارية .
 اخذا يدوران حول بعضهما البعض في حذر ، ثم اندفع المجرم فجأة نحو (باسم) وهو يطلق صيحة قتالية ، وهوى على فك
 (باسم) بلكمة قوية ، تفأداها هذا الأخير في خفة ، ثم لكم المجرم في معدته بقوة ، ودار حوله بسرعة ، وحاول أن يلكمه في مؤخرة
 عنقه ، ولكن المجرم انحنى في مهارة ، وقفز في مرونة ، ودفع (باسم) في ظهره بمنتهى القوة ، فارتطم بالحائط ، ثم ارتد في خفة ،
 استقبلها المجرم بقبضته ، وهو يقول : والآن هاهي ذى ضربة النهاية .
 وطوح قبضته بكل مايملك من قوة ، ولكن (باسم) انحنى فجأة ، وترك قبضت المجرم ترتطم بالحائط ، ثم اعتدل قائلاً :
 - النهاية لمن ؟ ..
 وهوت قبضته على فك المجرم ، وأنفه ، ومعدته ، في ثلاث لكمات سريعة متعاقبة ، انثنى لها المجرم في ألم ، فضم (باسم)
 قبضته ، وهتف : استعد لمشهد النهاية ، فانت بطله .
 وهوى بقبضته على مؤخرة عنق الرجل ، الذي أطلق صرخة مكتومة ، ثم سقط على وجهه فاقد الوعي .
 .. وفي سرعة وخفة ، انتزع (باسم) منظر الرؤية الليلية ، عن وجه المجرم ،
 واتجه إلى حيث يختبئ (مايكل) ، وقال : ضع هذا المنظر على وجهك .
 قال (مايكل) في رعب : هل .. هل قتلته ؟
 أجابه (باسم) في حزم : كلا يا (مايكل) . القتل أمر بغيض للغاية ، وليس من البطولة أن تقتل
 خصمك ، مادمت تستطيع هزيمته دون إراقة الدماء .
 تمت (مايكل) ، وهو يلتقط المنظر ، الذي وضعه (باسم) بين يديه
 أنت على حق .. لقد أصبحت أبغض
 كل الأسلحة



قال (باسم) مشفقاً :

لا تبغضها تماماً ، فقد تحتاجها لمواجهة عدوك ، ولكن احسن استخدامها فحسب .

اتى صوت الزعيم ، وهو يقول ساخراً : يالها من حكمة انيقة !

التفت (باسم) في سرعة إلى مصدر الصوت ، وراى الزعيم واقفاً بالباب ، يصوب إليه مدفعه الآلى ، فاعتدل يواجهه ، قائلاً : هل تروق لك ؟

هز الزعيم كتفيه ، وقال :

- كلا .. انها حكمة متخاذلة ، فمن الطبيعى ان اقتل خصمى ، حتى امن خطره على الاقل .

قال (باسم) في ازدياء :

- إنه أسلوب القتل والمجرمين .

اطلق الزعيم ضحكة ساخرة ، وقال :

- ولكنه أسلوب ناجح ومضمون ، ولا يحوى الكثير من التعقيدات .. اقتل خصمك قبل أن يقتلك .. هل رايت كم هى بسيطة هذه الحكمة

عقد (باسم) ساعديه أمام صدره ، وهو يقول :

- الايام ستثبت اننا على حق .

هتف الزعيم في سخرية :

- الايام ؟ ! .. يالك من متفائل ! .. انك لن تحيا حتى ترى النتائج يا فتى .

ثم صوب إليه مدفعه الآلى ، وجذب أبرته ، وهو يستطرد :

- لقد انتهت ايامك فى هذه الدنيا .

ودون أدنى تردد ، ضغط الزناد ، وانطلقت رصاصات المدفع الآلى ..

.. وصرخ (مايكل) صرخة تموج بالرعب ..

.. لقد راى كل الرصاصات تصيب جسد (باسم) ..

.. كلها ..

البقية فى العدد القادم



دلائل النبوة قبل البعثة

النساءك ، ويخلقون رؤوسهم عنده ، ويعكفون عنده يوماً إلى الليل ، وذلك يوماً في السنة .. وكان أبو طالب يحضره مع قومه ، وكان يكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أن يحضر ذلك العيد مع قومه ، فيأبى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك ، حتى رأيت أبا طالب غضب عليه ، ورأيت عماته غضبن عليه يومئذ أشد الغضب ، وجعلن يقلن : ما تريد يا محمد أن تحضر لقومك عيداً ، ولا تكثر لهم جمعاً ؟ قالت : فلم يزالوا به ، حتى ذهب فغاب عنهم ما شاء الله ، ثم رجع إلينا مرعوباً فرعاً ، فقالت له عماته : ما دهاك ؟ قال : « إنى أخشى أن يكون بى لم » (أى مس من الجنون) .

فقلن : ما كان الله ليبتليك بالشيطان ، وفيك ما فيك من خصال الخير ، فما الذى رأيت ؟ قال : إنى كلما دنوت من صنم منها ، تمثل لى رجل أبيض ، يصيح بى : وراءك يا محمد لا تمسه .

قالت أم أيمن : فما عاد صلى الله عليه وسلم إلى عيد لهم حتى تنبأ ..

هكذا مضت فترة الشباب بسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو طاهر زكى ، طاهر من الآثام ، .. وتلك من علامات ودلائل نبوته صلى الله عليه وسلم ، حتى قبل أن يبعثه الله برسالة التوحيد ..

قالوا : تزوج فلان فلانة .. فجلست أنظر ، وضرب الله على أذنى ، فوالله ما أيقظنى إلا مش الشمس (يقصد شروق الشمس عليه في الصباح) ، فرجعت إلى صاحبي فقال : ما فعلت ؟ فقلت : ما فعلت شيئاً .. ثم أخبرته بالذى رأيت ..

هذا ما كان من أمر رسولنا صلى الله عليه وسلم ، حين هم أن يشارك أهل مكة لهوهم في المرة الأولى ، فعصمه المولى عز وجل .. ويستطرد صلى الله عليه وسلم في رواية ما حدث له في المرة الثانية بقوله : « ثم قلت لصاحبي ليلة أخرى : أبصر لى غنمى حتى أسمر ، ففعل ، فدخلت ، فلما جئت مكة سمعت مثل الذى سمعته تلك الليلة ، فسألت ، فقيل : تزوج فلان فلانة .. فجلست أنظر ، فضرب الله على أذنى ، فوالله ما أيقظنى إلا مس الشمس .. فرجعت إلى صاحبي ، فقال : ما فعلت ؟ فقلت : لا شيء .. ثم أخبرته الخبر ، فوالله ما هممت ولا عدت بعدها لشيء من ذلك ، حتى أكرمنى الله عز وجل بنبوته ..

أما ما كان من أمره صلى الله عليه وسلم بالنسبة للأصنام ، فإن هذه القصة توضح ذلك :

عن ابن عباس - رضى الله عنهما - قال : حدثتني أم أيمن قالت : كانت يوانة صنماً تحضره قريش ، لتعظمه .. تنسك له

دلائل نبوته صلى الله عليه وسلم قبل البعثة كثيرة ، ولا يكاد يحصرها عد .. من هذه الدلائل أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يشارك أهل مكة مرة واحدة في لهوهم فحينما شب الرسول صلى الله عليه وسلم فتى قوياً ، وبلغ مبلغ الرجال ، كان أهل مكة منغمسين في لهوهم .. وكانت مكة المكرمة ، تمتلئ ببيوت اللهو واللعب غير البرى لكن الله تعالى قد أراد لرسوله صلى الله عليه وسلم طريقاً آخر غير طريق أهل مكة ، إنه طريق الإيمان والهداية والاستقامة ..

روى الإمام البخاري عنه صلوات الله وسلامه عليه أنه قال : « ما هممت بشيء من أمر الجاهلية إلا مرتين »

هاتان المراتان يتحدث عنهما الإمام على أبي طالب كرم الله وجهه ، فيما يرويه ابن كثير رضى الله عنه ، فيقول : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « ما هممت بشيء أهل الجاهلية يهتمون به إلا ليلتين ، كلتاها عصمنى الله عز وجل فيهما : قلت ليلة لبعض فتيان مكة - ونحن في رعاء غنم أهلها - فقلت لصاحبي ألا تبصر لى غنمى ، حتى أدخل مكة أسمر فيها ، كما يسمر الفتيان ؟ فقال : بلى ..

قال : فدخلت حتى جئت أول دار من دور مكة ، فسمعت عزفاً بالغرايبيل والمزامير ، فقلت : ما هذا ؟

في كل أسبوع أقدم لكم شرحاً وفي المعنى اسم من أسماء
الله الحسنى لتفهّم المعنى العميق الذي يتضمنه ذلك الاسم الكريم

الرحيم

من أركان الإسلام

صلاة قيام الليل

صلاة قيام الليل من الصلوات التي كان
يصلّيها الرسول صلى الله عليه وسلم .. وقد
ورد فضلها في القرآن الكريم أكثر من مرة ،
وكذلك في الأحاديث النبوية الشريفة .. ومعناها
التهجد لله في الليل ..

كان النبي صلى الله عليه وسلم يتجهّد في
الليل بحسب ما تيسر له القيام ، سواء في أول
الليل أو في وسطه أو في آخره ، مادامت الصلاة
بعد العشاء .. ولكن تأخيرها إلى الثلث الأخير
من الليل أفضل ..

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال : « ينزل ربنا عز
وجل كل ليلة إلى سماء الدنيا حين يبقى ثلث
الليل الأخير ، فيقول : « من يدعوني
فأستجيب له ، من يسألني فأعطيه ، من
يستغفرني فأغفر له »

وليس لصلاة التهجد بالليل عدد معين من
الركعات ، فهي تتحقّق ولو بركعة واحدة ، هي
ركعة الوتر بعد صلاة العشاء ..

عن سمرة بن جندب رضي الله عنه قال :
« أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن
نصلي من الليل ما قل أو أكثر ، ونجعل آخر ذلك
وتراً » ويؤكد القرآن الكريم والسنة النبوية
المطهرة على فضل صلاة قيام الليل .. فقد مدح
الله المصلين صلاة الليل ، وأثنى عليهم وشهد
لهم بالإيمان ، لأنهم مقتدون بالرسول صلى
الله عليه وسلم ، حيث يعبدون الله ويذكرونه
في أوقات يخلد فيها غيرهم إلى النوم والراحة ..
وقد بين الله تعالى أن المحافظين على قيام
الليل هم المحسنون المستحقون لخيرته وفضله
ورحمته .. قال تعالى :

« إن المتقين في جنات وعيون * أخذين
ما آتاهم ربهم إنهم كانوا قبل ذلك محسنين *
كانوا قليلاً من الليل ما يهجعون * وبالأشجار
هم يستغفرون »

صدق الله العظيم

وكانوا يتقون ..

من أجل ذلك كتب الله الرحيم على نفسه
الرحمة ، وأرسل نبي الرحمة ، محمداً صلى
الله عليه وسلم ، وجعل طاعته ، واتباع
سبيله الحق ، سبباً في نيل رحمته سبحانه ..
ورغم أن « الرحيم » اسم من أسماء الله
تعالى الحسنى ، وصفة من صفاته ، فيجوز أن
يفيض « الرحيم » على عباده بنصيب من
رحمته ، فيكون هذا العبد رحيماً بإذن الله
تعالى .. وأكثر عباد الله نصيباً من هذه
الرحمة ، هو سيدنا محمد صلى الله عليه
وسلم .. قال تعالى : « لقد جاءكم رسول من
أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم
بالمؤمنين رؤوف رحيم » ..

أما رحمة الله تعالى فهي رحمة واسعة ،
لا يمكن لمخلوق أن يعقلها أو يتصورها ، لكن
بفضل الله ، وواسع رحمته ، يمكن لقلب المؤمن
أن يؤمن بها .. و ببعض هذه الرحمة التي
أودعها الله المتقين من عباده ، يتراحم الخلق
فيما بينهم ، فتحنو الأمهات على صغارها ،
حتى أمهات الوحوش .. ويؤلف الله بها بين
قلوب من يشاء من عباده ..

ويجزء من هذه الرحمة ينزع الله تعالى ما في
صدور المتقين من غل ، ويخرج ما في قلوبهم من
بغض ، للذين آمنوا ، فيصبحون إخواناً ، يآلف
بعضهم بعضاً ، ويرحم بعضهم بعضاً .. هذا
وقد ذكر اسم الرحيم في القرآن الكريم مائة
وأربع عشرة مرة ، بعدد سور القرآن الكريم ،

الرحيم اسم من أسماء الله تعالى
الحسنى .. وهو اسم مشتق من الرحمة ..
ومعنى الرحمة هو تخليص من رحمهم الله من
الضر والضرال ، والإنعام عليهم بالهدى
والمغفرة والإيمان ..

واسم الرحيم صيغة مبالغة وتعظيم من
الرحمة ، والرحمة تقتضى من الرحيم الإحسان
إلى من رحمهم .. قال تعالى « هو الذى يصلى
عليكم وملائكته ، ليخرجكم من الظلمات إلى
النور ، وكان بالمؤمنين رحيماً » .. وبينما
يختص اسم « الرحمن » في الرحمة العامة
بجميع المخلوقات ، وجميع البشر من مؤمن
وكافر ، وفي الإحسان إليهم جميعاً ، نجد إن
اسم « الرحيم » يختص الله به المؤمنين من
عبادة ، دون غيرهم .. قال تعالى :

« وكان بالمؤمنين رحيماً » ..

واسم « رحيم » يعنى أن الله تعالى رحيم
في ذاته ، وقد ثبتت له هذه الصفة ثبوتاً ذاتياً
أبدياً لا انقضاء له ولا نهاية .. والرحيم
سبحانه وتعالى ، يقسم رحمته كيف يشاء ،
ويدخل في رحمته من يشاء ، والرحمة من الله
إنعام وفضل .. ومن كثرة رحمة الله تعالى بنا ،
فإننا لا نكاد نرى آثار هذه الرحمة ، ذلك بأن
نعم الله لا تعد ولا تحصى .. فالله تعالى
« الرحيم » يرحمنا في هذه الحياة الدنيا ،
وينعم علينا فيها بشتى صنوف الإحسان ..
ورحمته سبحانه وتعالى في الآخرة بعباده
المتقين أعم وأشمل ..

قال تعالى : « ولأجر الآخرة خير للذين آمنوا

« عن أبي هريرة رضي الله عنه قال :
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .. إنا لله
تسعة وتسعين اسماً من أحصاها دخل الجنة »

العالم من حولنا مائاً بالحكايات الغريبة والتوادر
الطريقة التي يصاحبها ابتسامة أو دهشة من طرفة
الموقف أو غرابته .. وعلى هذه الصفحات أقدم لكم
كل أسبوع أشهر وأطرف هذه الحكايات والتوادر.

حراسة الغنم

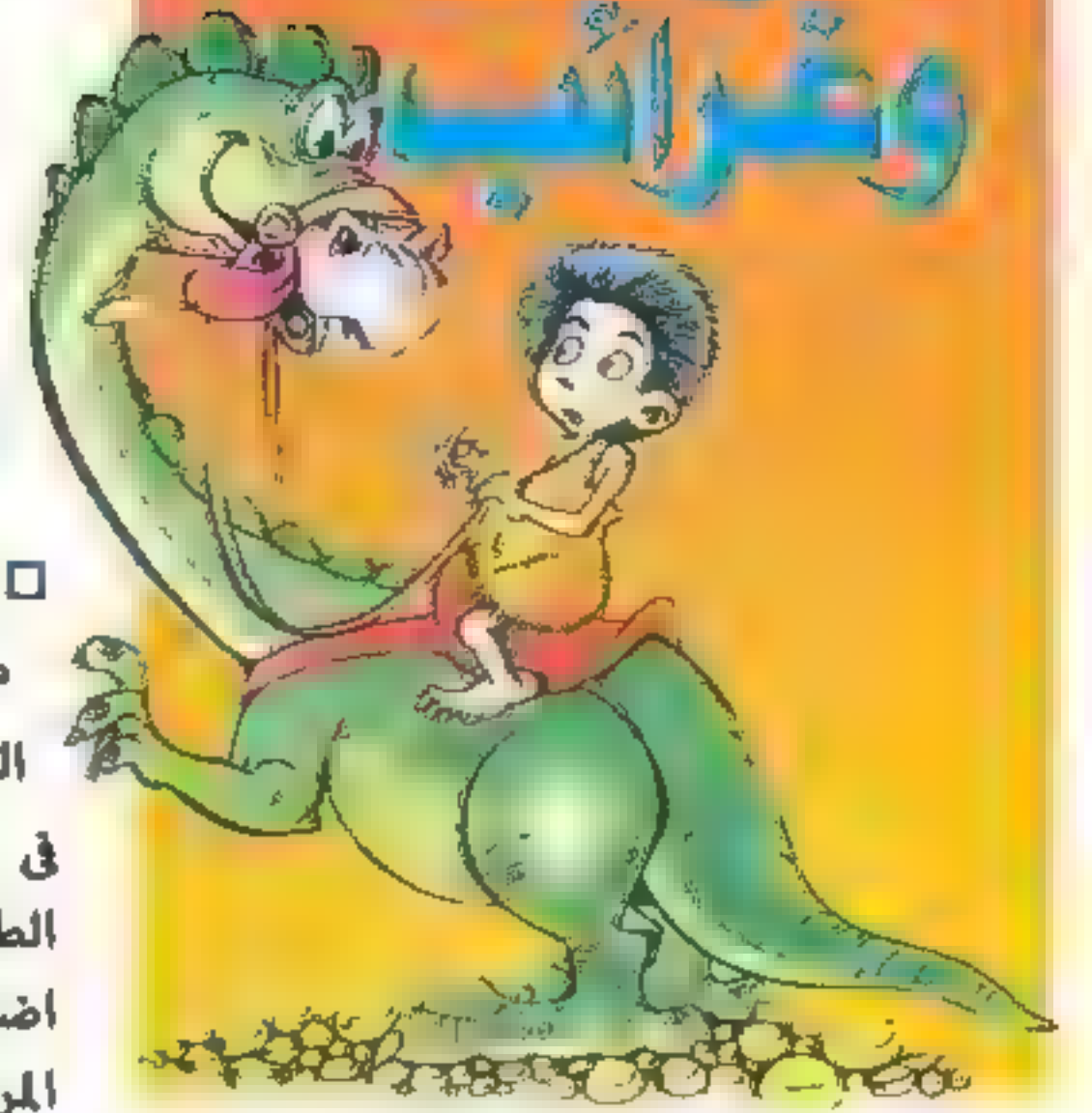
□ يحاول بعض الناس في بعض مناطق
افريقيا استخدام النعام لحراسة الغنم بدلاً
من الكلاب .

أرقام

من أضخم الفهارس في العالم دائرة معارف
الاسماء ومركبات كيميائية وتضم ٥٥ مجلداً
وزنها ١١٨ كيلو جراماً وتحتوى على
٩٥٨٨٢ صفحة وتضم ٢٠,٥٥٠,٠٠٠
اسم لاشهر المركبات المعروفة .

المريض المسكين

□ في يونيه سنة ١٨٢٢ أصيب اليكس سان
مارتان بطلق نارى في معدته وأجرى له
الطبيب عملية استخراج الرصاصة ولكنه ترك
في بطنه جرحاً عرضياً وللأسف استخدم
الطبيب مريضه لدراسة تفاعلات المعدة مما
اضطر المريض المسكين للفرار . الغريب أن
المريض ظل على قيد الحياة متجاوزاً الثمانين
ومحتفظاً بالثقب في معدته .



قطعة سكر

□ يمكن جمع تسعة عشر مليون ونصف مليون
كتاب وتحويلها إلى ميكروووصور ملونة وتحفظ
في أربعة وعشرين درجاً فقط وبواسطة أشعة
ليزر يمكننا جمع كل تلك المواد التي تحتويها
الـ ١٩,٥ مليون كتاب على مساحة تساوى
حجم قطعة من السكر .



المصفحة الهائلة

□ أمر هتلر مهندسى جيشه أن يبتدعوا
مصفحة هائلة . وفي عام ١٩٤٤ نجح
المهندسون في صنع المصفحة وكانت عبارة عن
سفينة حربية برية حقيقية . بلغ طولها ١٥
متراً وقوة محركها ألف وخمسمائة حصان
وكانت تتحمل رماية مباشرة من مصفحة
أخرى دون اعطاب . وكان وزنها ما يقرب من
مائة وثمانين طناً وعند تجربتها حطمت
الأرض من تحتها وسببت انهياراً في أساسات
البيوت المجاورة للطريق الذي كانت تسير
عليه .



لص خائب

□ في مدينة ديترويت سنة ١٩٦٨ ارتكب
السيد إيلاي جريمة سرقة ولكنه في أثناء
هروبه نسي كلبه في مكان الجريمة . حين
وصلت الشرطة استطاعت أن تتوصل إلى
السارق وتقبض عليه في زمن قياسي . فكل
ما فعله رجال الشرطة هو أن قاموا بفك رباط
الكلب وساروا خلفه بكل بساطه إلى أن وصلوا
لمنزل السارق .



أول النزل

□ أول سجن بنى في مدينة بوسطن كان أول
نزلاته النجار الذى بناء فقد صدر ضده حكم
بالغرامة وقيمتها ليره استرلينية والإقامة لمدة
١/٢ ساعة في السجن الجديد . فقد قدم
النجار بعد إنتهائه من بناء السجن فاتورة
قيمتها ليرة استرلينية وثلاثة عشرة شلناً ولكن
عمداء المدينة أعتبروا المبلغ مبالغاً فيه
واتهموه بالاستغلال فصدر ضده الحكم
السابق .

سمع ضعيف

□ حية الكوبرا لا تسمع إذ أنه ليس لها أذان .
عندما تحاول أن تنتصب في مستوى المزمار
ليس معنى ذلك أنها ترقص مسحورة بأنغامه
العذبة . ولكنها فقط تشعر بنذببات الأرض
وتحاول أن تنتصب لتقف في مواجهة عازف
المزمار وتبقى في وضع يسمح لها بالهجوم عليه
ولكن عازف المزمار يعرف هذه المعلومة جيداً
فيقف في مكان يجعله آمناً من هجومها
ولدغتها المميتة .

لحظة ميلاد

□ في ١٤ نوفمبر سنة ١٩٦٣ تمكن سكان الشواطئ الايسلاندية من رؤية ميلاد جزيرة سورتس . فقد لاحظ الناس في ذلك اليوم ظهور غيوم كثيرة من الدخان تخرج فجأة من عرض البحر ثم ارتفعت فجأة إلى ما يقرب من أربعة آلاف متر وفي اليوم التالي اكتشف الناس وجود جزيرة صغيرة في مكان لم يكن به شيء من قبل . وبالفعل كان بركان من قاع البحر قد مزق سطح الماء وظهرت الأدخنة وتوالت الثورات البركانية حتى بلغت مساحة الجزيرة ٢,٦ كيلو متر مربع مرتفعة عن الأرض بأكثر من مائة وستين متراً . وسميت هذه الجزيرة سورتور على اسم آله البحر سورتس .



قزم صغير

□ بلغ طول القزم البريطاني جيفرى هودسون ٤٥ سنتيمتراً ، الغريب أن هذا القزم استخدم كنقيب في الخيالة في الجيش البريطاني .



نصيحة غالية

□ عندما مثل اللص فيليب ماك كوتشين أمام القاضي رودنى برس بعد أن قبض عليه للمرة العشرين عندما كان يقود السيارة التي فر بها بعد سرقة الأخيرة واصطدم بشاحنتين صغيرتين كانتا تقفان على جانب الطريق أسدى له القاضي النصيحة التالية « أظن أنه يجب عليك أن تعتزل مهنة السرقة فذراعك مشلولة وسأقك صناعية بالإضافة إلى أنك أعور وقد قبض عليك حتى الآن في مدن أو تلى وليدز وهروجات ونورويتسن وبيفرلى وهول ويورك فكيف تأمل في النجاح »



مطلوب سناس

هل ننتظر أن تطالعنا صحف الغد بخبر في اعلانات وظائف خالية « مطلوب سناس مدرب على الاعمال المنزلية » ... ويبدو أن الاعلان معقول فلقد دأب كثير من مدربي الحيوانات في الآونة الأخيرة على تدريب عدد كبير من النسانيس من فصيلة القرنة على تنظيف السجاد ونظافة المنزل وقضاء بعض الحاجات .. في مقابل اطعامه فقط وليس له أجازات ويعتبر خادماً مطيعاً .. فبادر وأحجز سناساً مدرباً من الآن ..



اماكن الزلزال

- عام ١٩٧٠ حدثت هزة أرضية بالمحيط الهادى وانتقلت لساحل بيرو وامتدت لمسافة ٧٥ كلم فحطمت مدناً كاملة .. ووصلت خسائر الزلزال إلى ١٢٠ ألف حالة قتل وجريح وتدمير ألف مبنى وتشريد ٨٠٠ ألف - عام ١٩٧٨ حدثت هزة أرضية بمدينة مسكيكو حتى قال من شاهدها ان جدران العمارات تلامست مع بعضها البعض . - عام ١٩٦٤ دمرت جميع الابنية المبنية على الرمال باليابان وبقيت الابنية التي اقيمت على الصخور . - لقي سكان مدينة لشبونة حتفهم في المساء .. فعندما زلزلت أرض المدينة اتجه السكان الى قواربهم بالمياه وفجأة هاجت المياه ولقوا حتفهم جميعاً . - عام ١٨٩٦ ثار بركان كراكاتو بجزيرة هونشو اليابانية فمحا كل أثر للحياة على الجزيرة .

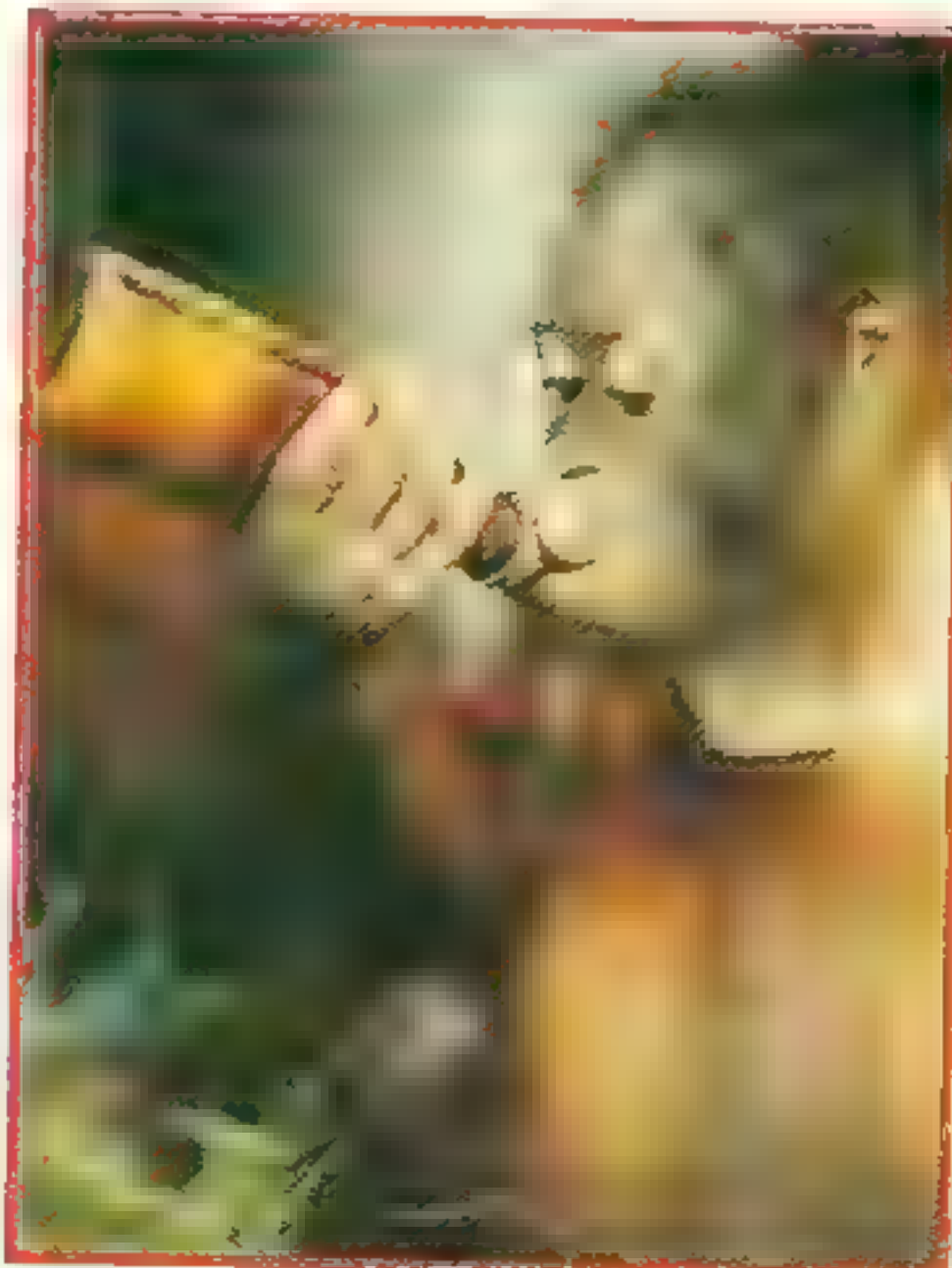


نظر ضعيف

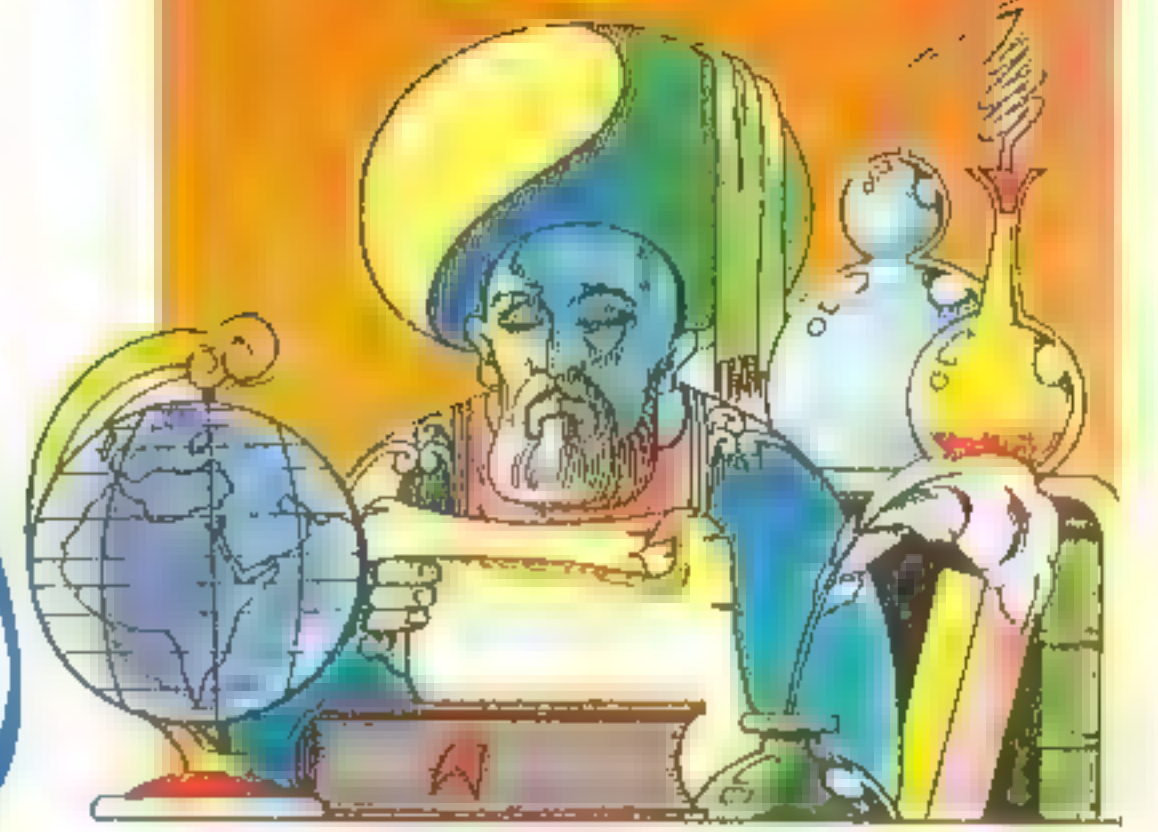
□ إن نظر الأفعى ضعيف جداً . لذلك يستغل الأرنب هذه الخاصية للتخلص من الأفعى التي تلاحقه

كانجارو

□ عندما نزل الرحالة كوك إلى أرض استراليا وسأل الناس عن هذه الحيوانات العجيبة التي تستمر في القفز هنا وهناك كان رد الناس في تلك القارة الجديدة (كانجارو) أى ماذا تقولون ؟ فظن كوك ومن معه أن هذه الحيوانات تسمى كانجارو ومنذ ذلك الحين يطلق على هذه الحيوانات هذا الاسم



علماء العرب



حَسْبُ اللَّهِ عِبَادَهُ الْمُؤْمِنِينَ فَمِنْ كَثِيرٍ مِنْ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَاتِّبَاعِ طَرِيقِ الْبَحْثِ وَالْاجْتِهَادِ فَتَكُونُ أُمَّةُ الْإِسْلَامِ هِيَ خَيْرَ الْأُمَمِ وَأَعْنَاهَا بِالْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ ، وَقَدْ نَبَغَ كَثِيرٌ مِنْ أَبْنَاءِ الْعَرَبِ فِي مُخْتَلَفِ أَفْرَعِ الْعِلْمِ وَتَوَصَّلُوا بِفَضْلِ اللَّهِ إِلَيْهِ عُلُومَ وَاكْتِشَافَاتٍ لَمْ يَكُنْ غَيْرُهُمْ مِنْ عُلَمَاءِ الْأُمَمِ بِالْغَيْهَا إِلَّا بِشَقِّ الْأَنْفُسِ .. وَفِي هَذَا الْبَابِ أَقْدَمَ لَكُمْ كُلَّ أُسْبُوعٍ قِصَّةَ حَيَاةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ هَؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ الْمُجْتَهِدِينَ لِنَقْتَدِيَ بِكِفَا حُرْمِهِمْ وَنَتَّخِذَهُ مَثَلًا لَنَا عِنْدَ تَحْصِيلِ عُلُومِنَا .

الخازن في الطب



يُحْكِي أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ طِفْلٌ اسْمُهُ (عَبْدُ الرَّحْمَنِ) وَكَانَ أَبُوهُ أَسِيرًا رُومِيًّا فَقَدْ كَانَ جَنْدِيًّا وَأُسِرَ فِي حَرْبِ السُّلْطَانِ (طَغْرُوكَ) السُّلْجُوقِيِّ فِي أَسِيَا الصُّغْرَى (تُرْكِيَا) وَبَقِيَ الْجَنْدِيُّ الْأَسِيرُ فِي مَدِينَةِ (مَرُو) وَاعْتَنَقَ الدِّينَ الْإِسْلَامِي وَأَصْبَحَ اسْمُهُ (الْمَنْصُورُ) وَكَانَ يَعْيشُ تَحْتَ رِعَايَةِ (عَلِيِّ الْمَرْوَزِيِّ الْخَازِنِ) وَتَزَوَّجَ وَأَنْجَبَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَتَوَفَّى الْمَنْصُورُ وَزَوْجَتُهُ وَتَرَكَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ الصَّغِيرَ إِلَى عَلِيِّ الْمَرْوَزِيِّ لِرِعَايَتِهِ وَتَرْبِيَتِهِ وَكَانَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ فِي كُتُبِ الطَّبِيعَةِ لِأَرْسَطُو وَالرِّيَاضِيَّاتِ وَالْمَنْطِقِ وَالْفَلَسَفَةِ وَالْفَلَكَ وَلَا يَجِدُ فِي قِرَاءَتِهَا مُشْكَلَةً فِي هَذِهِ الْمَوَادِّ وَكَانَ يَسْتَمْتِعُ بِقِرَاءَتِهَا وَلَكِنْ لَصَغُرُ سِنُهُ كَانَ لَا يَفْهَمُ بَعْضَ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ فِي تِلْكَ الْكُتُبِ وَكَانَ يَتَّخِذُ عَلِيَّ الْمَرْوَزِيَّ صَدِيقًا لَهُ وَلَيْسَ سَيِّدًا فَحَسِبَ وَكَانَ عَلِيُّ الْمَرْوَزِيِّ خَازِنَ مَكْتَبَةِ السُّلْطَانِ (أَمِينِ مَكْتَبَةٍ) وَكَانَ يَعْمَلُ مَعَهُ وَيُسَاعِدُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ فِي تَنْسِيقِ الْكُتُبِ وَعَمَلِ فَهَارِسِ لَهَا وَكَانَ يَقِيمُ فِي مَدِينَةِ (مَرُو) عَاصِمَةِ الدَّوْلَةِ السُّلْجُوقِيَّةِ آنَ ذَاكَ .

وَتَقَعُ مَدِينَةُ (مَرُو) الْآنَ فِي وَلايَةِ مِنْ الْوَلَايَاتِ السُّوْفِيَّةِيَّةِ وَكَانَتْ مَدِينَةُ (مَرُو) مَرْكَزًا هَامًا مِنْ مَرَاكِزِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الْمِيلَادِيِّ الْحَادِي عَشَرَ شَأْنَهَا فِي ذَلِكَ شَأْنِ قَرْطَبَةِ وَبَغْدَادَ وَبَاقِيَ الْمَدَائِنِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْكَبِيرَةِ فِي الْعَصُورِ الْوَسْطَى فِي الثَّقَافَةِ وَالْعِلْمِ وَكَانَتْ مَدِينَةُ (مَرُو) عِبَارَةً عَنْ صَحْرَاءٍ تَكْسُوهَا الْقُصُورُ وَالْمَسَاجِدُ وَالْأَسْوَاقُ وَالتَّجَارَةُ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالْمَغْرِبِ تَعْرِضُ مَنَاجِيحَهَا وَالْمَكْتَبَاتُ الْكَثِيرَةُ الَّتِي تَوْجَدُ فِي قُصُورِ الْأُمَرَاءِ . وَكَانَتْ مَدِينَةُ (مَرُو) تَمْتَازُ بِأَنَّ الْجَلِيدَ

حَتَّى يَصْبَحُوا عُلَمَاءَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَكَانَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتُ يَبْلُغُ مِنَ الْعُمُرِ خَمْسَةَ عَشَرَ عَامًا وَعَرَضَ عَلَيْهِ (عَلِيُّ الْمَرْوَزِيُّ الْخَازِنُ) أَنْ يَأْخُذَ الْغُرْفَةَ الَّتِي فِي قَصْرِهِ لِكَيْ يُوَفِّرَ رَاتِبَهُ كَطَالِبِ عِلْمٍ لِمَصَارِيفِ كُتُبِهِ وَدِرَاسَاتِهِ .

فَبَدَأَ (عَلِيُّ الْمَرْوَزِيُّ الْخَازِنُ) بِصِطْحَابِ (عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَنْصُورِ) إِلَى الْمَسَاجِدِ وَمَجَالِسِ الْعُلَمَاءِ فِي قُصُورِ الْأُمَرَاءِ وَالْحُلُقَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَتَلَقَّى دُرُوسَ الْفَلَسَفَةِ وَالْعُلُومِ الْآخَرَى .

وَكَانَ الْعُلَمَاءُ الَّذِينَ يَتَلَقَّى عَلَى أَيْدِيهِمُ الْعِلْمَ

يَكْسُو أَرْضَهَا وَالنَّهَارَ يَدُومُ سِتَّةَ أَشْهُرٍ لَا تَقْرُبُ فِيهِ الشَّمْسُ سِوَى دَقَائِقَ قَلِيلَةٍ وَاللَّيْلُ يَدُومُ بَاقِيَ أَيَّامِ السَّنَةِ لَا تَشْرِقُ فِيهِ الشَّمْسُ سِوَى دَقَائِقَ قَلِيلَةٍ جَدًّا .

وَكَانَ اسْمُ مَدِينَةِ مَرُو فِي الْعَصْرِ الْفَارِسِيِّ هُوَ (مَرْجِيَانَا) وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ قَالَ عَلِيُّ الْمَرْوَزِيُّ خَازِنَ مَكْتَبَةِ السُّلْطَانِ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنْكَ تَحِبُّ الْعِلْمَ كَثِيرًا يَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ فَقَالَ لَهُ نَعَمْ فَقَالَ لَهُ مَا رَأَيْكَ لَوْ تَفَرَّغْتَ لِدِرَاسَةِ الْعِلْمِ فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ إِنِّي أُرِيدُ ذَلِكَ وَلَكِنْ مِنْ أَيْنَ أَعِيشُ فَقَالَ لَهُ (عَلِيُّ الْمَرْوَزِيُّ) الْخَازِنُ : مِنْ مَالِ الدَّوْلَةِ فَإِنَّهَا تَشْجَعُ الْعُلَمَاءَ وَطُلَّابَ الْعِلْمِ



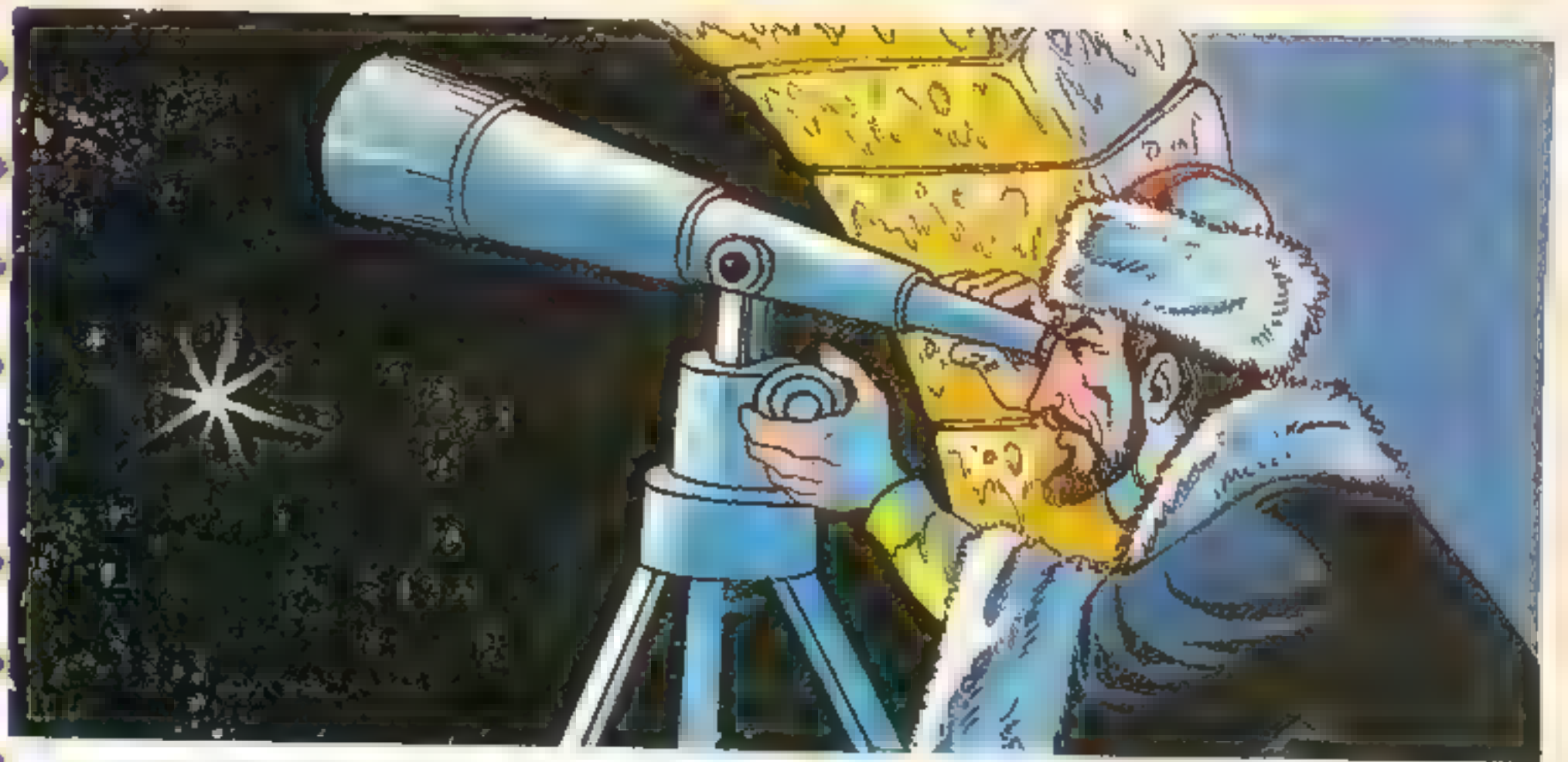
معرض تاريخي

ملخص ما نشر

● تقترب الكائنات الفضائية من التطبيق الطائر الذي يقوده خالد ، ويرسلون إليه إشارة ضوئية ، لكن خالد يسيء فهم الإشارة ، ويظن أنهم يطلقون عليه النار ، ولذلك يتجه مباشرة لتشغيل جهاز الدفاع بالطبق ، ويطلق النار عليهم ..

● ويحاول بسبوس عبثاً أن يوقف خالدًا عن الهجوم على الفضائيين ، حيث يتسبب في إصابة إحدى سفنهم باحتراق في الدوائر الكهربائية ، ولهذا تهوى السفينة داخل منطقة اهلة بالسكان ،

● ويتم نقل قائد السفينة الفضائية التي سقطت على الأرض إلى المستشفى لعلاجها ، لكن رفاقه من الفضائيين لا يوافقون على الفكرة ، ويبحثون عن وسيلة لإخراجه من المستشفى ..



عمله الضخم عن جداوله واسمها (الزيج المعتمد السنجرى) واستفاد منه المستشرق الايطالى (تليينو) في كتابه علم الفلك وقام بتأليف كتابه في علوم الطبيعة ميزان الحكمة . وأنشأ (عبد الرحمن) بجانب مرصده الفلكي معملًا وابتكر أدوات علمية وأجهزة معملية تعينه على البحث والتجارب في علوم الطبيعة ومن بينها علم الميكانيكا والهيدوستاتيكا في عصرنا الحالي .

واكتشف عبد الرحمن خاصة الاجسام الطافية في السوائل والهواء و كثافة المواد غير العضوية في الطبيعة من المواد الجامدة والغازية والسائلة والموازين .

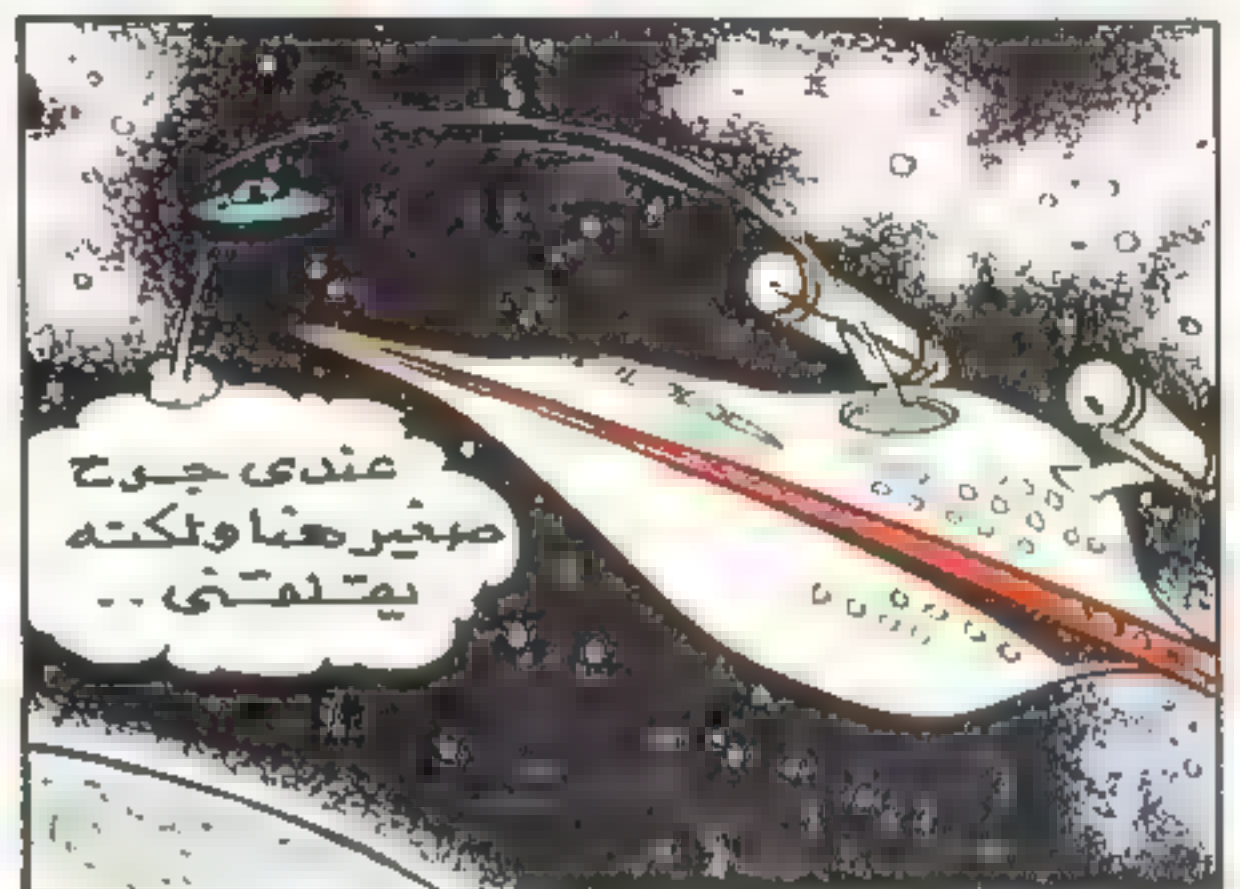
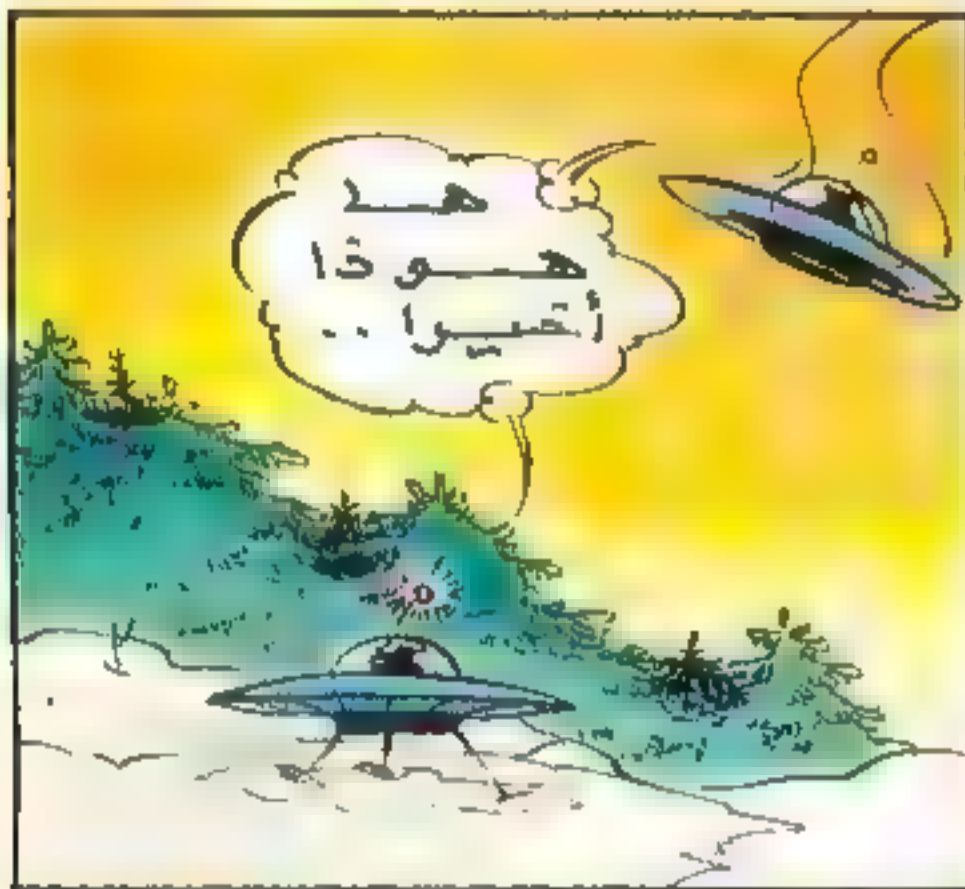
واكتشف عبد الرحمن أن الهواء مثل السوائل له قوة دافعة وضغطية واكتشف أن الهواء له وزن وكثافة فبذلك سهل على العلماء الآخرين البحث والتنقيب في علوم الطبيعة . واخترع ميزاناً لوزن الاجسام في الهواء وفي الماء وبصورة تتعادل مع نفس وزنها وهى فوق الأرض .

ونجح عبد الرحمن في تحديد الكثافة لاثنتين وعشرين مادة من الاجسام الصلبة والسائلة وقد تم تحديدها بنفس المستوى لعلماء عصرنا بمساعدة الاجهزة العلمية الحديثة الأكثر رقياً .

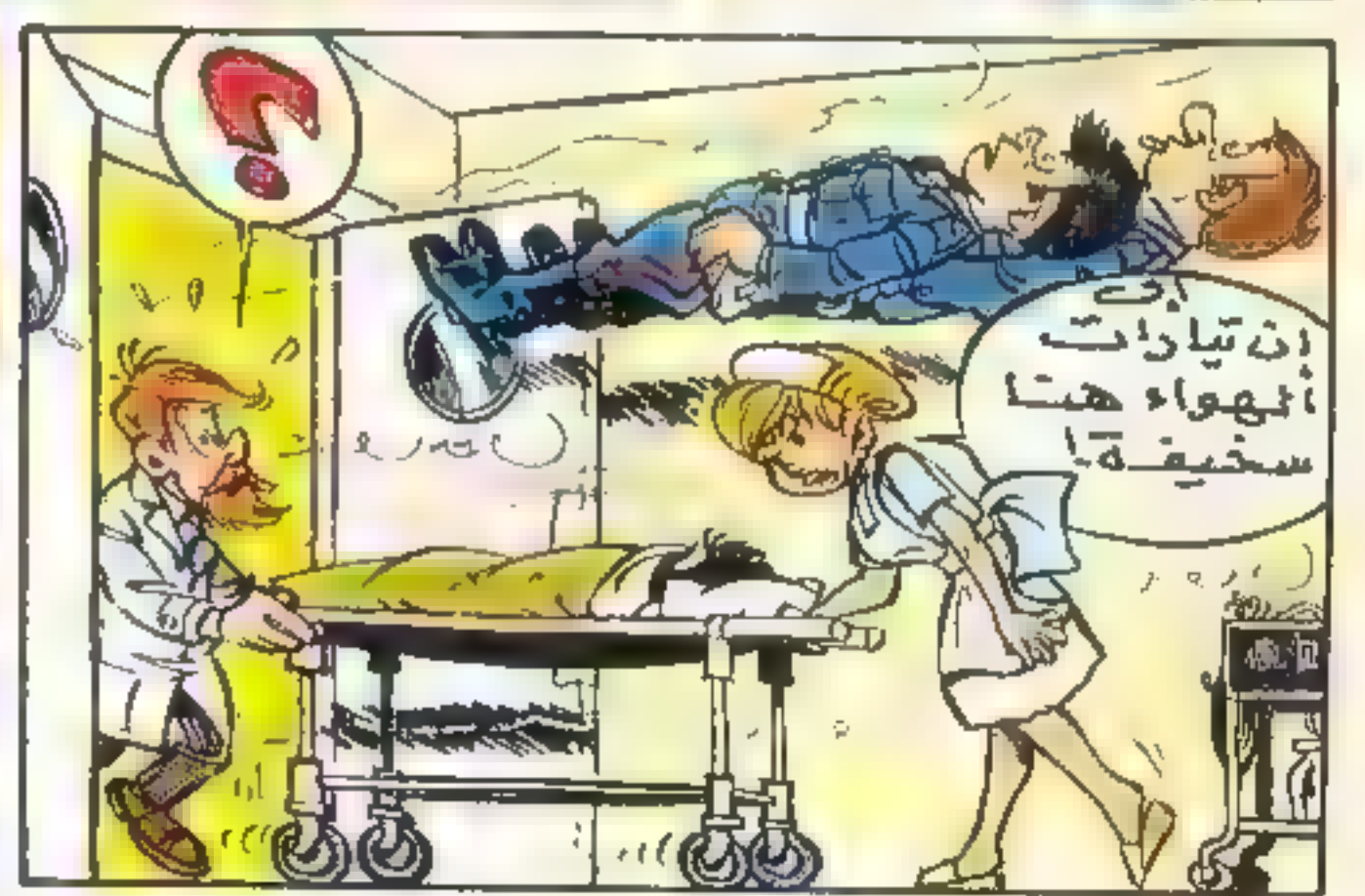
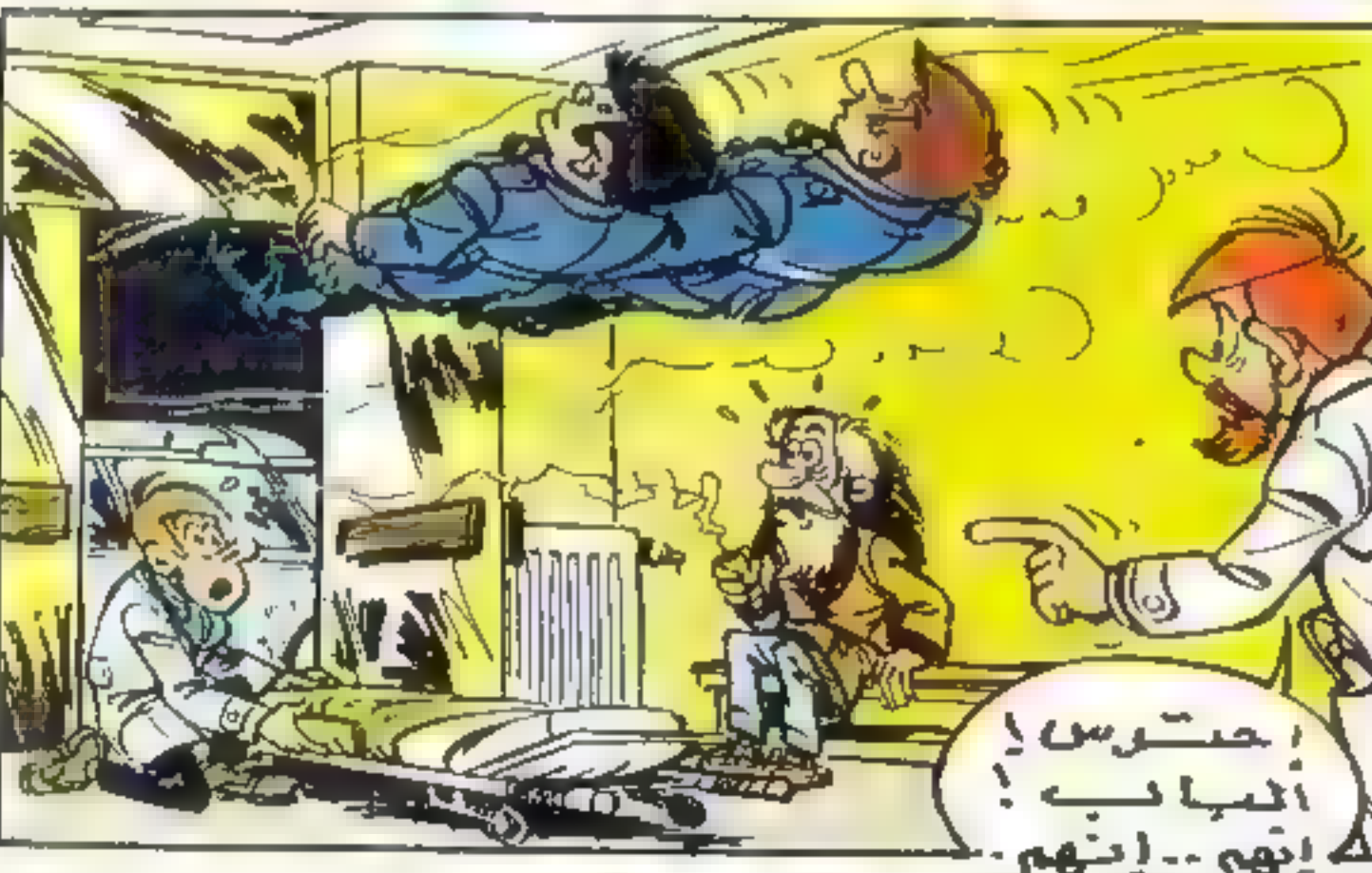
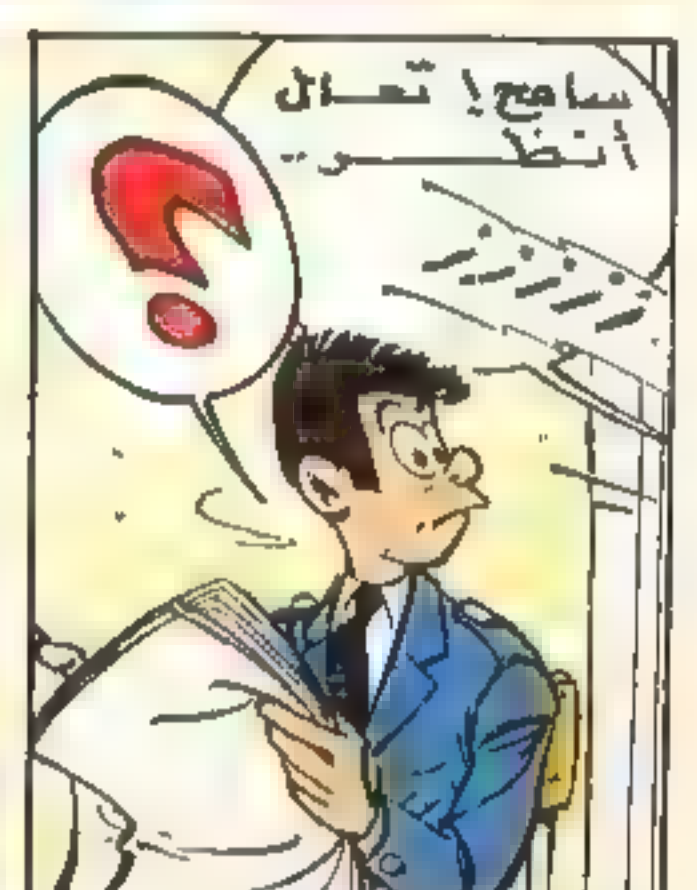
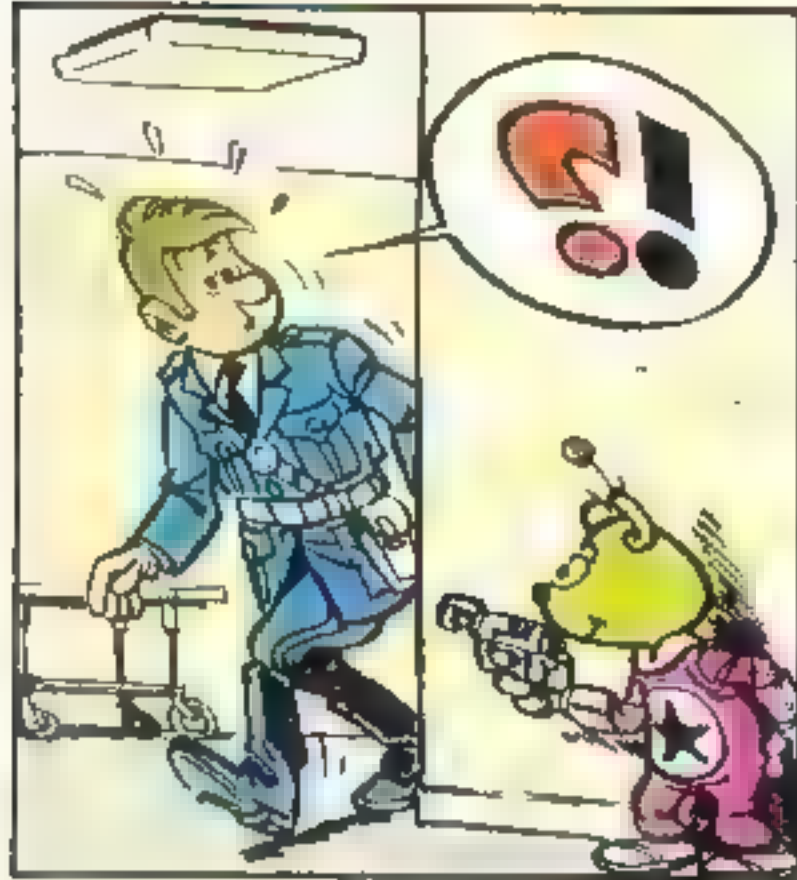
وقد اخترع مقاييس الكثافة (الايرومترات) وكان هذا هو الخطوة الاولى لاختراع (الترمومتر) الذى قام باختراعه (جاليليو) بعد ذلك واكتشف عبد الرحمن فكرة مفرغات الهواء التى كان يترتب عليها رفع السوائل من الأعماق وهذا الاكتشاف أدى إلى اكتشاف المضخات لرفع المياه ولكن للأسف فقد الكتاب الذى ألفه عبد الرحمن وهو (ميزان الحكمة) على أيدي التتار والمغول على أثر حريق وغرق وتمزيق مئات الكتب الاسلامية . وتوفى عبد الرحمن المنصور الخازن ولكن لم يعرف متى ودع الدنيا ولا في أى بلد مثواه ..

لا يبخلون عليه بالمعرفة وما يعرفونه من العلوم الاخرى لانهم وجدوه عاشقاً للعلم محباً لهم وتعلم عبد الرحمن لغتين هما : اليونانية والفارسية وتلقى علوم الفلك والطبيعة واشتهر عبد الرحمن بين زملائه وأساتذته بالخازن نسبة إلى لقب سيده ومربيه (على المروزي الخازن) وأصبح عبد الرحمن عالماً كبيراً وأخذ يجالس السلطان فرآه والى خرسان (معز الدين أبو الحارث) وأحبه وأحب علمه وأخذ يصطحبه في كل مكان في إيران وخرسان وفي كل مجلس وكان (عبد الرحمن) عالماً فحسب وليس له في السياسة والتطرف المذهبي الذى كان سائداً في ذلك الوقت عندما قتلوا صديقه (أبا الحسن الطوسي) لمحاربه للتطرف المذهبي فأخذ عهداً على نفسه أن يستمر في طريق العلم وحده فالسياسة لها رجالها والعلم له رجاله .

ومرت السنين وعزم الخازن على الرحيل من (مرو) إلى جبال سنجر بالعراق وأستاذان صديقه السلطان (معز الدين سنجر) في الرحيل فأذن له السلطان وزوده هو وأسرته بالمال الوفير وكانت بلدة سنجر عراقية تقع بين نهري نهر دجلة ورافد نهر (الخابور) المتفرع من نهر الفرات الذى يمتد في وسط الصحراء وكانت الصحراء كبيرة جداً وواسعة وأقام عبد الرحمن هو وأسرته في بيت صغير في بلدة سنجر قرب جبل سنجر وقرر عبد الرحمن أن يقضى ما بقى له من عمر في هذه البلدة النائية بعيداً عن التطرف المذهبي في (مرو) ويعيداً عن الصراعات السياسية بين الأمراء والسلاطين وبعد أن استقر في سنجر طلب من مساعديه ذات يوم أن يقوموا بإنشاء مرصد فلكي في قمة جبل سنجر وحمل معه آلات الرصد وكان يدون مشاهداته واستنتاجاته عن مواقع النجوم والمعادلات الزمنية لخطوط العرض في مملكة سنجر ويسجلها في جداول فلكية وفي عام ١١١٥ الميلادى انتهى من







رَجُلُ الْحَرْبِ وَالسَّلَامِ

حكايات عربية

يحكيها : غنيم عبده • يرسمها : عبدالشافى سيد



عاد « فرديناند » إلى « قشتالة » يملؤه الاحساس بالنصر والفخر لهذا الانتصار السهل ، لقد فتحت أمامه أبواب « غرناطة » دون حرب وأخضع « ابن الأحمر » وفرض عليه « الجزية » دون أن يريق نقطة دم واحدة . وما أن رحل « فرديناند » حتى بدأ « ابن الأحمر » العمل الجاد ، بدأ بتقوية الحصون والاسوار ، وأنشأ مراكز للتدريب على السلاح ضم إليها كل قادر على الجهاد ، ورصد من الأموال مايمكنه من الحصول على أفضل « عتاد » لجيشه ، وطلب من الدعاة أن يهيئوا الأذهان والقلوب للجهاد ، وتأكد أهل « غرناطة » من أن ما فعله ابن الأحمر مع فرديناند لم يكن إلا مناورة لكسب الوقت .

ومرت عشر سنوات على لقاء ابن الأحمر مع « فرديناند » وأحس ابن الأحمر أنه قد أتم استعدادة للمواجهة ، عندئذ رفض دفع الجزية وأعلن أنه لا ولاية لغير المسلم على المسلم ، وأعاد رسول فرديناند اليه بخفى حنين .

جن جنون « فرديناند » وأمر بالاستعداد لحرب « غرناطة » وأقسم أن يقضى على ابن الأحمر هذه المرة ، وأن يقضى على الاسلام في الأندلس كلها « فجيئته لا يعرف غير النصر » . استعد « ابن الأحمر » للقاء جيش « فرديناند » أحسن ما يكون الاستعداد ، ونادى المتأدى « حى على الجهاد » .. « حى على الكفاح » .. الله أكبر .. الله أكبر .

خرج ابن الأحمر على رأس جيشه من المجاهدين للقاء « فرديناند » وجيشه خارج حصون غرناطة بعد أن أقسم المجاهدون على النصر أو الشهادة .

هجم ابن الأحمر ومجموعة من الفرسان على قلب جيش « فرديناند » وأظهر من البطولة والشجاعة مايقرب من الخيال ، وذهل جنود « فرديناند » لروح المقاتلين المسلمين وعدم خوفهم من الموت ، فبدأ القلب في التراجع بعد أن سقط عدد من خيرة فرسانهم بين قتيل وجريح . ولم يمكنهم ابن الأحمر وجنوده من ذلك ، بل شددوا الهجوم وتوغلوا فيهم أكثر وانهال حملة السهام على ميمنة الجيش فأشاعوا فيها الاضطراب وسقطت الخيول على راكبيها ، بينما انهالت الحجارة على الميسرة فساد الفزع

على وحدة الصف . أصبحت سيرة « ابن الأحمر » على كل لسان ، ووصلت أخباره إلى « فرديناند » ملك قشتالة ، واهتز لما سمع ، إن مايفعله ابن الأحمر يعنى القضاء على أماله وأحلامه في طرد العرب من الأندلس . وعندئذ قرر « فرديناند » القضاء على ابن الأحمر .

أمر « فرديناند » بإرسال جيش كبير لمحاربة « غرناطة » والقضاء على حاكمها ، وسار جيش « فرديناند » مزهوا بكثرتة ، فخوراً بعدته وسلاحه .. لكنه وقف عاجزاً أمام أسوار غرناطة ، وانهالت عليه السهام من كل جانب ، فتفرقت صفوفه وساد بينها الهرج والمرج ، وعندئذ فتحت أبواب غرناطة وخرج شبابها المسلم وفرسانها المغاوير وألقوا بجيش « فرديناند » هزيمة كبيرة فر على أثرها من كتبت له النجاة .

وحين وصلت فلول الجيش المهزوم إلى « قشتالة » جن فرديناند « وتأكد له ان ابن الأحمر هو الخطر بعينه على أطماعه وأحلامه في الأندلس ، وعزم على القضاء عليه مهما كلفه الأمر وجهز جيشاً جراراً وتوجه إلى غرناطة . علم « ابن الأحمر » بخروج « فرديناند » واجتمع مع قواده وحكماء مملكته لتدارس الأمر .. واتضح أن « غرناطة » لا تملك الامكانيات الكافية للتصدي لجيش « فرديناند » ، فغرناطة دولة يعاد تكوينها ولم تكتمل لها أسباب القوة بعد . وأمراء الممالك الاسلامية المجاورة لاحول لهم ولا قوة ، وقشتالة دولة كبيرة وقوية وهى مدعومة من ممالك الفرنجة .

وبعد تفكير أعلن « ابن الأحمر » أنه سوف يدخل في طاعة « فرديناند » ويدفع له الجزية حتى لا يعرض غرناطة للدمار .

لم يصلق المستمعون أذانهم ، ولكنهم حين رأوا ابتسامة « ابن الأحمر » أدركوا على الفور أنه يريد أن يكسب الوقت ، وأن يعود فرديناند بجيشه إلى بلاده حتى يدفع عن غرناطة الخطر .

وجاء « فرديناند » ولقيه « ابن الأحمر » وأحسن استقباله ، وقبل شروطه للصالح ، واستضافه وجيشه أياماً ثم ودعه في سلام .

عبر العرب مضيق جبل طارق وأسسوا إمارة عربية إسلامية في الأندلس ، وازدهرت الصناعة والتجارة والزراعة في مدن الأندلس العربية : قرطبة .. وإشبيلية وغرناطة ، لكن المنازعات بين الأمراء جعلت الأندلس في حالة من الفوضى ، وبعد أن كانت مملكة إسلامية متحدة واسعة الاطراف تحولت إلى ممالك متنافسة ومتصارعة مما أضعف الجميع وجعل ملوك « قشتالة » أعداء المسلمين ينتظرون الفرصة للهجوم على الممالك الاسلامية والقضاء على المسلمين .

في هذا الجو ظهر « محمد بن الأحمر » في غرناطة ، وأخذ يذكر المسلمين بأن قوتهم في وحدتهم ، ويوم كانوا يدا واحدة استطاعوا أن يهزموا الفرس والروم أقوى امبراطوريتين في التاريخ ، وأن يقيموا أمة اسلامية قوية يعمل لها ألف حساب وبدأ ابن الأحمر يجمع حوله الفرسان والشجعان ويحبط نفسه بالعلماء والحكماء يستمع إليهم ويعمل بمشورتهم ، وتعلقت به القلوب ، ورأى فيه الكثيرون الأمل والرجاء ، لكن ما العمل وهو ليس « أميراً » أو « حاكماً » لاحدى الممالك ؟

وانتقل حاكم « غرناطة » كبرى إمارات الأندلس إلى جوار ربه ، ولم يكن له وريث ، ودعا العلماء والحكماء « ابن الأحمر » لتولى الامارة ، وسانده الفرسان والشجعان ، ورحب به عامة الناس .

أصبح « ابن الأحمر » حاكم غرناطة ، وبدأ أولى خطواته في طريق الإصلاح ، قضى على مظاهر اللهو والمجون ، وأمر بتطبيق الشريعة ، وبدأ في اصلاح أسوار المدينة وقلاعها ، ودعا الشباب الى الالتحاق بصفوف الجندية وطلب من الخطباء تذكير الناس بتاريخ أمتهم والعمل

وهل المسلمون عند سماع صيحة القائد .
- الله أكبر .. الله أكبر .. صدق وعده ونصر عبده
وأعز الاسلام .. وهزم الاعداء .
وتحققت الآمال ، واستطاع
« ابن الأحمر »

توحيد ممالك الأندلس بعد
هذا النصر ، لتبقى عربية
اسلامية لمدة مائتين
وخمسين عاماً
أخرى ، حتى
دبت

الفرقة بين المسلمين

وزهدت ريحهم فطمع فيهم عدوهم
واسترد ملوك قشتالة معظم بلاد الأندلس
ولم تبق إلا مملكة غرناطة عربية مسلمة حتى
سقطت في يد الملوك الكاثوليك عام ١٤٩٢
ميلادية .

والجوع بسبب دقة التخطيط . وكاد جيش ابن
الأحمر يحقق النصر الكامل لكن غروب الشمس
وحلول الظلال حال دون ذلك وانسحب ابن
الأحمر وجيشه الى داخل حصون المدينة .

بات ابن الأحمر ليلته مع قواده يعيدون
ترتيب جيش المسلمين بينما أرسل عيونه
وجواسيسه لمراقبة جيش فرديناند .

وحين أطل النهار زحف جيش المسلمين تجاه
البقية الباقية من جيش فرديناند وابن الأحمر في
المقدمة ، وأظهر جنود

المسلمين من البسالة
والشجاعة ما جعل

الكثيرين من

جيش فرديناند

يلقون سلاحهم

ويطلبون أخذهم

أسرى ، وماهى الا

ساعات معدودات حتى أسرع

قائد الميمنة في جيش المسلمين

إلى ابن الأحمر وقال بصوت مملوء

بالفرح ابشر سيدى القائد مابقى

من جيش « فرديناند » غير أسير

أو قتيل . وتهلل وجه ابن الأحمر

عند سماع البشرى ورفع وجهه إلى

السماء .. ومد يده بالسيف إلى

الامام وصاح بصوت قوى لكنه

مملوء بالخشوع .

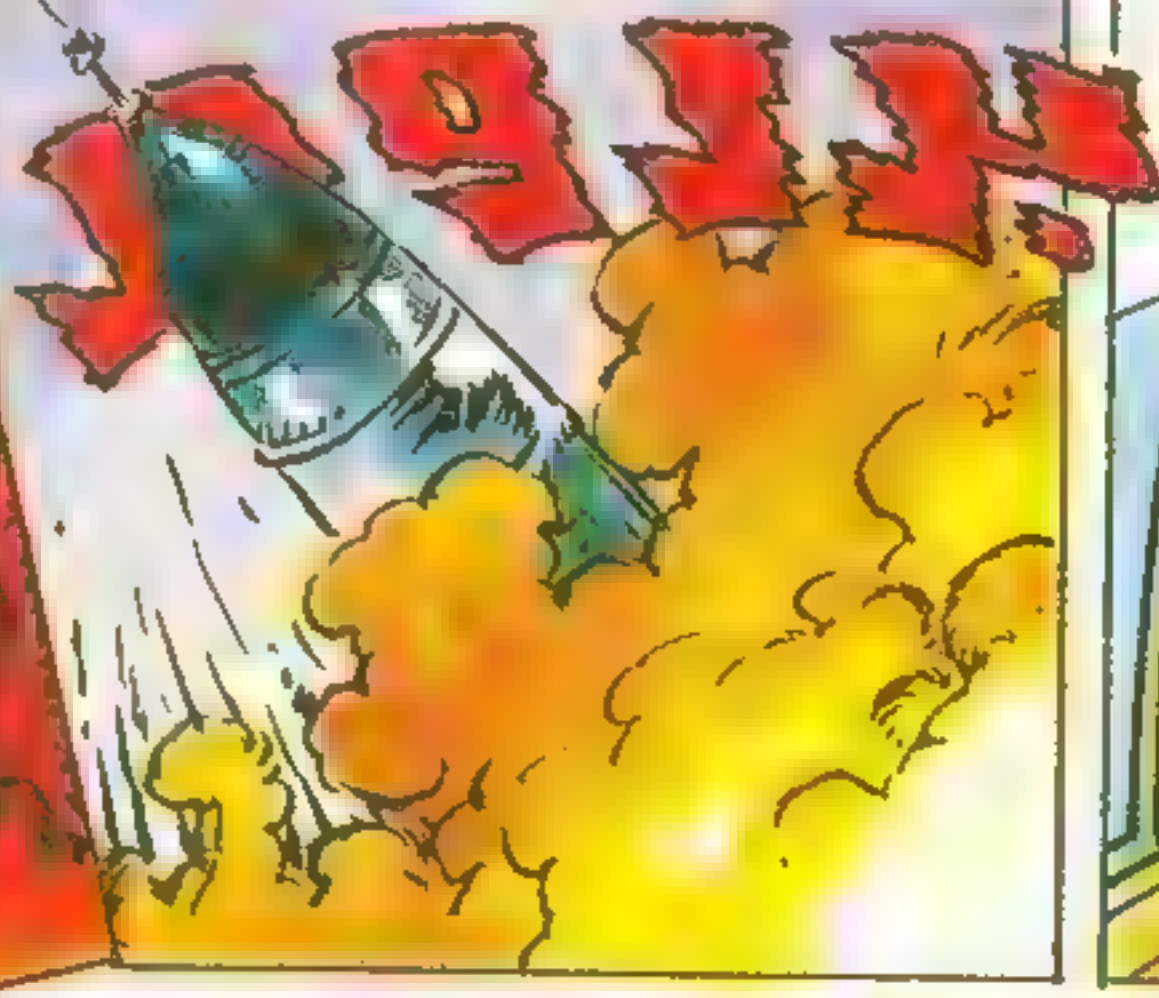
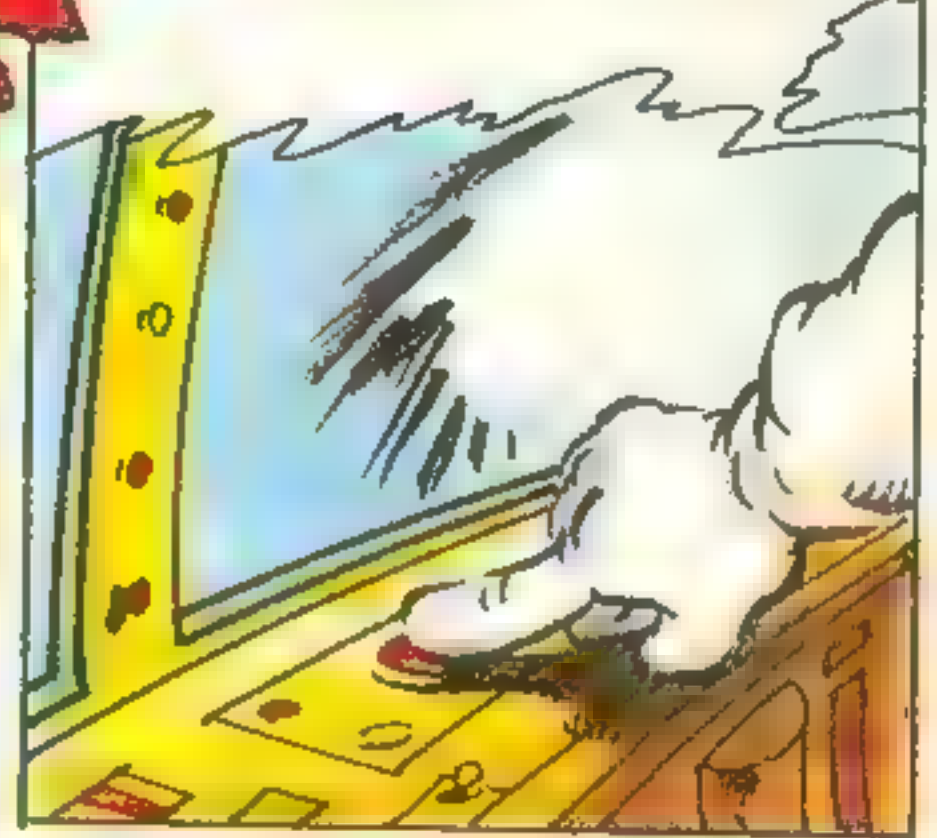
الله أكبر .. الله أكبر





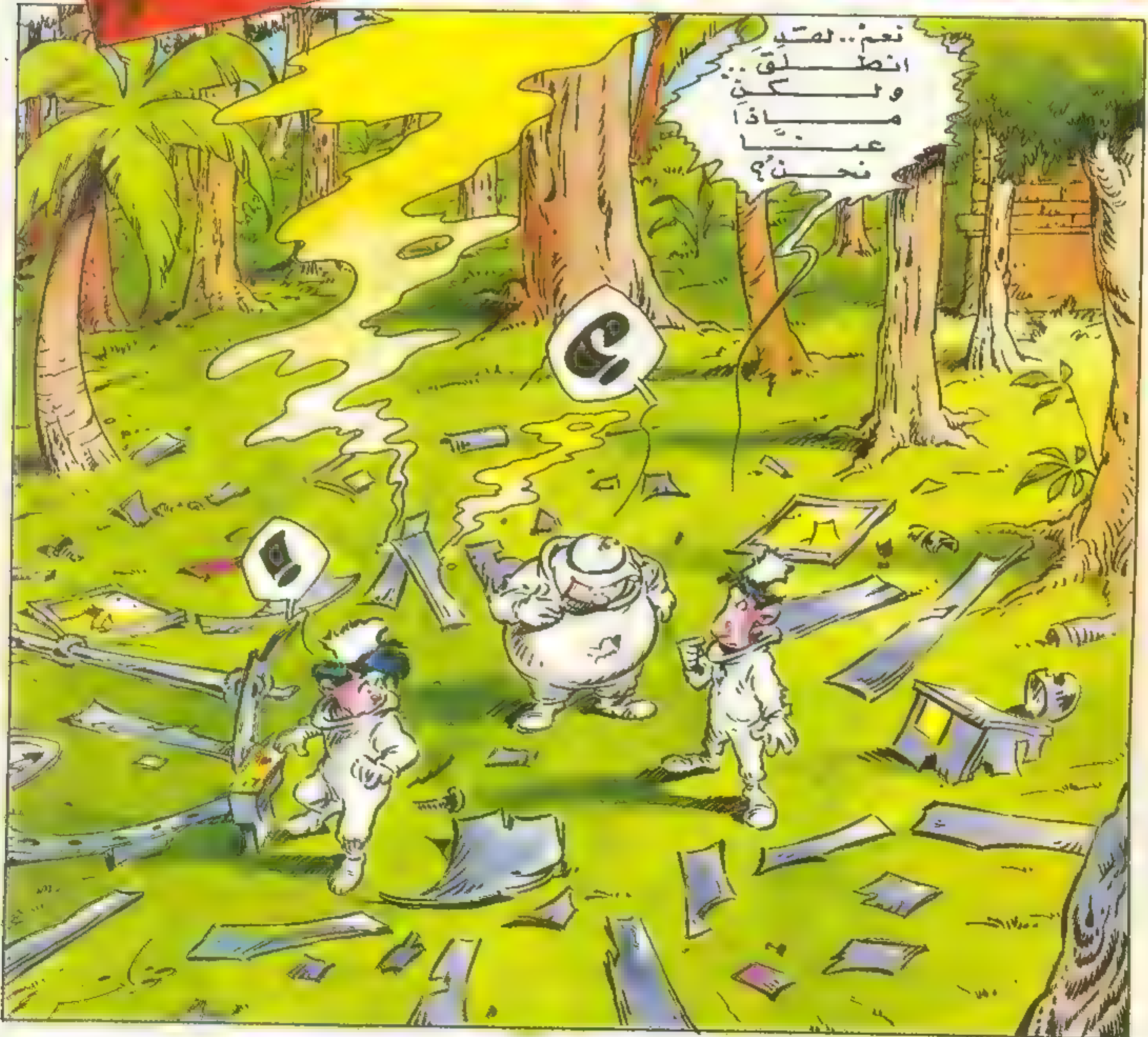


صفر... انطلق



نجنا.. انطلق
الصاروخ!

نعم... لقد
انطلق...
ولكن
ماذا
علينا
نحسب؟



تمت

البعوضة والاسد



قصة ورسوم : سمير هـ سريدي

في بقعة كثيفة من غابة مترامية الأطراف فرض الأسد سيطرته ، واعتبرها منطقة نفوذه يفعل فيها ما يشاء . فكان يمشى مختالا وهو يزار عاليا بين الحين والآخر ، وكأنه يبحث عن منافس قد تحدته نفسه بأن يجرؤ على التصدي له ، وذلك بعد أن انتصر على جميع حيوانات الغابة ، وأخضعها لسلطوته . وعندما اطمأن الى أن الكل خضع له وسلموا بسيطرته عليهم ، اتجه الى عرينه في خطوات متناقلة متمهلة . وكانت الحيوانات اذا ما فعل الأسد ذلك تختفي داخل جحورها ، أو فوق الأشجار ، أو تحت الماء ، لا يكاد الحيوان منها يطل برأسه .

قليلًا حتى يعود إلى الاختفاء خوفاً من الأسد. كل الحيوانات والطيور كانت تفعل ذلك ما عدا بعوضة صغيرة كانت تطن طنينًا متواصلًا ، وتنتقل من مكان إلى مكان وهي تقول للحيوانات :
- اذا كنتم جميعًا تخافون الأسد ، فانا لا أخافه ...

عندما اطمأنت الحيوانات الى أن الأسد قد انصرف ، ولم يعد هناك ما تخشاه منه ، أخذت تتسلل من جحورها ومكانها ، تتلفت حولها في حرص ، وهي تخطو ببطء ، متأهبة للاختفاء في لمح البصر اذا ما بدت بادرة خطر . أخذت البعوضة تثقه بصوت عال وهي تسخر من الحيوانات وتعايرها بخوفها قائلة :
- أيها الجبناء ... ارجعوا الى جحوركم .. أما أنا فقد صممت على المضي لتأديب ذلك الأسد المتعجرف المختال .

لم تنتظر البعوضة حتى تسمع تعليق الحيوانات على حديثها ، بل انطلقت طائفة الى عرين الأسد الذي كان يقع أسفل تل صخري في وسط الغابة ، فوجدته راقداً أمام بيته في كسل وتراخ ، يستمتع بأشعة الشمس الدافئة . اقتربت منه البعوضة وصاحت متحدثة :
- أيها الأسد المفلور المتباهي بقوتك ... أنا لا أخافك ...

لكن الأسد كان غارقاً في نومه لا يسمع كلماتها ، فاقتربت من أذنه وأطلقت طنيناً عالياً .

تلفت الأسد حوله بعينين نصف مغمضتين وهو شبه نائم ، يبحث عن مصدر ذلك الصوت المزعج ، فرأى البعوضة تطير أمام وجهه ، قال لها الأسد باحتقار :



- ابتعدى عن هذا المكان أيتها البعوضة الحكيمة ، ولا تزعجيني بطنينك المقلق للراحة ، أريد أن أنام فى هدوء .
 واستدار الأسد برأسه وأسندته الى كفه ، محاولا معاودة النوم . لكن البعوضة ظلت تلاحقه بكل همة وإصرار ، فطارته حوله ، ثم عادت تطن فى أذنيه ، متنقلة من أذن الى الأخرى . لؤح الأسد بكفه دون أن يفتح عينيه ، يريد أن يهش البعوضة بعيدا ليعاود نومه .
 تملك الغيظ البعوضة من احتقار الأسد لها واستهانته بها ، فحلقت حول رأسه دون أن تصدر صوتا . وعندما وجدت أنف الأسد عاريا ، انقضت عليه ولدغته لدغة قاسية ، ثم أسرع بالابتعاد عنه .
 انتفض الأسد متألما وقد أوجعته لدغة البعوضة ، وراح يدعك أنفه بكفه فى قوة ، فأحدثت مخالبه الحادة جروحا فى أنفه ضاعفت من ألمه ، وجعلته يهب واقفا وهو يزار زئيرا عاليا .
 فرحت البعوضة إذ تمكنت من الأسد ونجحت فى إيلاسه ، وقالت :
 - هيا .. هيا أيها السفاح ... حاول أن تنتقم منى ، وسيكون نصيبك لدغة ثانية أشد قسوة وإيلاما من الأولى ، أنا لا أخاف من أنيابك ، ولا أخشى مخالبك ...
 تصاعد غضب الأسد ، فاندفع ناحية البعوضة ، التى كانت تضحك سعيدة إذ استطاعت أن تستثير غضبه وتتحداه دون أن يستطيع حيالها شيئا . وحلا لها أن تستفزه وتجهده وتجعله يطاردها فكانت ترفرف فى مكانها حتى إذا اقترب منها اندفعت الى الخلف بعيدا عنه . وفى نشوة انتصارها فارقها الحذر ، فلم تعد تنظر الى أين هى ماضية وهى ترتد الى الوراء . وفجأة وجدت نفسها تشبك بخيوط نسجها العنكبوت بين اغصان الاشجار لتقع فيها فرائسه . حاولت البعوضة أن تخلص نفسها ، ولكنها كانت كلما جاهدت فى سبيل الفكك ، اشتبكت أكثر فاكثر فى خيوط العنكبوت ، حتى أصابها الهلع وأيقنت أنها هالكة لا محالة .
 وعندما أبصرت بالعنكبوت يقبل نحوها وهو يستعد للانقضاض عليها والفكك بها ، صاحت متألما :
 - يا للأسف ... أنبتصر على الأسد لاقع فى براثن العنكبوت الصغير الحقيق ... هذا جزاء غرورى .



السؤال هو أول طريق المعرفة .. فأنت عندما تسأل فإنك تريد الإجابة ..
وعندما تحصل على الإجابة فإن معرفتك تزداد وتنمو وفي هذا الباب
أقدم لك كل أسبوع عدداً من الأسئلة في شتى علوم المعرفة مع إجابات
واقعية لكل منها لتستزيد منها في تنمية معلوماتك العامة.

لماذا لا تحترق الشمس ؟



وجد هواء وماء في القمر ؟

إذا تقبلنا أشهر نظرية علمية وهي أن القمر والأرض تكونا في نفس الوقت ومن نفس المواد الأساسية ، فإننا حينئذ نستطيع القول باحتمال اتباعهما نفس دورة التطور ، وفي هذه الحالة كان للقمر في وقت من الاوقات غلاف غازي وكذلك نوع ما من المياه .

فإذا كان الغلاف الجوي والمياه قد بقيا على الأرض ، فلماذا إذن لم يبقيا على القمر ؟ يعتقد معظم العلماء أن الجواب يكمن في الفرق بين قوة جاذبية الأرض ومثيلتهما في القمر .

لقد حفظت جاذبية الأرض غلافنا الجوي ومياهنا من الهروب إلى الفضاء أثناء دوران الأرض ، ولكن جاذبية القمر لم تكن بالشدة الكافية لتحفظ غلافه الجوي ، ولذلك على مدى ملايين السنين ، هرب هواؤه ورطوبته إلى فراغ الفضاء .

ومع ذلك ، توجد آثار غلاف غازي على القمر يتمثل في بضع جزئيات غازية عالقة بالتشققات في السطح ، ولا يزيد هذا الغلاف على أكثر تقدير عن واحد في المليون من الغلاف الجوي للأرض ، وذلك يعادل بالتقريب حفظ الهواء على إرتفاع سبعين ميلاً فوق سطح الأرض ، ومن الناحية العلمية يمكن اعتبار القمر جسماً بالغ السخونة والبرودة لا ماء فيه ولا هواء .

وبطبيعة الحال يتم تزويد روادنا الى القمر بأردية فضاء تحميهم من الحرارة والبرودة المتطرفة والانعدام الكلي لضغط الهواء بالإضافة إلى الأخطار الرئيسية الأخرى ، كما أن تزويدهم بالأكسجين ضرورة للمحافظة على حياتهم .

ظل الناس قروناً طويلة يتساءلون في عجب : كيف تستطيع الشمس أن تستمر في إخراج كل هذا القدر من الطاقة الحرارية دون أن تحترق تماماً ؟ .. والإجابة التي نعرفها الآن هي أن الشمس لا تحترق تماماً ، وأنها فرن للطاقة الذرية ينتج طاقته بنفس العملية التي تتم في القنبلة الهيدروجينية . والسؤال الذي يأتي بعد ذلك هو : « لماذا لا تنفجر الشمس كقنبلة

هل نحتفظ بنفس الجلد طوال حياتنا ؟

□ أن الجلد يتألف من طبقتين من الأنسجة : الطبقة الأولى : هي سميقة عميقة وهي تؤلف باطن الجلد وتسمى « الادمة » .

وأعلى من هذه الطبقة توجد طبقة من الخلايا الدقيقة تدعى « البشرة » ، وهي طبقة مصنوعة من خلايا ميتة لأنها لا تحتوي على أوعية دموية ، ولذلك فلا يصل الدم والغذاء إلا للجزء الأسفل من هذه الطبقة فقط ، والجزء الأسفل منها يواصل العمل في إنتاج خلايا جديدة ، فعندما تصنع هذه الخلايا الجلدية الجديدة تدفع الخلايا التي فوقها الى الأعلى ، مما يسبب موت الخلايا العلوية ، لأنها فقدت مصدر الغذاء الذي يصلها .

وكنتيجة لتغيرات كيميائية تتحول الطبقة

العليا من الجلد الميت الى طبقة خشنة ، تحمي القسم الأسفل الذي يصنع الخلايا الجديدة . وبذلك ترى أنه بقدر ما يصنع من الخلايا الجديدة ، تموت خلايا قديمة وتتصلب وتسقط ، ولهذا ترى مثلاً عندما تخلع جورباً اسود من قدميك عند المساء تجده مغطى بهذه الخلايا الصغيرة الميتة .

ولذلك تزول البقع عن الجلد بسرعة كالحبر والشحم واليود . والصدأ ، لأن الطبقة العليا من الجلد قد أزيلت وحلت محلها طبقة جديدة من الخلايا الجديدة ، فلذلك نرى أن الطبقة العليا دائماً تسقط ، ويحل محلها طبقة أخرى لتسقط أيضاً ، وهكذا يتجدد الجلد وبذلك نرى الجلد سنة بعد سنة جديداً قوياً .

(اكتب في هذه المساحة مساهمتك التي تود
نشرها على صفحات زاوية هلا بالاصدقاء)

الاسم :
السن :
العنوان :
المدينة :
البلد :
المدرسة :
الصف الدراسي :

(إذا كنت تمارس رياضة معينة ، فإملا بيانات هذه الاستمارة
وارسلها مع صورتك لنشرها في زاوية نجوم العدد)

الاسم :
السن :
النمادى :
البطل المفضل عالميا :
البطل المفضل محليا :

(إذا أردت الاشتراك في مجلة باسم ، إملا بيانات هذه
القسيمة وارسلها على عنوان المجلة مرفقا بها قيمه
الاشتراك لمدة سنة كاملة وهو مبلغ ٢٦٠ ريالاً سعودياً أو
ما يعادلها بالعملات الأخرى (اكتب البيانات بخط واضح
من فضلك)

الاسم :
السن :
اسم المدينة :
اسم البلد :
اسم الشارع :
رقم المنزل :
رقم صندوق البريد :
الرمز البريدي للبلد :
رقم الهاتف (إن وجد) :

الصور
هنا صورتك

[illegible]

(باسم)

المجموعة (١) حيوانات القنابة

عدد المجموعات المطلوبة ()

القيمة الاجمالية ()

المجموعة (٢) اللوحات العالمية

عدد المجموعات المطلوبة ()

القيمة الاجمالية ()

المجموعة (٣) الازهر

عدد المجموعات المطلوبة ()

القيمة الاجمالية ()

المجموعة (٤) الرياض

عدد المجموعات المطلوبة ()

القيمة الاجمالية ()

المجموعة (٥) كلاب الصيد

عدد المجموعات المطلوبة ()

القيمة الاجمالية ()

المجموعة (٦) الطيور والفراشات

عدد المجموعات المطلوبة ()

القيمة الاجمالية ()

المجموعة (٧) الفضاء والطيران

عدد المجموعات المطلوبة ()

القيمة الاجمالية ()

المجموعة (أ) القسط

عدد المجموعات المطلوبة)

القيعة الإجمالية

المجموعة (٩) القوارط

عدد المجموعات المطلوبة)

القيمة الاجمالية)

المجموعة (١٠) رسوم وقصص الأطفال

عدد المجموعات المطلوبة)

القيمة الاجمالية)

المجموعة (١١) الفروسيّة

عدد المجموعات المطلوبة)

القيمة الاجمالية)

المجموعة (١٢) العربية الجديدة

عدد المجموعات المطلوبة)

القيمة الاجمالية)

أنبياء الله



أرسل الله سبحانه وتعالى لعباده أنبياء مبشرين لهم برضوانه وفضله عليهم إن أحسنوا عبادته وأيضاً منذرين لهم من سخطه وغضبه إن عصوه وكفروا به وذلك حتى لا يكون للناس حجة على ربهم أنهم لم يعرفوا الطريق المستقيم لعبادته، وهذه هي رسالة الأنبياء على الأرض... وفني كل أسبوع أقدم لكم قصة نبي من أنبياء الله مع قومه وكيف كانت دعوته ورسالته معهم.

رسالة نوح عليه السلام

والضعفاء، يتزايدون يوماً بعد يوم، وكان هذا يضايق الكفار المعاندين، بل إن المعركة اشتدت عن ذي قبل، فبدأ الكفار يخرجون عن حدود الأدب واللياقة في معاملة نبي الله نوح عليه السلام، بدأوا يشتمونه، ويتهمونه بالضلal المبين..

ومن جانبه كان نوح عليه السلام يرد عليهم بأنه ليست به ضلالة، وإنما هو رسول من رب العالمين، جاء ليبلغهم رسالة ربه، وينصح لهم، لأنه يعلم من الله ما لا يعلمون..

ويستمر نبي الله نوح عليه السلام في دعوة قومه ليلاً ونهاراً، دعاهم إلى الله في السروى العلن، وبين لهم عظيم قدرة المولى سبحانه، لكنه كان كلما دعاهم إلى الله، لم يزددهم دعاؤه إلا نفوراً وفراراً منه، بل وابتعاداً عنه..

هكذا استمر نوح عليه السلام في دعوة قومه إلى الله ألف سنة إلا خمسين عاماً، ولكن عدد المؤمنين به لم يكن يتزايد.. وحزن نوح عليه السلام لإعراض قومه عن دعوته ودعا عليهم بالهلاك، لكن الله تعالى أوحى إلى نبيه نوح، أنه لن يؤمن به إلا من قد آمن، وأمره سبحانه ألا يحزن أو ييأس لإعراض قومه عن دعوته، وأنه قد آن الأوان لتوقيع العقاب عليهم، ثم أمر الله تعالى نبيه نوحاً عليه السلام أن يبدأ في صنع سفينة، ليحمل فيها المؤمنين من قومه، حتى ينجوا من الغرق، لأنه قد حان الوقت لإغراق الأرض بطوفان عظيم..

ما هي قصة هذه السفينة؟! وما هي قصة الطوفان العظيم الذي عم الأرض في زمن نوح عليه السلام؟! (للحديث بقية)

عليهم أن يعبدوا إلهاً إلا الله، لأنه يستحيل أن يكون هناك إله خالق رازق مالك لكل شيء إلا الله، فكيف يعبدون من دونه الأصنام واستمع قوم نوح إلى دعوته بغير اهتمام ولا اكتراث، رغم أن كلامه كان صدمة لهم، لكن نوحاً استمر يدعو قومه إلى عبادة الله الواحد الأحد.. ولم يمض وقت طويل، حتى كان قوم نوح قد انقسموا تجاهه إلى فريقين.. فريق الضعفاء والفقراء، وهؤلاء لمست دعوة نوح شغاف قلوبهم، ووجدوا فيها ملاذاً آمناً لهم، يقيهم بطش الأقوياء المتجبرين.. أما الفريق الآخر، فقد كان فريق الأغنياء والأقوياء، وهؤلاء وقفوا من نوح موقف العناد والمكابرة.. لم يؤمنوا به..

ثم بدأ هذا الفريق حربه ضد نوح عليه السلام.. في البداية اتهموا نوحاً بأنه بشر مثلهم.. وكان نوح منطقياً، فقد قال لهم بأنه لم يدع أنه غير بشر، وأن الله تعالى قد أرسل إلى الأرض رسولاً من البشر، لأن الأرض يسكنها بشر، وليس ملائكة، ليرسل الله لهم رسولاً ملاكاً.. ثم أخذ الصراع بين نوح وأغنياء قومه ورؤسائهم يشتد ويتصاعد، فاتهموه هذه المرة، بأنه لم يتبعه من قومه سوى الفقراء والضعفاء.. ثم عرضوا على نوح عرضاً، ليؤمنوا به، واشترطوا عليه أن يطرد الضعفاء والفقراء، ويصدهم عنه، حتى يؤمنوا به، لأنه من المستحيل أن يجلس الأغنياء والأقوياء مع الفقراء والضعفاء..

ورد عليهم نوح رداً جميلاً، فقال لهم، إنه يستحيل أن يطرد المؤمنين به من الفقراء والضعفاء من مجلسه، لأنهم ضيوف الله ويمرور الوقت أخذ أتباع نوح من الفقراء

مرت أعوام.. لا يعلمها إلا الله وحده.. على موت آدم عليه السلام.. تكاثرت خلالها ذرية آدم، وانتشرت. تعمر بقعة كبيرة من الأرض.. وخلال هذه السنوات الطويلة، والتي لا يعلمها إلا الله، نسي الناس وصية آدم لهم، بالآل يعبدوا إلا الله وحده، وأخذ كثير منهم يعبد الأصنام..

وكان من بين الأصنام الكثيرة التي عبدها الناس من دون الله في تلك الفترة، خمسة أصنام اشتهرت من بين الأصنام جميعاً، وهي: «ود» و«سواع» و«يغوث» و«يعوق» و«نسر».. وتذكر كتب التاريخ، أنها أسماء لخمسة رجال صالحين، فلما ماتوا صنع الناس لهم تماثيل، احتفالاً بذكراهم، ويمرور الوقت نسي الناس عبادة الله، وعبدوا هذه التماثيل، وبذلك انتشرت عبادة الأصنام، وعم الفساد الأرض.. ووسط هذا الجو من الكفر والإلحاد، أرسل الله تعالى نبيه نوحاً عليه السلام، لهداية قومه..

كان نوح عليه السلام أعظم، وأظهر وأنقى إنسان في عصره.. ولذلك فقد كان يذكر عهد الله تعالى لأبيه آدم، ولأبنائه وذريته من بعده، وهو ألا يعبدوا إلا الله وحده، ولا يشركوا به شيئاً.. ولذلك فقد كان نوح عليه السلام.. حتى قبل بعثته.. مؤمناً بالله تعالى، على دين أبيه آدم عليه السلام، وهذا شأن كل الأنبياء والمرسلين، أن يؤمنوا بالفطرة..

وكان نوح عليه السلام عبداً شاكراً أنعم الله، وفضله عليه.. ولما اختار الله عبده نوحاً ليكون نبياً، خرج نوح عليه السلام حاملاً دعوة التوحيد إلى قومه..

أوضح نوح عليه السلام لقومه أنه يستحيل



انتظار

- ★ دخل أحد الأشخاص إحدى البنائيات وأراد استعمال المصعد فقرأ لوحة كتب عليها « خمسة أشخاص فقط » فوقف أمام المصعد؟ وعندما طال وقوفه سأل بواب المبنى .
- ★ - ماذا تنتظر ياسيدي ؟
- ★ فاجاب - أنتظر الاربعة الباقين .

الجائزة

- ★ الاول : لقد ربحنا الجائزة الكبرى في اليانصيب .
- ★ الثاني : إذن بإمكانك إعطائي المبلغ الذي استدنته منى .
- ★ الاول : صحيح كان ذلك ممكنا لو لم توقظنى زوجتى من النوم .

طبيب عظيم

- ★ دخل أحدهم إلى عيادة طبيب وقال له : - أشكرك شكرا جزيلا ؟ فعلا جك نفعتى فأصبت ثروة كبيرة .
- ★ - ولكنى لا أذكر أننى عالجتك قبل اليوم .
- ★ - صحيح لم تعالجنى أنا ؟ ولكنك عالجت عمى فورثت كل ماله .

عذر غريب

- ★ المدير : لماذا تغيبت عن المدرسة أمس .
- ★ التلميذ : كنت مريضا ياسيدي .
- ★ المدير : ولكنى رأيتك بالأمس راكبا دراجة هوائية .
- ★ التلميذ : نعم ياسيدي ... فقد ذهبت لاستدعاء الطبيب .

حلم جميل

- ★ الاول : حلمت أمس إننى سافرت إلى باريس
- ★ الثاني : وأنا حلمت أننى تزوجت وأقمت عرسا جميلا .
- ★ الاول : ولماذا لم تدعنى إلى عرسك ؟
- ★ الثاني : وكيف أدعوك وأنت مسافر ؟

ديون

- ★ الزوجة : لماذا أنت حزين يا عزيزى ؟
- ★ الزوج : لقد تراكت الديون على ولا يمكننى إيفاؤها .
- ★ الزوجة : إذن أصحاب الديون هم الذين يجب أن يحزنوا وليس أنت .

نوم وقهوة

- ★ الاول : عندما أشرب القهوة لا أتمكن من النوم .
- ★ الثاني : أنا على العكس عندما أنام لا أتمكن من شرب القهوة .

نصيحة

- ★ الاول : أنصحك عندما ننام أن تترك النوافذ مفتوحة ليلا .
- ★ الثاني : لماذا ؟ .. هل تتعاطى مهنة الطب ؟
- ★ الاول : كلا وإنما أتعاطى مهنة اللصوصية ؟



العارف يتدبر

لا أحب

- ★ التلميذ : وعدنى أبى أن يشتري لى دراجة إذا نجحت .
- ★ الأستاذ : إذن لماذا لاتدرس وتسعى للنجاح ؟
- ★ التلميذ : لانى لا أحب ركوب الدراجات .

مريض مطيع

- ★ الجرسون : لماذا أخذت الملاعق من فوق الطاولة ياسيدي ؟
- ★ الزبون : لقد أشار على الطبيب أن أخذ ثلاث ملاعق بعد كل وجبة طعام .

نصيحة

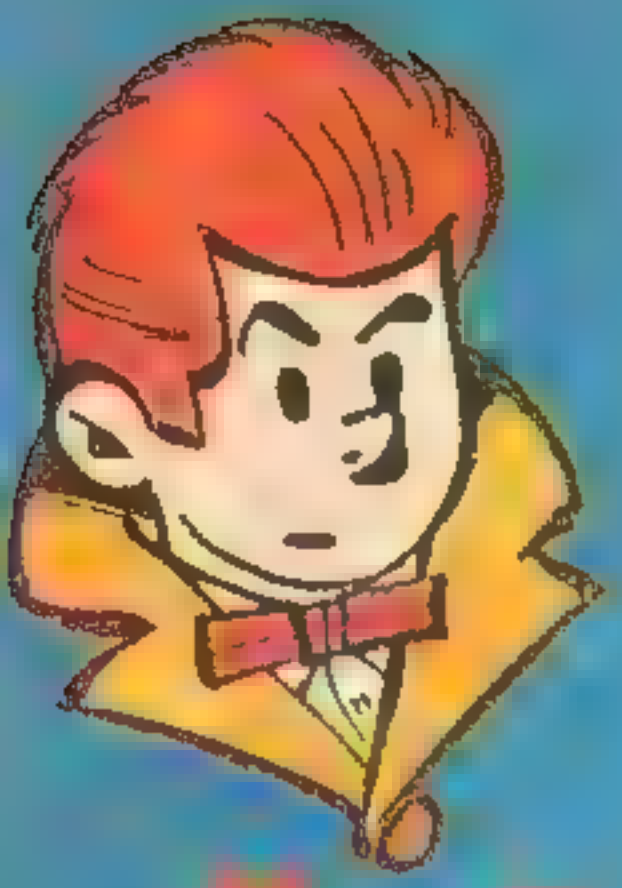
- ★ سأل أحدهم جحا :
- ★ - إن حمارى مريض يا جحا فماذا أفعل ؟
- ★ - امنع عنه الطعام والشراب .
- ★ وبعد يومين مات الحمار فعاد صاحبه إلى جحا وقال له :
- ★ - لقد مات الحمار يا جحا .
- ★ - وهكذا حصل مع حمارى فلقد منعت عنه الطعام والشراب فمات بعد يومين .

مذيع جديد

- ★ الاول : سمعت أنك تقدمت بامتحان لوظيفة مذيع فى الاذاعة .
- ★ الثاني : أ... ج... ج... جل .
- ★ الاول : وماذا فعلت فى الامتحان ؟
- ★ الثاني : ل... لقد ن... ن... جحت .
- ★ الاول : ولماذا لم تتسلم الوظيفة ؟
- ★ الثاني : ل... لان ن... نظى نظرى ضد... ضعيف .

ربما

- ★ الاول : أنا لا أرى أحلاما فى نومى فما هو السبب يا ترى ؟
- ★ الثاني : راجع طبيب العيون . ربما كان نظرك ضعيفا .



الأسئلة
والجواب

عملية التفكير

☆ نست أدري ☆

جاء إلى بلدة جحا عالم كبير وسأل أهل البلدة : من أعلم العلماء عنكم ؟ فقال له : أعلم العلماء عندنا هو جحا .. ثم دلوه على جحا .. فلما جلس امام جحا قال له : عندي اربعون سؤالاً ، فهل يمكنك ان تجيبني عنها كلها في جواب واحد ؟ فقال جحا : هات اسئلتك .. فرد عليه العالم اسئلته الاربعين .. فقال له جحا : وهل تريد جواباً واحداً عنها ؟ فقال العالم : نعم .. هذا شرطي الاساسي .. فقال جحا : الامر سهل أنا لا أدري بها كلها ..

☆ حتى لا تميل الأرض ☆

● سال أحدهم جحا : لماذا ينتشر الناس في جوانب الأرض ؟ ولماذا يذهبون ذات اليمين ، وذات اليسار كل صباح ؟ فتأمل جحا قليلاً ، ثم قال لهم : لانهم لو ذهبوا الى ناحية واحدة لمالت بهم الأرض ، واتكفات في هاوية ليس لها قرار ..

☆ أعطني تسعة ولا تغضب ☆

● رأى جحا في منامه شخصاً اعطاه تسعة دنائير بدلاً من عشرة كان يطلبها منه ، فاختلفا وتنازعا وكادت تحدث بينهما مشاجرة ، ثم انتبه جحا من نومه مذعوراً ، فلم ير في يده شيئاً ، فحزن لذلك واخذ يلوم نفسه على طمعها ، لكنه عاد واستلقى في فراشه ، فلما أنزل رأسه تحت اللحاف ، مد يده الى خصمه الموهوم وقال له : أعطني تسعة دنائير ولا تغضب .



بنوادر جحا

☆ جحا والحمال ☆

● اشترى جحا دقيقاً وحمله على حمال .. انتهز الحمال فرصة زحام وهرب من جحا بالدقيق .. ومضت أيام فرأى جحا الحمال ، فاستتر منه حتى لا يطالبه الحمال بالاجرة ..

☆ الأخطاء الكبيرة ☆

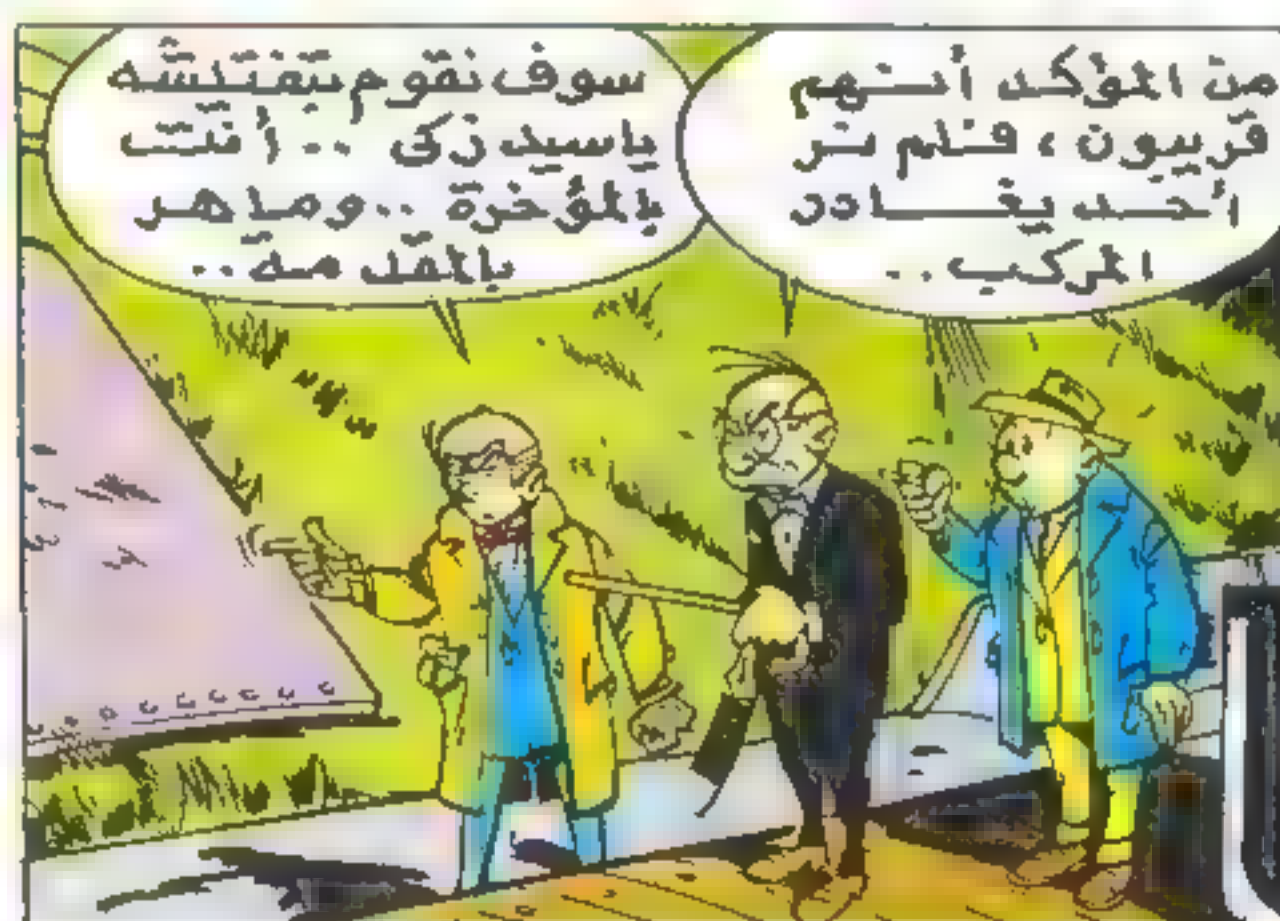
● ذات يوم كان جحا ذاهباً الى المدرسة ، وهو يحمل سكيناً كبيرة ، فقبض عليه رجال الشرطة ، وقادوه الى القاضي ، وكان القاضي قد أمر بمنع حمل السلاح فقال لجحا : الا تدري أنني قد أصدرت أمراً بمنع حمل السلاح ؟ فكيف تحمل هذا السلاح في وضع النهار ؟ فقال جحا : لقد حملته لأصلح به بعض الأخطاء التي أجدها في الكتب .. فقال القاضي : الا يمكن ان تصلح هذه الأخطاء بغير هذه السكين الكبيرة .. فاجاب جحا : يا سيدي ان من الأخطاء ما تكون هذه السكين صغيرة بإزارته .

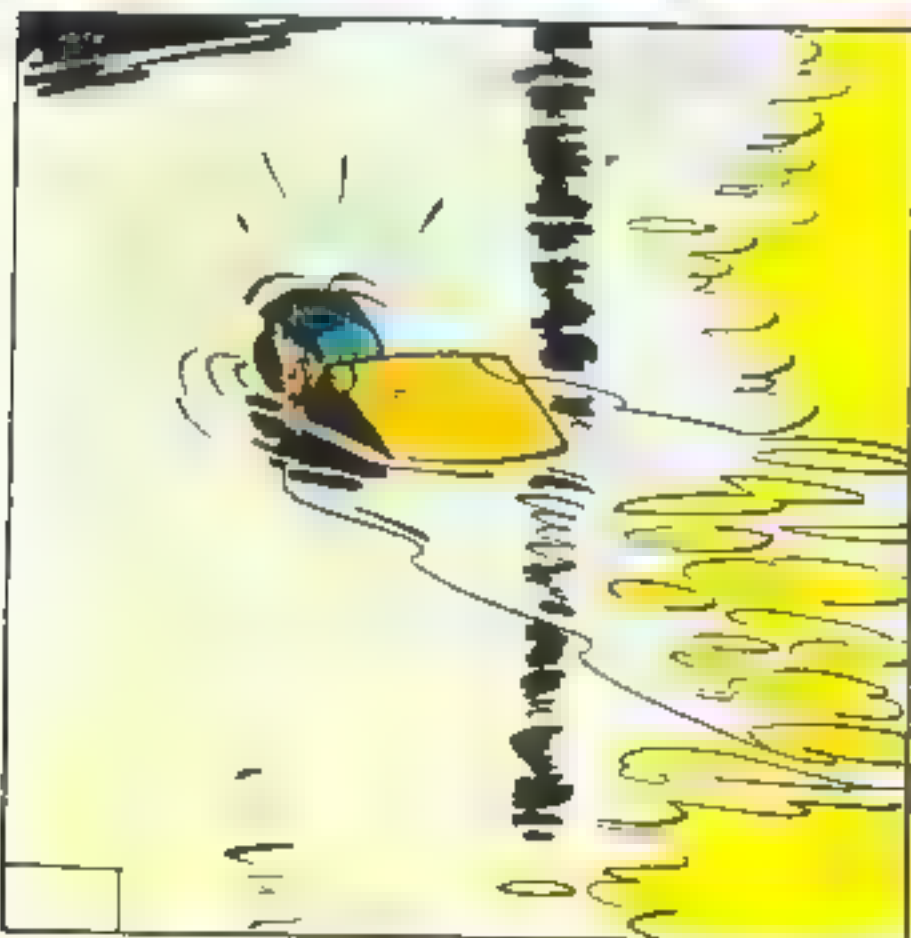
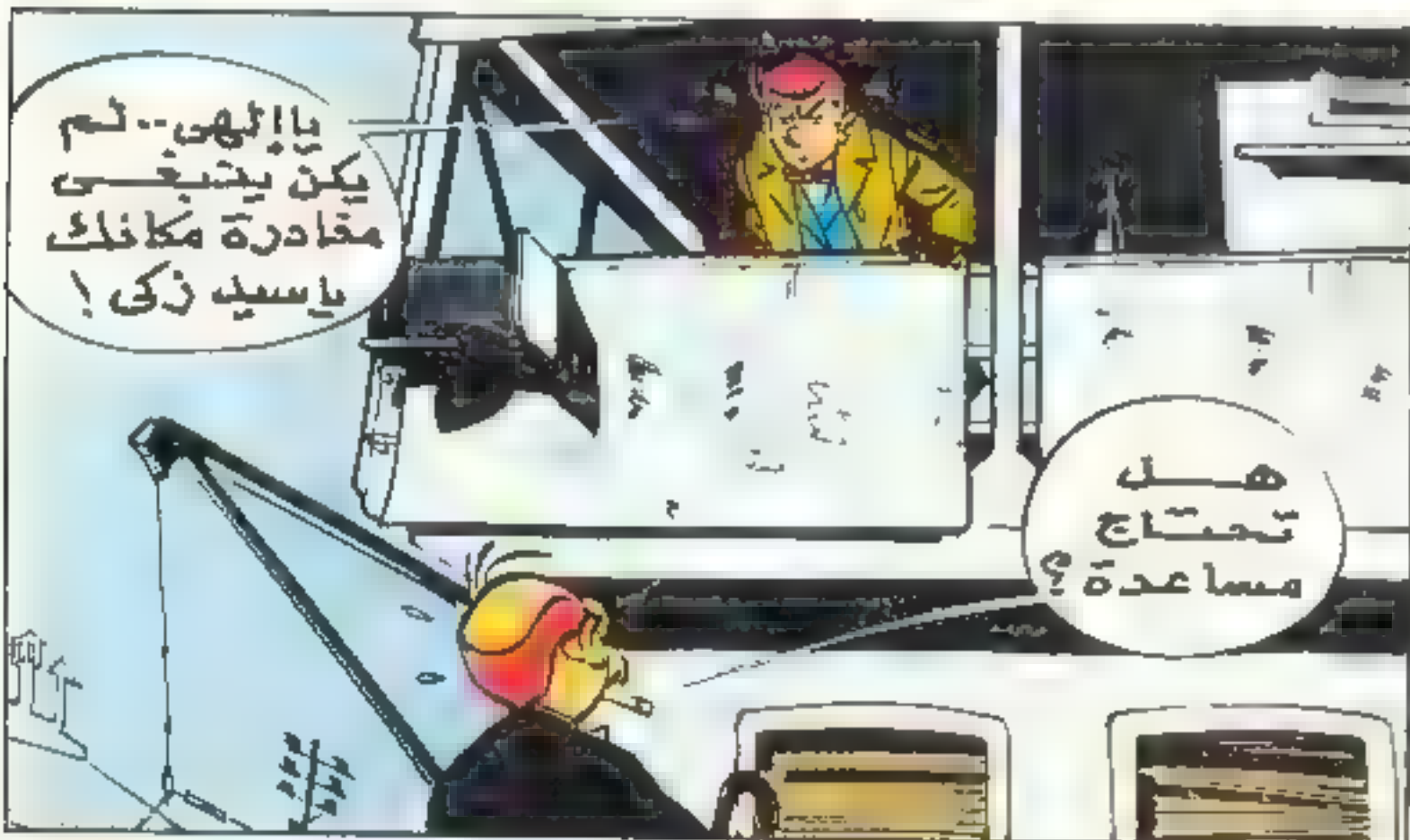
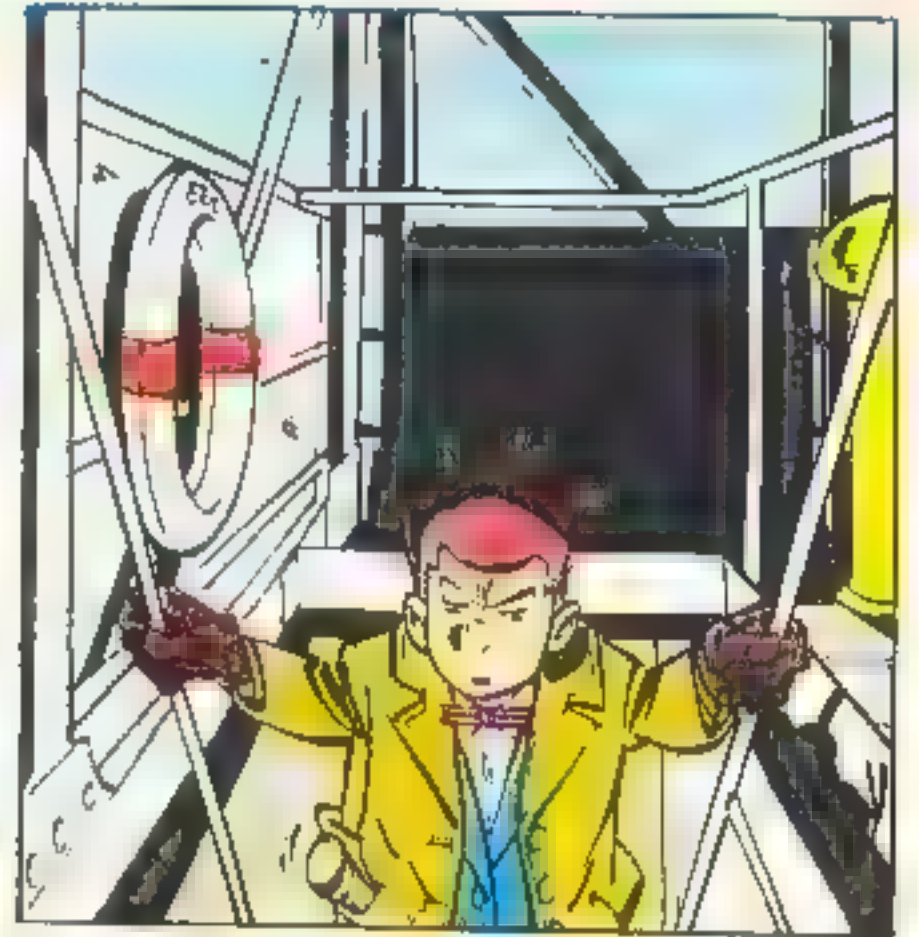
☆ القمر ☆

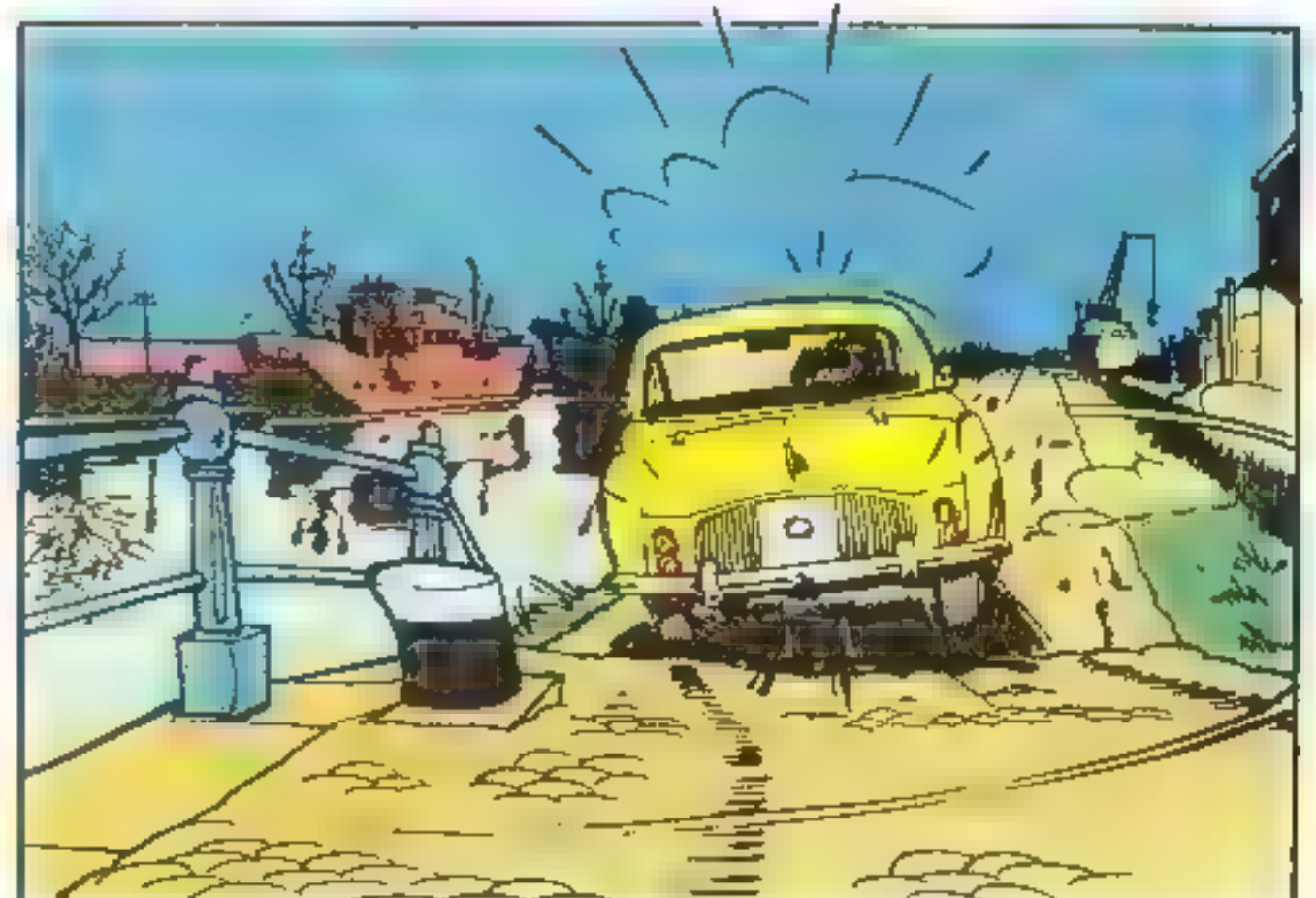
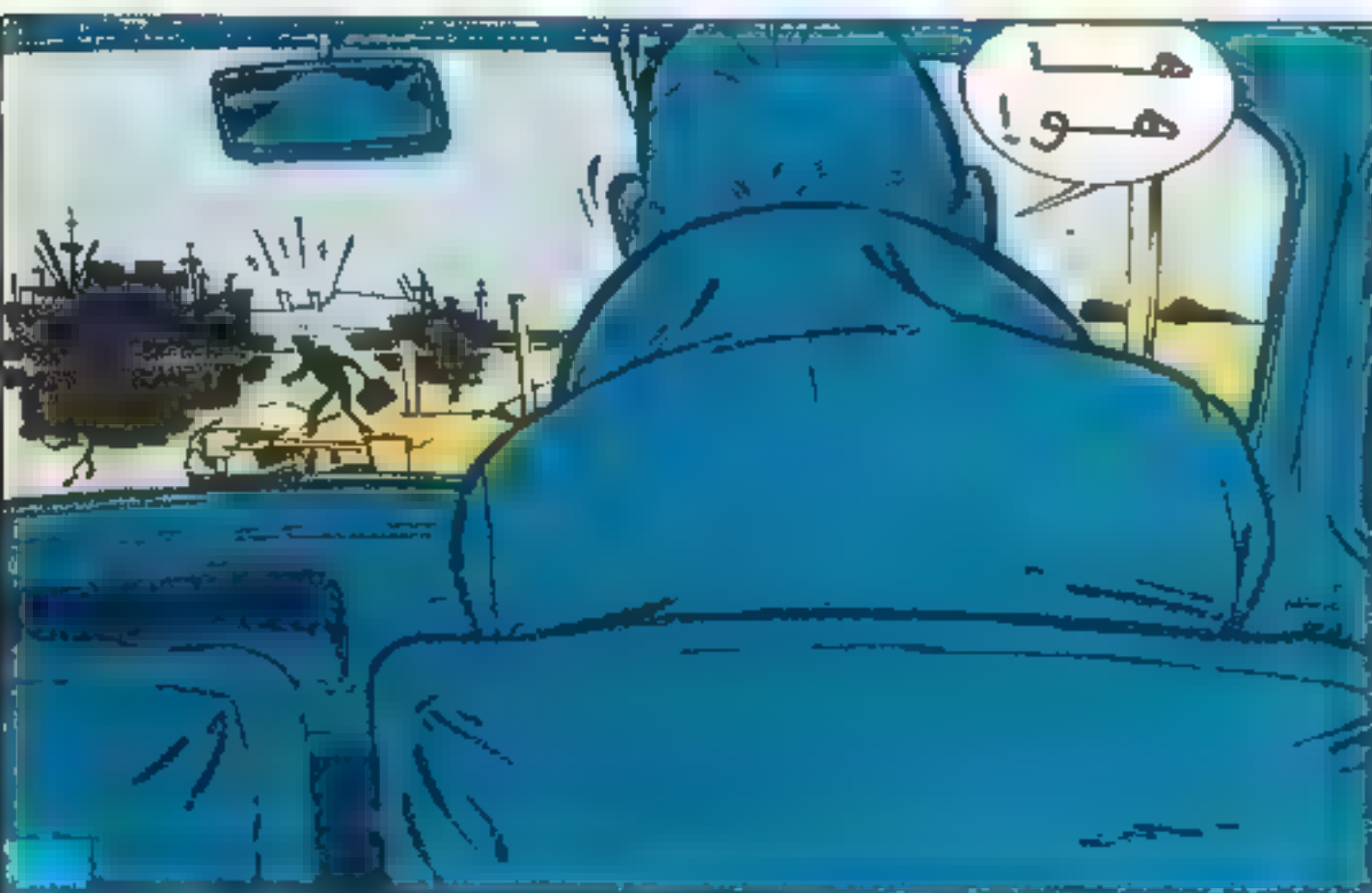
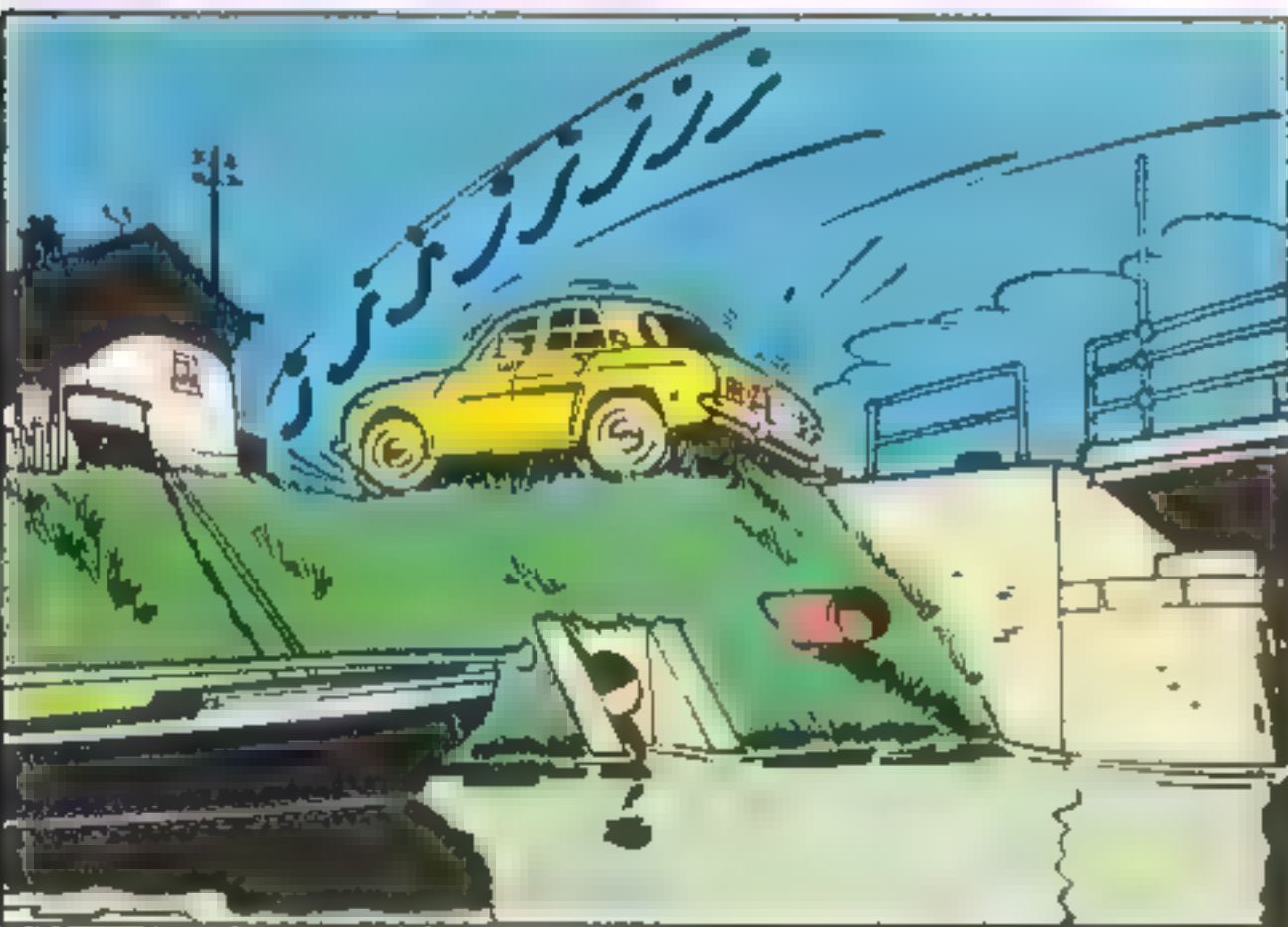
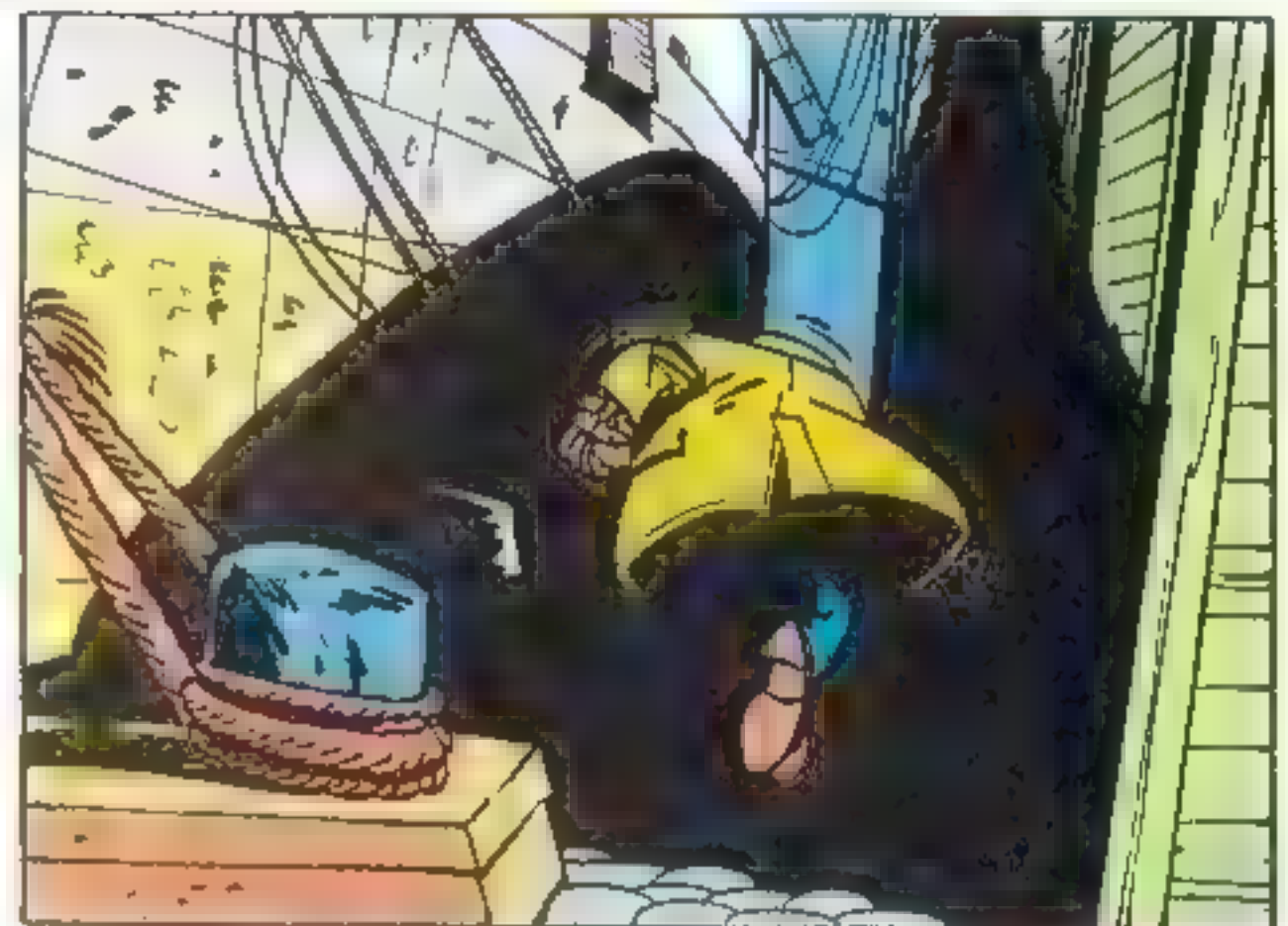
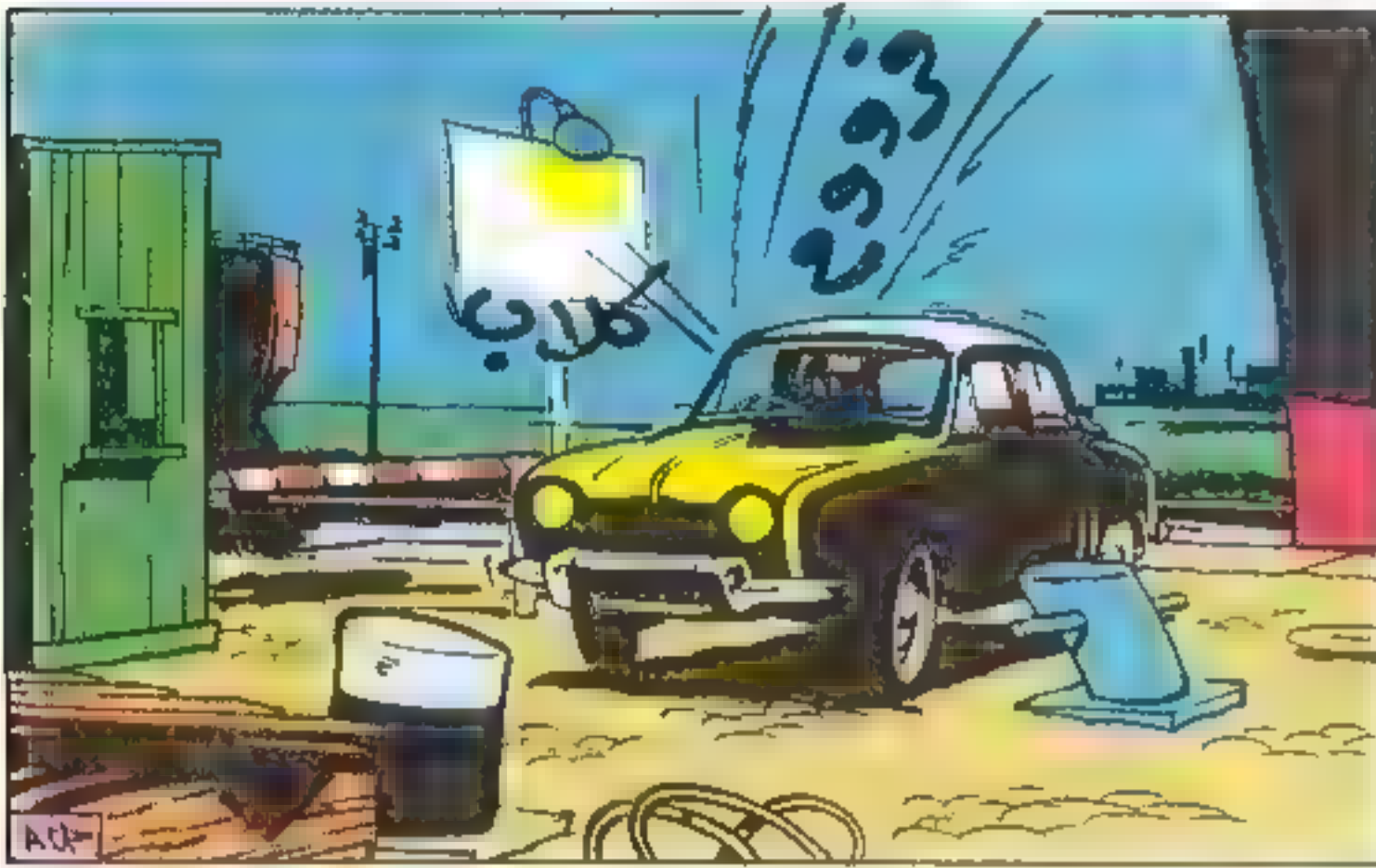
● كان جحا ماراً بالقرب من احد الأودية ، فاعترضه راع وسأله : هل انت عالم فقيه ؟ فقال جحا على الفور : نعم .. فقال الراعي : إذن عندي سؤال سألته لكثير من الناس ، ولم يستطع أحدهم الاجابة عليه ..

فقال جحا : وما هو هذا السؤال ؟ فقال الراعي : ان القمر حين يكون هلالاً نراه صغيراً ، ثم يكبر حتى يصبح بديراً ، ثم يعود فيصغر إلى ان يغيب ويطلع غيره .. ماذا يصنعون بالقمر القديم ؟

فتدحرج جحا وقال : يا هؤلاء الجهلة ، ألم يكن فيهم من يعرف ان الاقمار القديمة تخبأ لفصل الشتاء ، ثم يدقونها ، ويصيرونها رقيقة ، ثم يصنعون منها البرق .. عند ذلك انحنى الراعي على يد جحا يقبلها وقال له : أحسنت والله هذا هو ما خطر على بالي .. ثم اهدى جحا خروفاً .







المجموعة (٢) اللوحات العالمية - ٧ طابع



المجموعة (١) حيوانات الغابة - ١٠ طابع



المجموعة (٣) حيوانات الغابة - ١٠ طابع

المجموعة (٤) حيوانات الغابة - ١٠ طابع



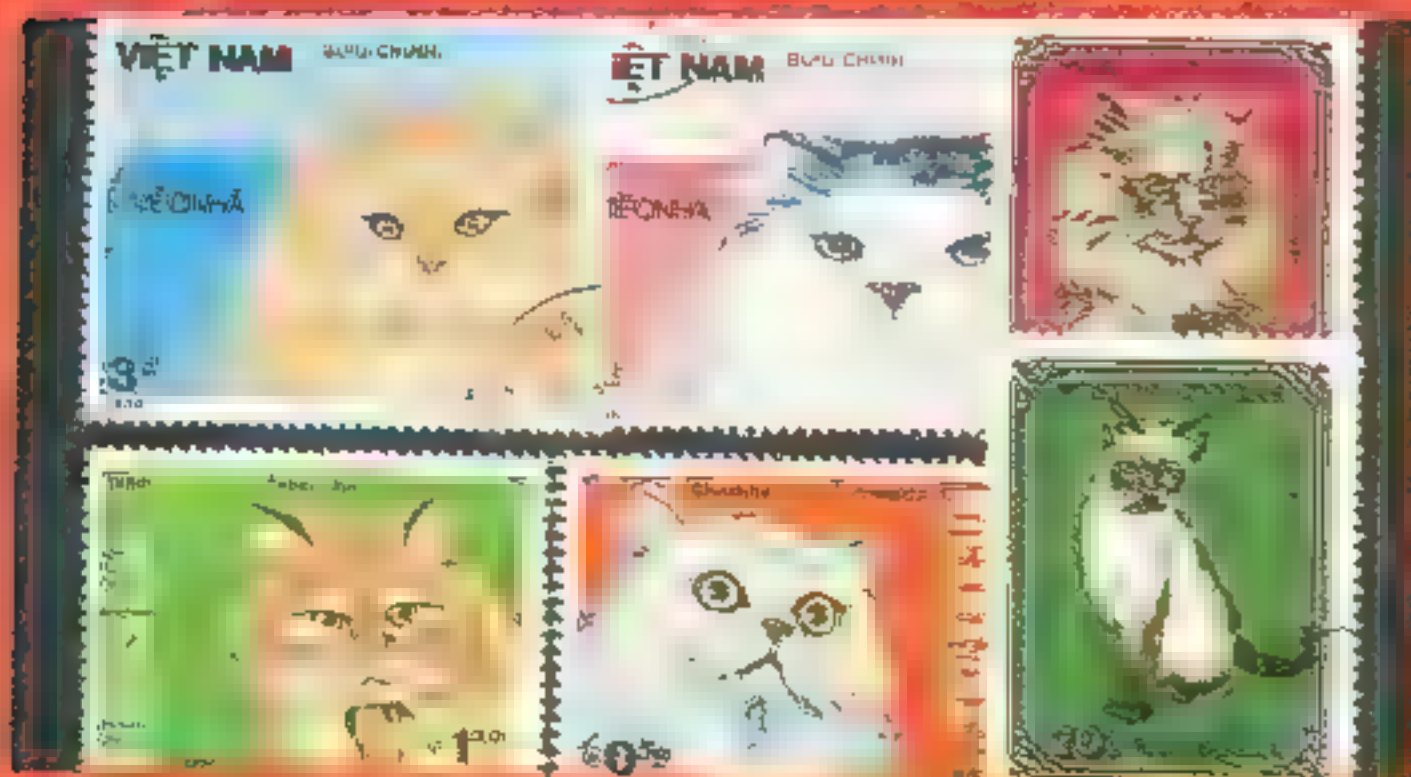
المجموعة (٥) حيوانات الغابة - ١٠ طابع

المجموعة (٦) حيوانات الغابة - ١٠ طابع



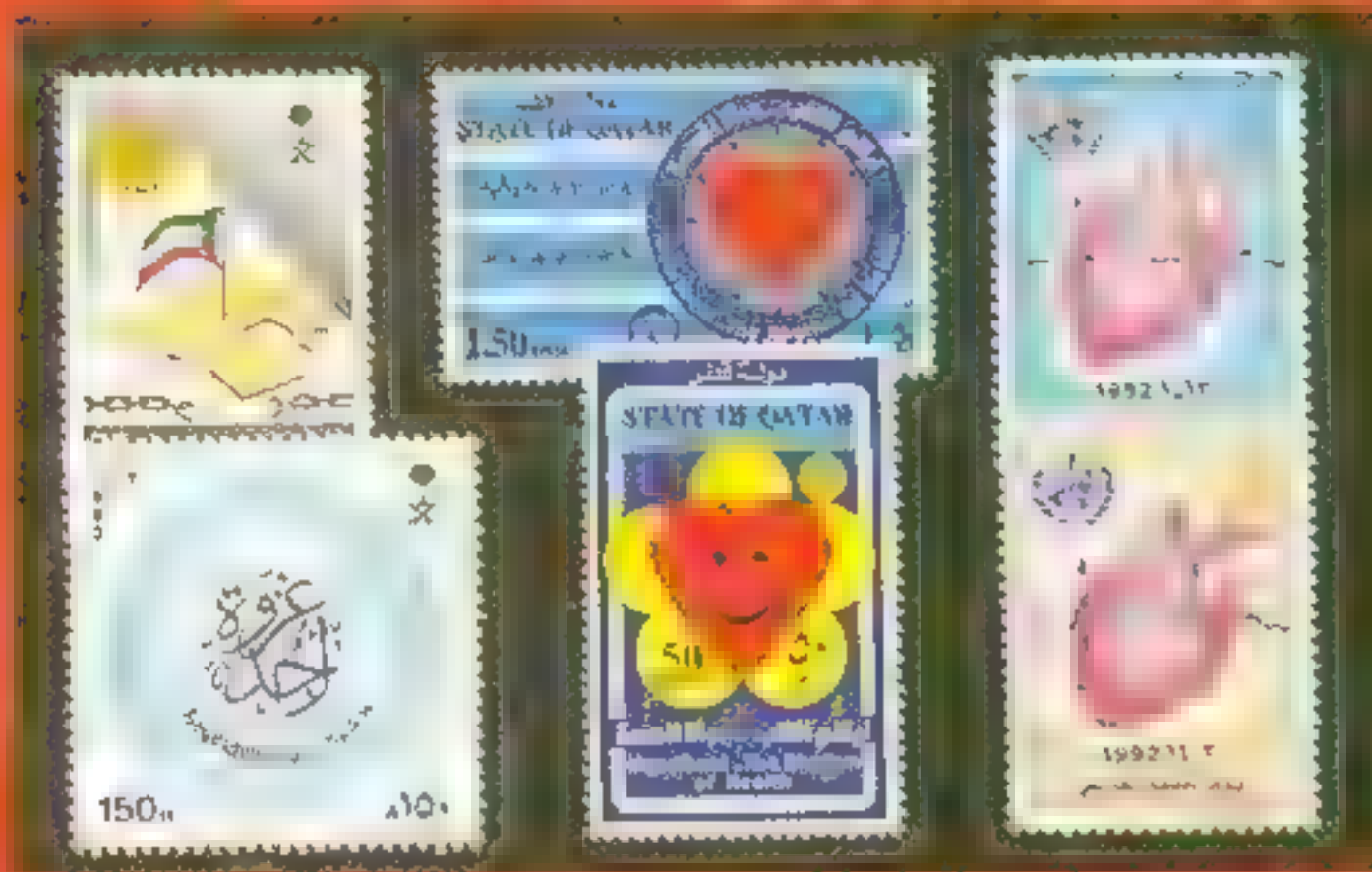
المجموعة (٧) حيوانات الغابة - ١٠ طابع

المجموعة (٨) حيوانات الغابة - ١٠ طابع



المجموعة (١٠) رسوم وتسميم الأطفال - طابع

المجموعة (٩) القطارات - طابع

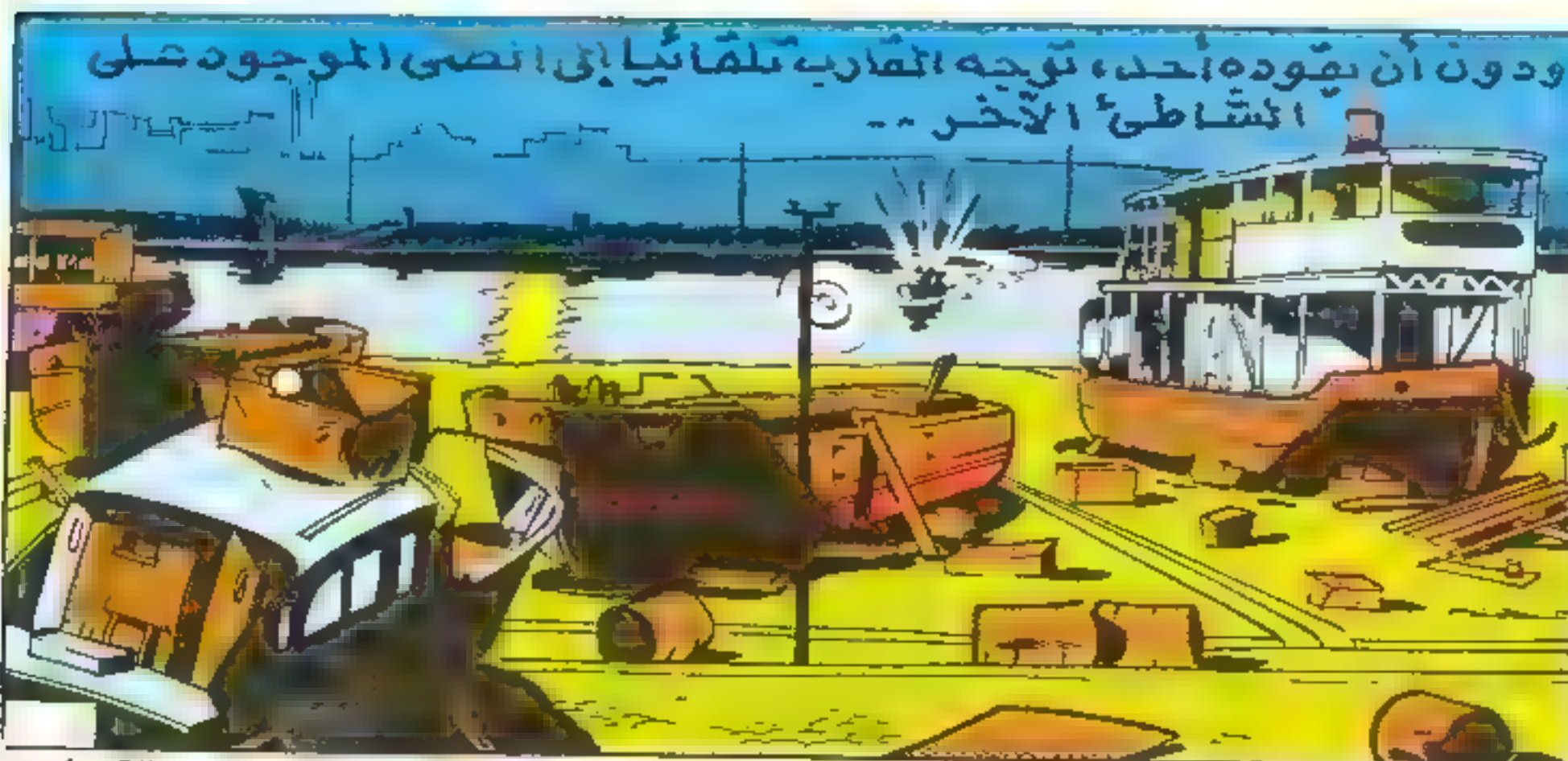
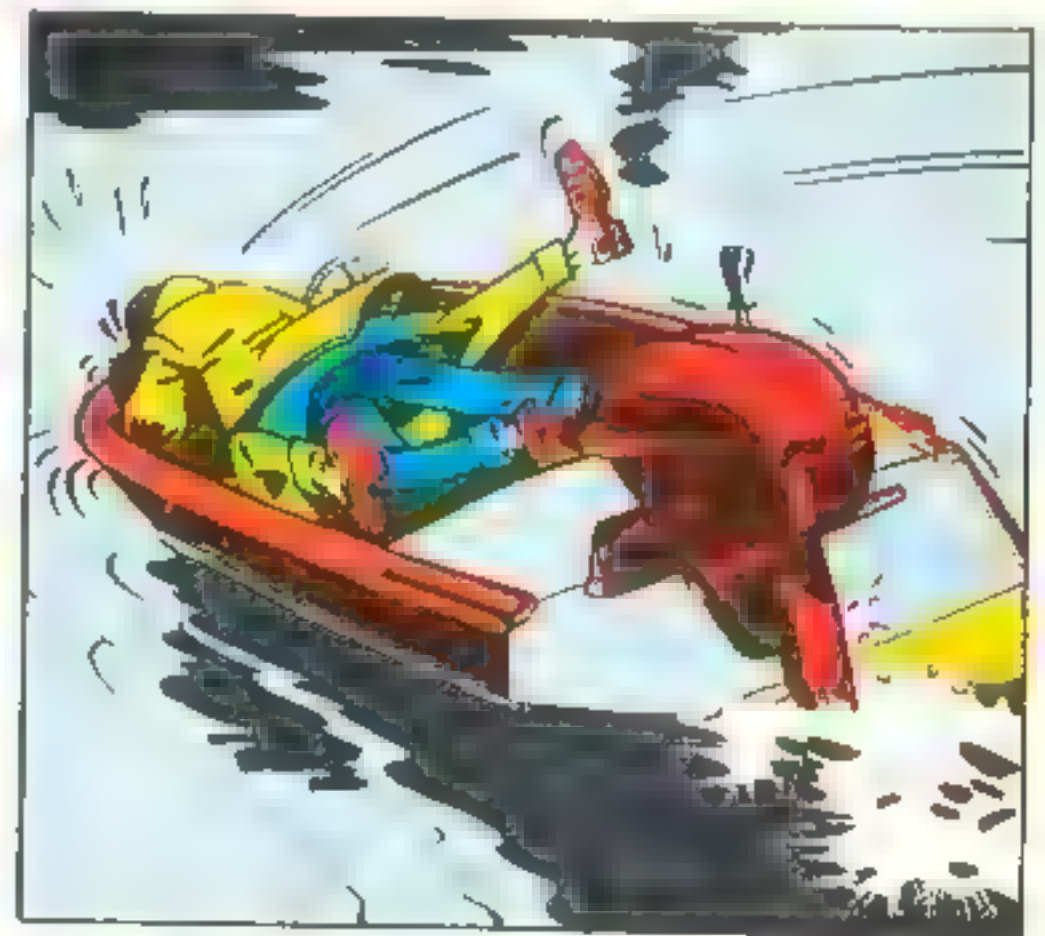
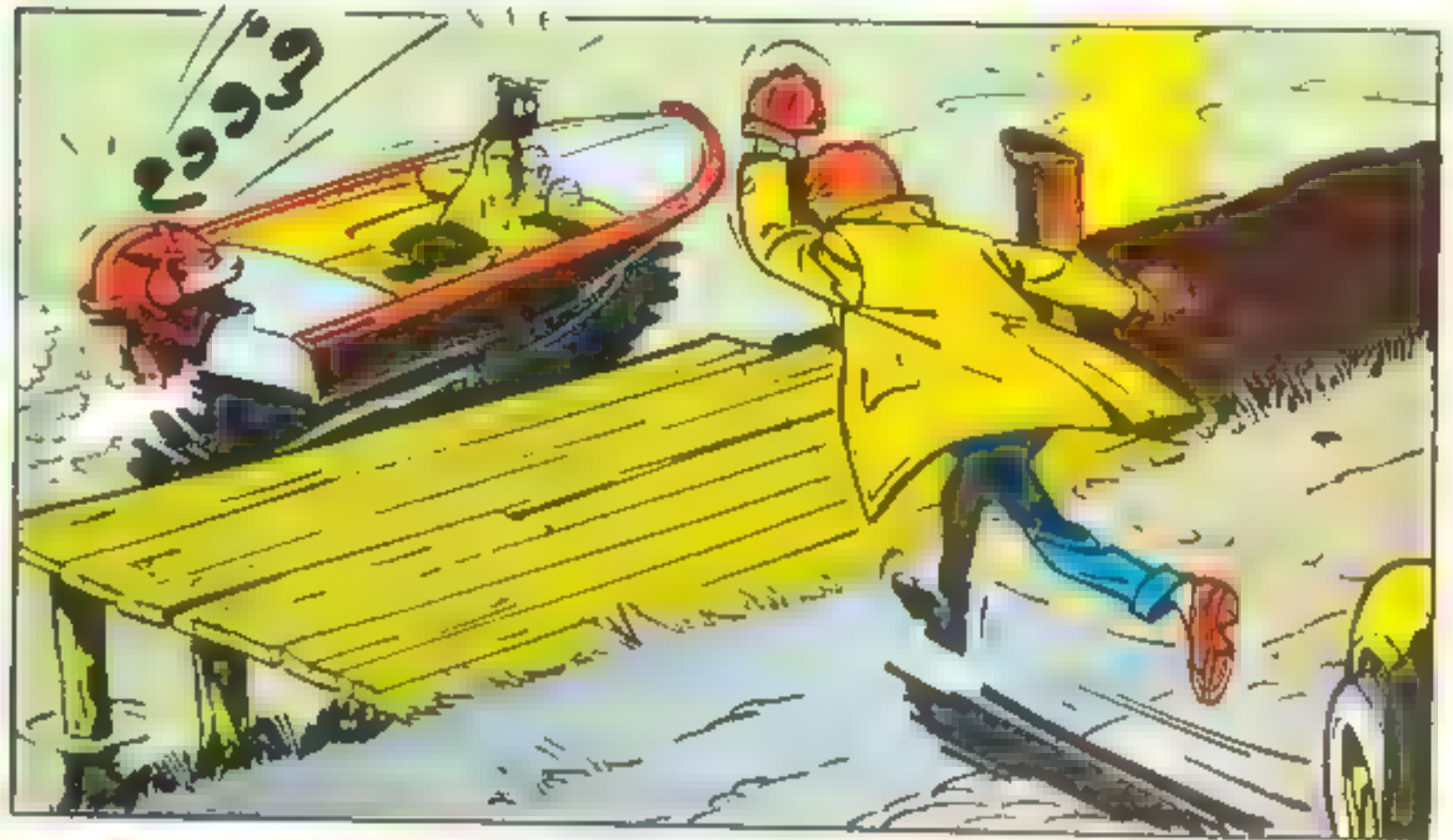
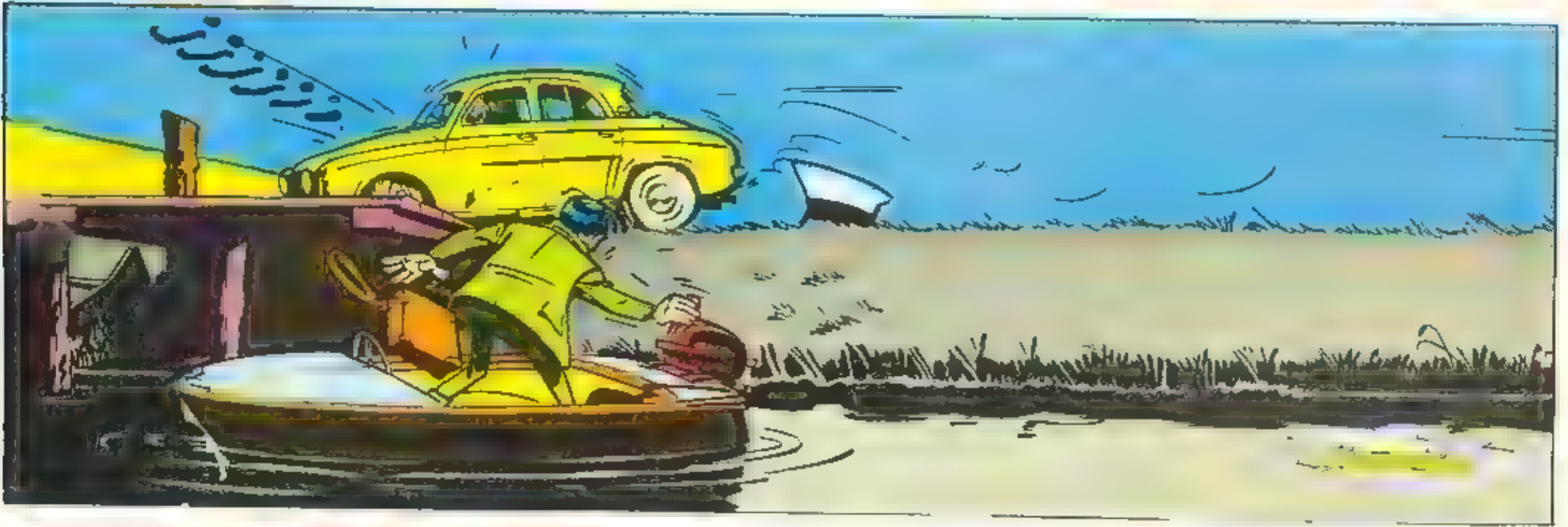


اسعار بيع مجموعات طوابع باسم في كل البلاد

البلد	مجموعة ١	مجموعة ٢	مجموعة ٣	مجموعة ٤	مجموعة ٥	مجموعة ٦	مجموعة ٧	مجموعة ٨	مجموعة ٩	مجموعة ١٠	مجموعة ١١	مجموعة ١٢
السعودية	٦ ريال	٥ ريال	١٧ ريال	١٤ ريال	١٠ ريال	٧ ريال	١٤ ريال	٦ ريال	٤ ريال	٦ ريال	٦ ريال	٢٠ ريال
الكويت	١ دينار	١ دينار	٢ دينار	١٫٥ دينار	١٫٥ دينار	١ دينار	١٫٥ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	٢٫٥ دينار
الإمارات العربية	٦ درهم	٥ درهم	١٧ درهم	١٤ درهم	١٠ درهم	٧ درهم	١٤ درهم	٦ درهم	٤ درهم	٦ درهم	٦ درهم	٢٠ درهم
سلطنة عُمان	١ ريال	١ ريال	٢ ريال	١٫٥ ريال	١٫٥ ريال	١ ريال	١٫٥ ريال	١ ريال	١ ريال	١ ريال	١ ريال	٢٫٥ ريال
البحرين	١ دينار	١ دينار	٢ دينار	١٫٥ دينار	١٫٥ دينار	١ دينار	١٫٥ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	٢٫٥ دينار
قطر	٦ ريال	٥ ريال	١٧ ريال	١٤ ريال	١٠ ريال	٧ ريال	١٤ ريال	٦ ريال	٤ ريال	٦ ريال	٦ ريال	٢٠ ريال
لبنان	٨٠٠ ليرة	٧٠٠ ليرة	٢٢٠٠ ليرة	١٨٠٠ ليرة	١٣٠٠ ليرة	٩٠٠ ليرة	٢٠٠٠ ليرة	٨٠٠ ليرة	٦٠٠ ليرة	٨٠٠ ليرة	٨٠٠ ليرة	٢٠٠٠ ليرة
مصر	٥ جنيهات	٤ جنيهات	١٢ جنيهات	١٠ جنيهات	٨ جنيهات	٥ جنيهات	١١ جنيهات	٥ جنيهات	٣ جنيهات	٥ جنيهات	٥ جنيهات	١٥ جنيهات
المغرب	٦ درهم	٥ درهم	١٧ درهم	١٤ درهم	١٠ درهم	٧ درهم	١٤ درهم	٦ درهم	٤ درهم	٦ درهم	٦ درهم	٢٠ درهم
باني دول العالم «برقم الدولار الأمريكي»	٣	٣	٥	٥	٤	٣	٥	٣	٢	٣	٣	٨



الغاز المفقوت بييه



البقية في العدد القادم

موسوعة بياسم



الموسوعة هي الكتاب الكبير الذي يحتوي على المعارف والعلوم في كل مجالات الحياة ليعرف القارئ بكل الحقائق عنها، وفي هذا الباب أقدم لكم كل أسبوع معلومات وافية عن أشهر الأماكن والأشخاص والأحداث والبلاد لتحصل على موسوعة مصغرة خاصة بك.

سلمى لاجرلوف

أول كاتبة في العالم تحصل على جائزة نوبل هي الروائية السويدية «سلمى لاجرلوف» وكان ذلك عام ١٩٠٩، وقد امتازت قصصها بالواقعية الممزوجة بالشاعرية، كما أن هذه الكاتبة قد حققت ثروة طائلة من أعمالها الروائية، وانفقت معظمها على الفقراء والمساكين ومن أشهر أعمالها «الدار القديمة» وقد توفيت هذه الكاتبة وهي في الثانية والثمانين.

سمك البورى

البورى من أكثر الأسماك انتشارا في البحار، وبعضها يتوغل في الأنهار، إذ إنها تنحدر من النهر إلى البحر لوضع البيض ومن أشهر أنواع البورى .. الطويار، والقرن، ويعرف البورى لدى أهل الخليج العربي باسم (بياح).

مدام توسو

أسس متحف « مدام توسو » منذ أكثر من مائة عام، وكان مقره في لندن وترجع تسمية هذا المتحف إلى سيدة فرنسية تدعى مدام توسو، ويضم هذا المتحف عدداً من التماثيل لرؤساء الدول وكبار الساسة والفنانين وغيرهم من الأعلام والمشاهير.

كرة القدم

منذ حوالى خمسة آلاف سنة عرف الصينيون كرة القدم، ومن الأشياء الطريفة التي كانت تحدث خلال تلك المباريات أن الفريق الفائز كان يمنح جوائز قيمة في حين أن الفريق المهزوم يحكم على لاعبيه بالجلد بالسياط.

قصر غمدان

يرجع تاريخ هذا القصر إلى ما قبل الاسلام، فقد شيد قديماً في صنعاء، ويقال أن (سيف بن ذى يزن) قد رممه بعد أن هدمه الأحباش، وأقام فيه فترة حكمه لليمن، وأغرب ما في هذا القصر والذي كان مؤلفاً من عشرين طابقاً أن إحدى حجراته العليا مغطاة بلوح من الرخام الشفاف والتي تمكن المقيم فيها من رؤية الطيور في السماء، وأيضاً تمثال الأسد الموجود في أحد أركان هذه الحجرة والذي يسمع منه صوت كزثير الأسد بفعل الهواء الذي يمر بداخله.

جورج بوش



بدأ الرئيس الأمريكى « جورج بوش » حياته العملية طياراً حربياً، حيث شارك في الحرب العالمية الثانية، وكاد يلقى حتفه حين سقطت طائرته في اليابان، وبعد الحرب اتجه لدراسة الاقتصاد، وعمل في مجال النفط موظفاً ثم صاحب شركة، وعمل بعد ذلك مندوباً للولايات المتحدة في الأمم المتحدة، ثم مديراً للمخابرات الأمريكية، ومن أشهر أقواله « إن السياسة ليست مهنة لمن لا يحبون المفاجآت »

السد العالي

تعتبر بحيرة السد العالي هي سيدة البحيرات العذبة الصناعية في العالم حيث تعتمد على مخزونها من المياه في توليد الطاقة الكهربائية والتوسع في الزراعة.

دمشق

دمشق .. من أشهر المدن العربية، فقد استولى عليها العرب بقيادة أمّ عبيدة بن الجراح بعد معركة اليرموك، وتعتبر كذلك من أهم المدن الإسلامية إبان الحكم الأموي، ثم خضعت بعد ذلك للحكم العثماني، واحتلها الانجليز، ثم خضعت بعد ذلك للإنقلاب الفرنسي، ثم صارت عاصمة لبلادها منذ عام ١٩٤٣، ومن أهم آثارها المسجد الأموي الكبير، حيث يضم قبور عدد من المشاهير والأعلام منهم معاوية بن أبى سفيان، وصالح الدين الأيوبي.

الماء الثقيل

يوجد « الماء الثقيل » في الماء العادى بكميات ضئيلة جداً، وهو يشبه الماء العادى في مظهره، ولكنه أكبر منه كثافة، كما أن درجة حرارة غليانه وتجمده أعلى من الماء العادى، ويستخدم الماء الثقيل كمهدىء عند إنتاج الطاقة الذرية في المفاعلات النووية.

غزوة تبوك

كانت آخر غزوة غزاها الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم، في السنة التاسعة من الهجرة في شهر رمضان عام ٦٣٠ م هي غزوة تبوك، وقد انتهت هذه الغزوة بانتصار المسلمين، واشتهرت بالغزوة العظيمة لما حققته من نتائج طيبة للإسلام والمسلمين.



ساخاروف

أندريه ساخاروف هو عالم سوفيتى لقب بـ (أبوالقنبلة الهيدروجينية) وهو حائز على جائزة نوبل للسلام، وأصبح فيما بعد عضواً في البرلمان، وقد عارض هذا العالم التدخل السوفيتى في أفغانستان، ودعا إلى حقوق الإنسان في بلاده كما أنه كان من أنصار إعادة البناء (البرويستريكا) ودعا مراراً إلى الاسراع بتطبيقها، وقد توفي هذا العالم أواخر عام ١٩٨٩.

الشمواه

الشمواه هو حيوان شبيه بالعنزة، موطنه الاصلى هو جبال القارة الاوروبية، يبلغ ارتفاعه ٨٠ سم، أما وزنه فيتراوح ما بين (٢٥ - ٥٠ كيلو جراماً)، ولون جسد هذا الحيوان يختلف تبعاً لسلالته، ومن الطريف أن هذا الحيوان والذي يعيش في جبال الالب يكون لونه بنياً كستنائياً في الصيف ويتحول في الشتاء إلى لون ضارب إلى الرمادى، ويستخدم جلده في صناعة الملابس الراقية.

من أشهر مدن الملاحى في العالم .. هى مدينة ديزنى لاند التى أقيمت بولاية كاليفورنيا الامريكية، وقام بوضع تصميمها المخرج السينمائى الاميركى « والت ديزنى »

« ثروغليفيه »

الهيروغليفيه .. هى أقدم كتابة عرفها الانسان فى التاريخ، فهى لغة تصويرية استعملها المصريون القدماء، وقد ساهم عدد كبير من العلماء فى فك رموزها، أمثال شامبليون وتوماس يونج، واللغة الهيروغليفيه ليست كتابة رموزية بحتة وإنما هى فى معظمها كتابة صوتية.



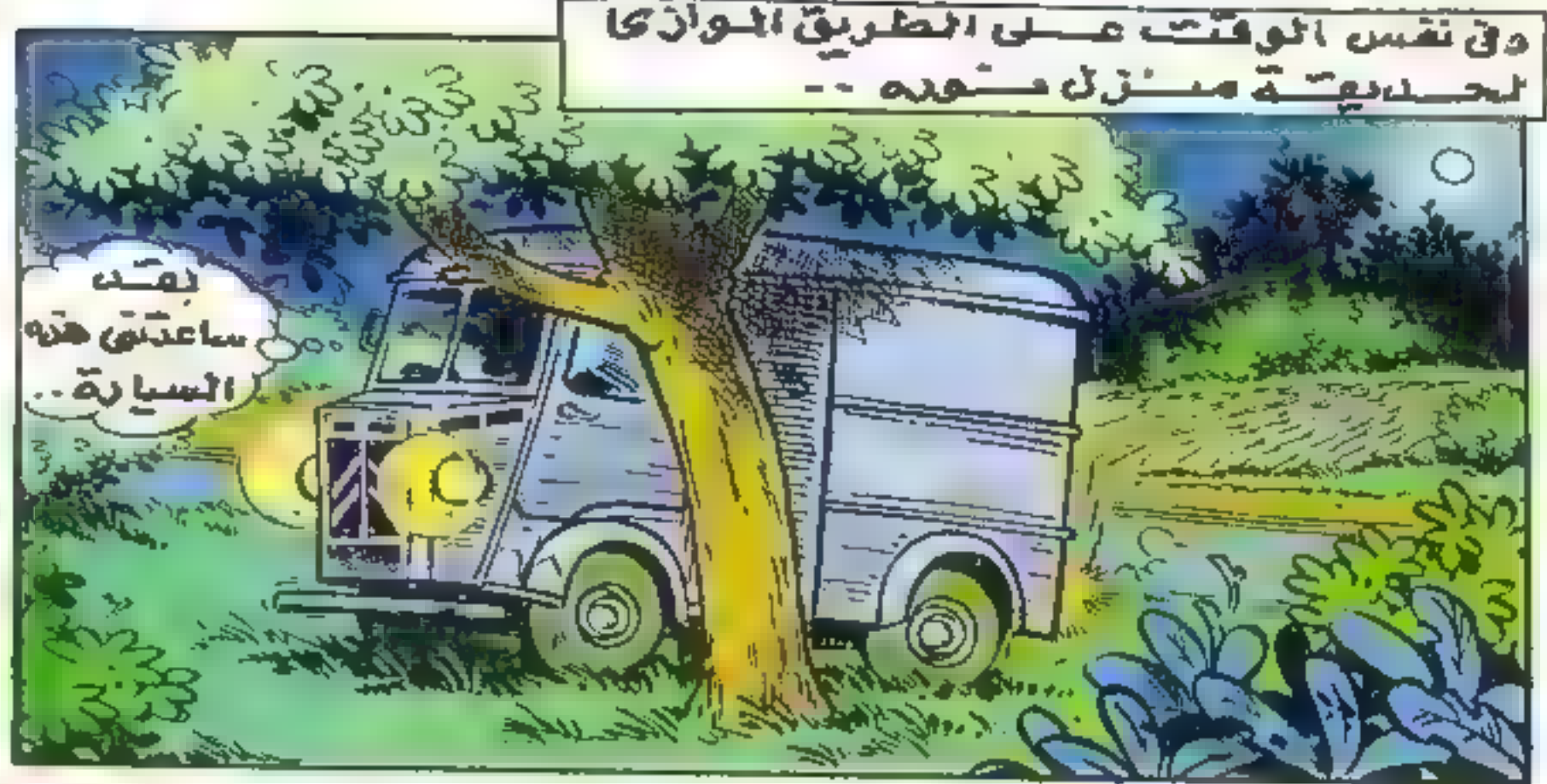
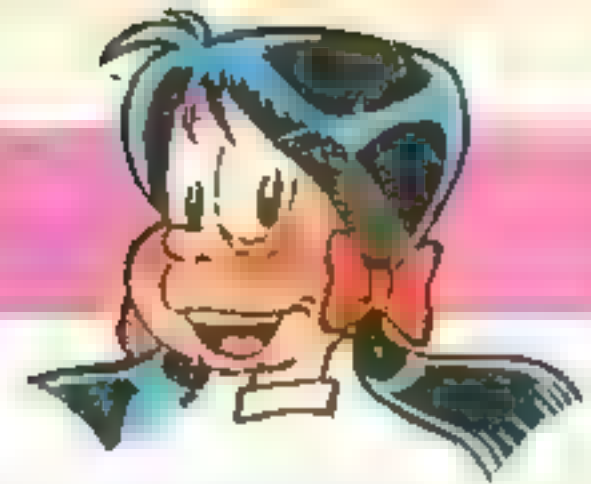
العبدى العجوز

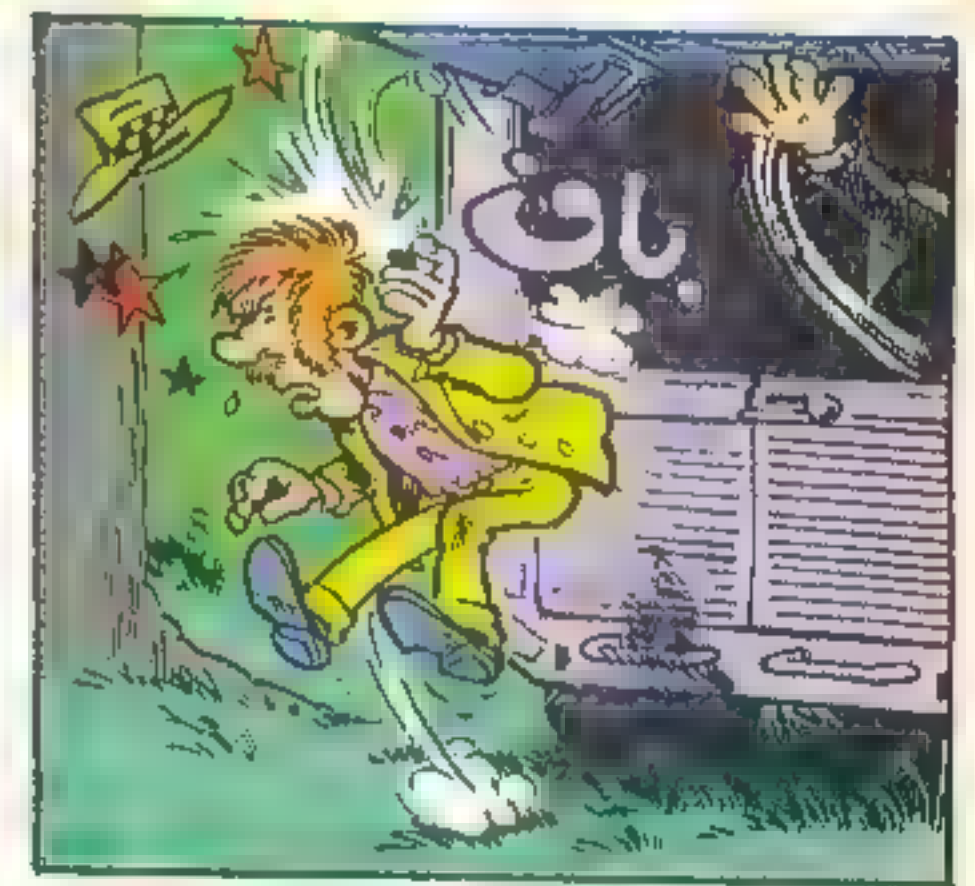
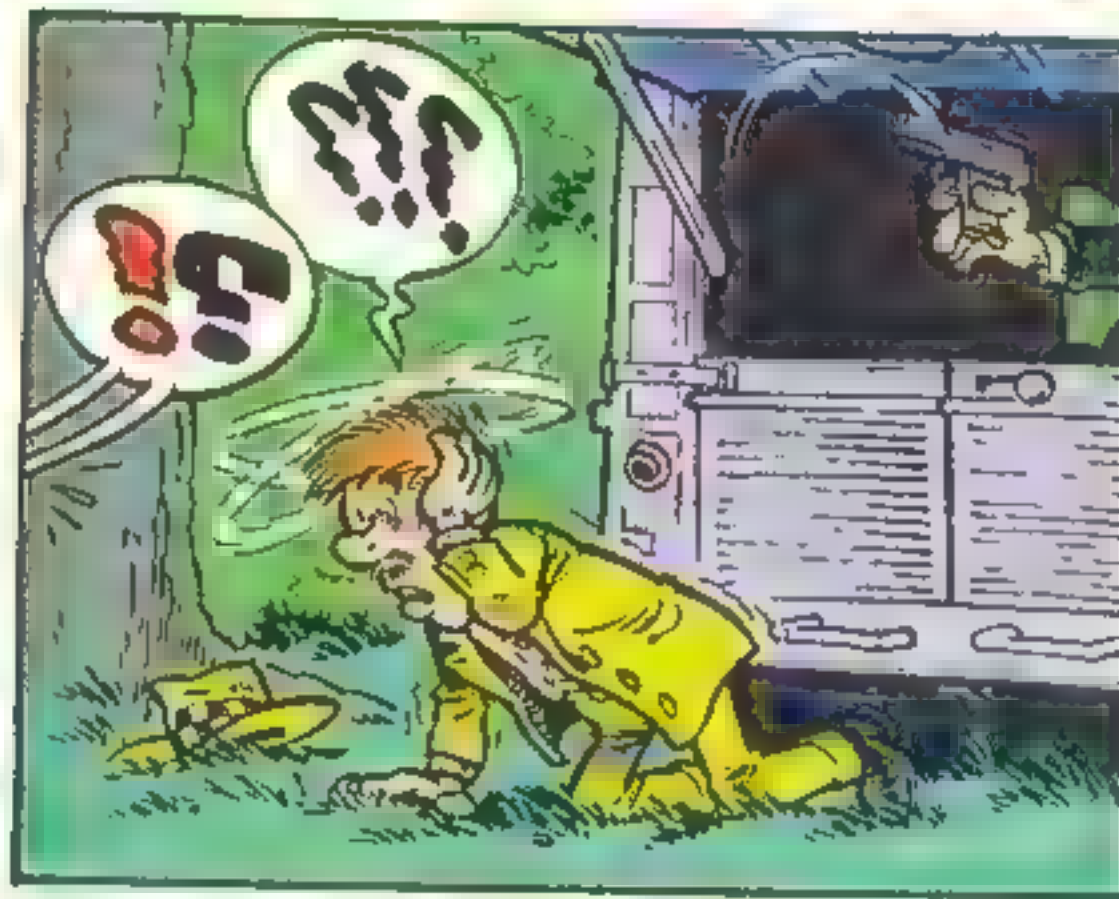
ملخص مانشر

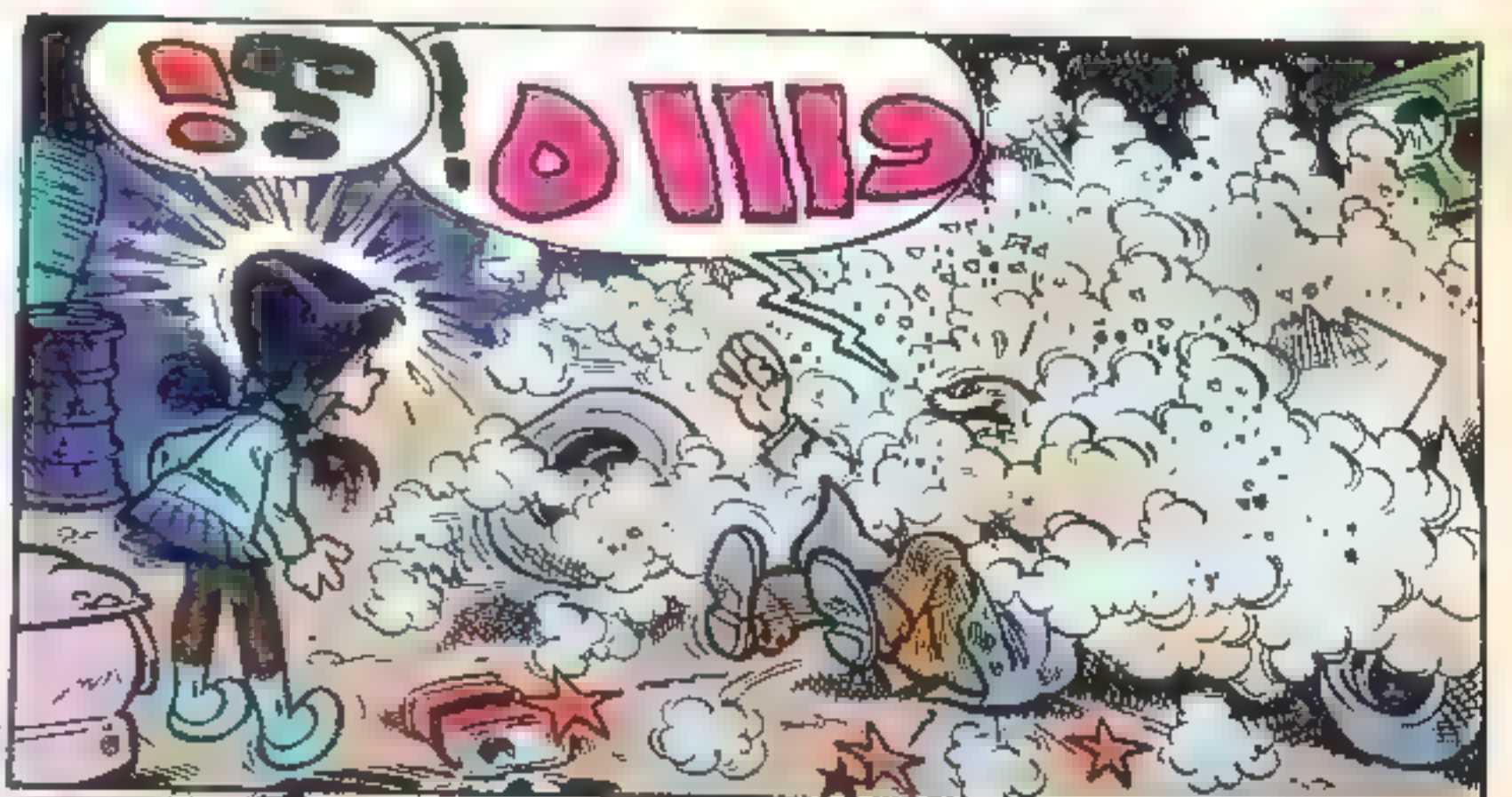
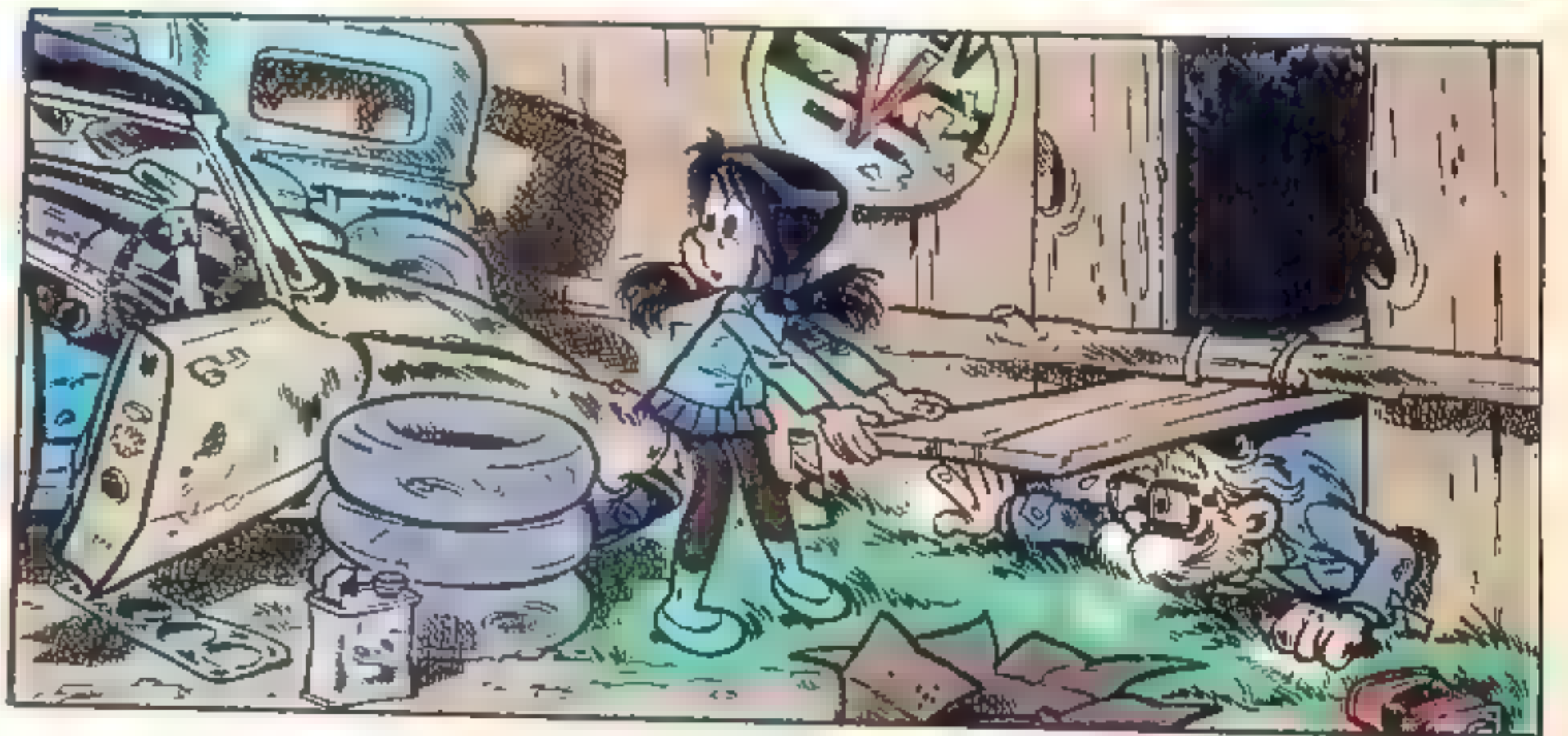
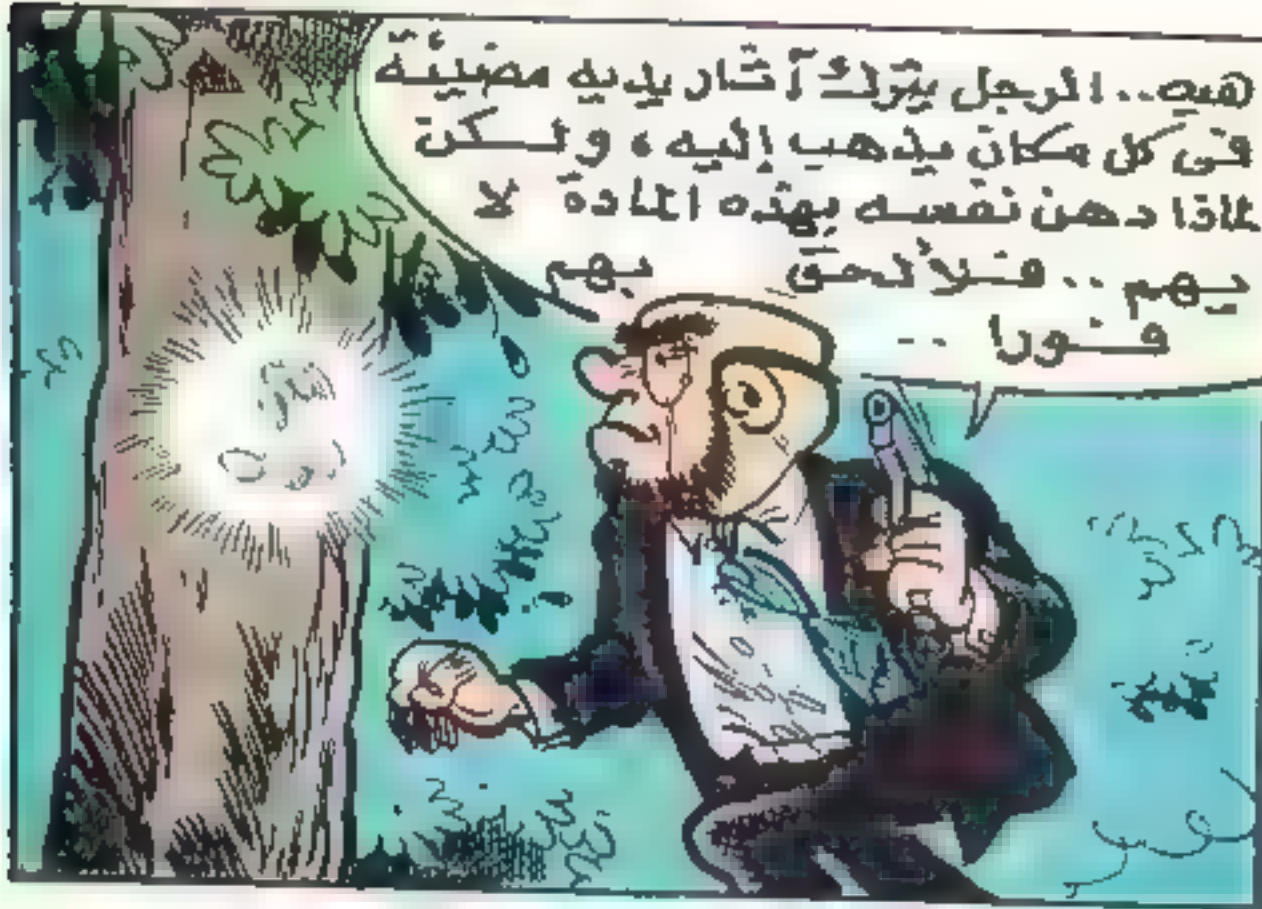
● تكتشف نورة ووالدها ان العالم سرحان يصدر عن جسمه اشعاع قوى، وينزعجان لذلك، لكن السيد سرحان يطمئنهما الى ان هذا الاشعاع بسبب جرعة زائدة من الفوسفور، وسوف يزول اثره فى خلال ثلاثة أيام، ثم يريهم التركيبة التى صنعها لاييقاف مفعول النمل القاتل من اجل حماية المدينة من اضراره.

● وعندما يخرج السيد سرحان لاستنشاق الهواء مع نورة يتابعه العميل السرى فريد، لكن رجلا يسرق من العميل السيارة، وبذلك يفقد اثر نورة والسيد سرحان بعد ان ظن أنه عثر عليهما.

● هل سينجح العميل فريد فى العثور على نورة والعالم سرحان ؟
اقرأ التفاصيل داخل القصة.







ميكى ماوس



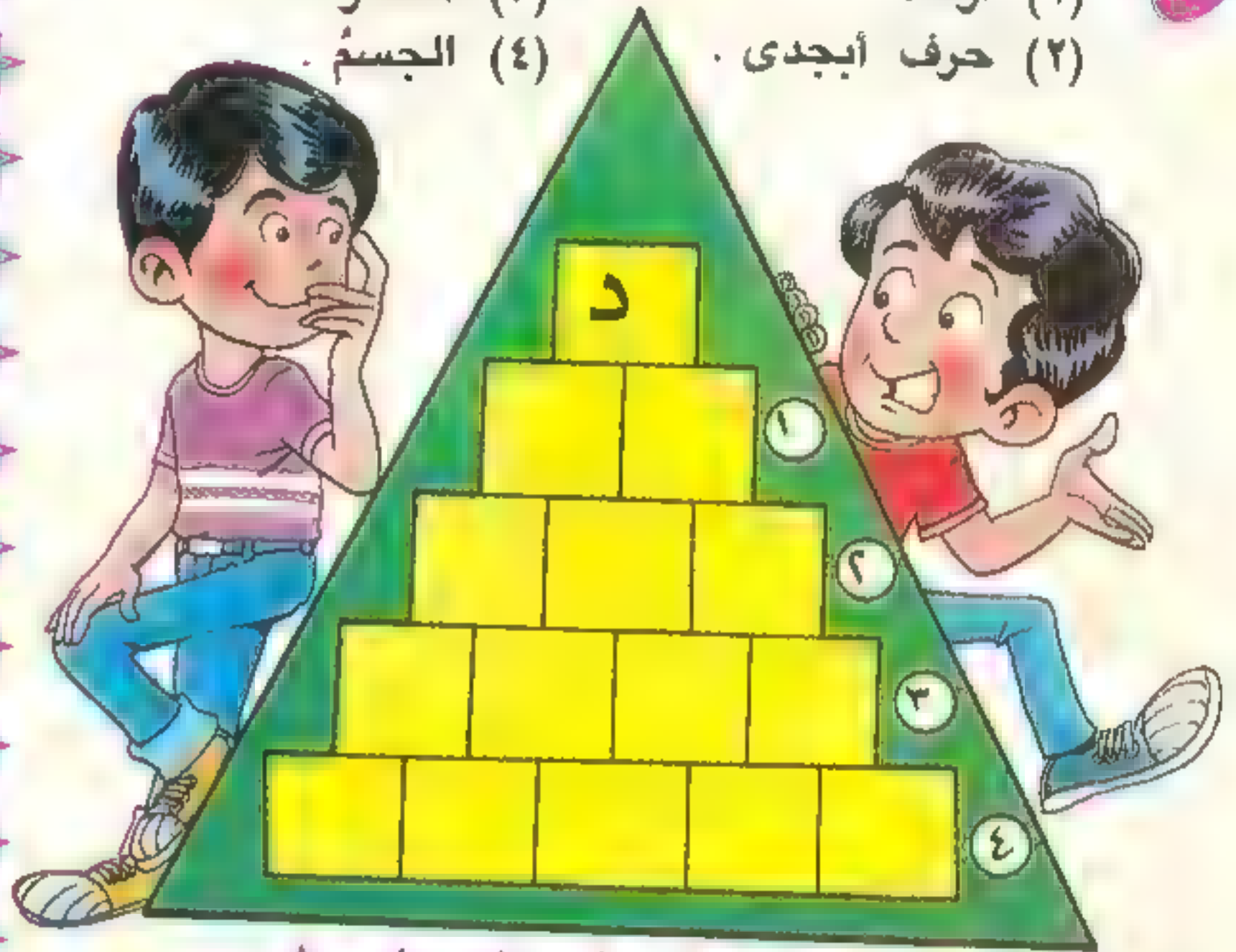
٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

--	--	--	--	--	--

● في مدينة الألعاب العجيبة
بأمريكا ، والمعروفة باسم
مدينة والت ديزنى ، قررت
شخصيتان شهيرتان من
الشخصيات الكرتونية القيام
بجولة في ربوع المدينة ، لكن
حدث أن اختلطت أجزاء كل
واحدة من الشخصيتين
بالشخصية الأخرى ، وتداخلت
الأجزاء مع بعضها .. هل
تستطيع ترتيب الأجزاء لإعادة
تكوين كل من الشخصيتين ،
خاصة إذا عرفت أن إحدى
الشخصيتين هي ميكى ، وأن
الشخصية الأخرى هي ميمى ..
حاول ...

■ في مثلث الحروف تضيف في الصف (١) حرف
واحداً إلى الحرف الذى في رأس المثلث ، لتصنع
الكلمة التى نعطيك معناها . ثم تضيف في الصف
(٢) حرفاً جديداً إلى حرفي الصف (١) لتصنع الكلمة
التي نعطيك معناها ، وهكذا . والأحرف في كل صف
يمكن ترتيبها كما تشاء ، لتعطي المعنى المطلوب .
الكلمات لها المعاني التالية :

- (١) أرشد . (٢) حرف أبجدي .
(٣) أمصار . (٤) الجسم .



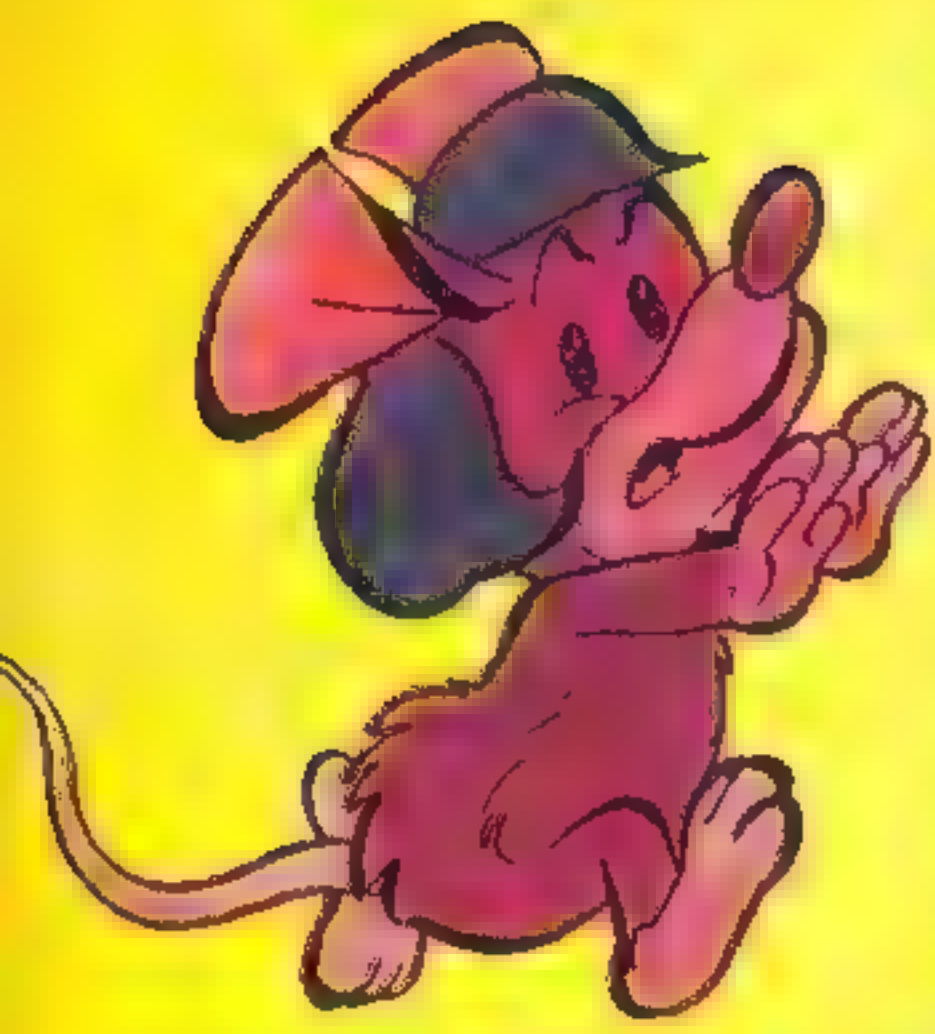
ترتيب الصور

كانت مجموعة من فتيات جزر سيلان يقمن بجمع الشاي ،
فانقهن مصور باسم الفرصة ، وقام بالتقاط هذه الصورة
التذكارية لفتيات سيلان الصغيرات ، أثناء استراحتهن من
العمل .. لكن حدث أثناء طبع العدد أن تناثرت أجزاء الصورة
واختلفت واختلط بعضها ببعض وعبثا حاول عامل الطباعة
القيام بترتيب أجزاء الصورة كما كانت .. هل تستطيع أنت
ترتيبها ، إذا عرفت أن عدد الفتيات هو ثلاث فتيات ؟ حاول ..



١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



حكايات لوزة.. ترويضن قط

أغيرة وجبنا

يرسمها : سمير هـ — يريدي
يرويهها : غنيم ع — يده
أغارت إحدى القبائل على قبيلة
مجاورة لها ، وهب رجال القبيلة وشبابها
للدفاع عنها ، لكن رجلاً من رجالات
القبيلة جلس في بيته وكان ما يحدث
لا يعنيه .

وحميت المعركة وكان صليل السيوف وصيحات المحاربين تصل إلى الرجل
وزوجه ، فقامت الزوجة تنظر إلى المقاتلين من وراء خباء وتبدي إعجابها
بشجاعة فتيان القبيلة ، وشعر الزوج بأغيرة فما كان منه إلا أن قام إلى زوجته
وانهال عليها ضرباً .. وصاحت الزوجة وهي تبكي :
- أغيرة وجبنا !!

وصارت مثلاً يقال للشخص الذي يجمع بين الشيء ونقيضه أو بين شيئين
كلاهما سيئ .

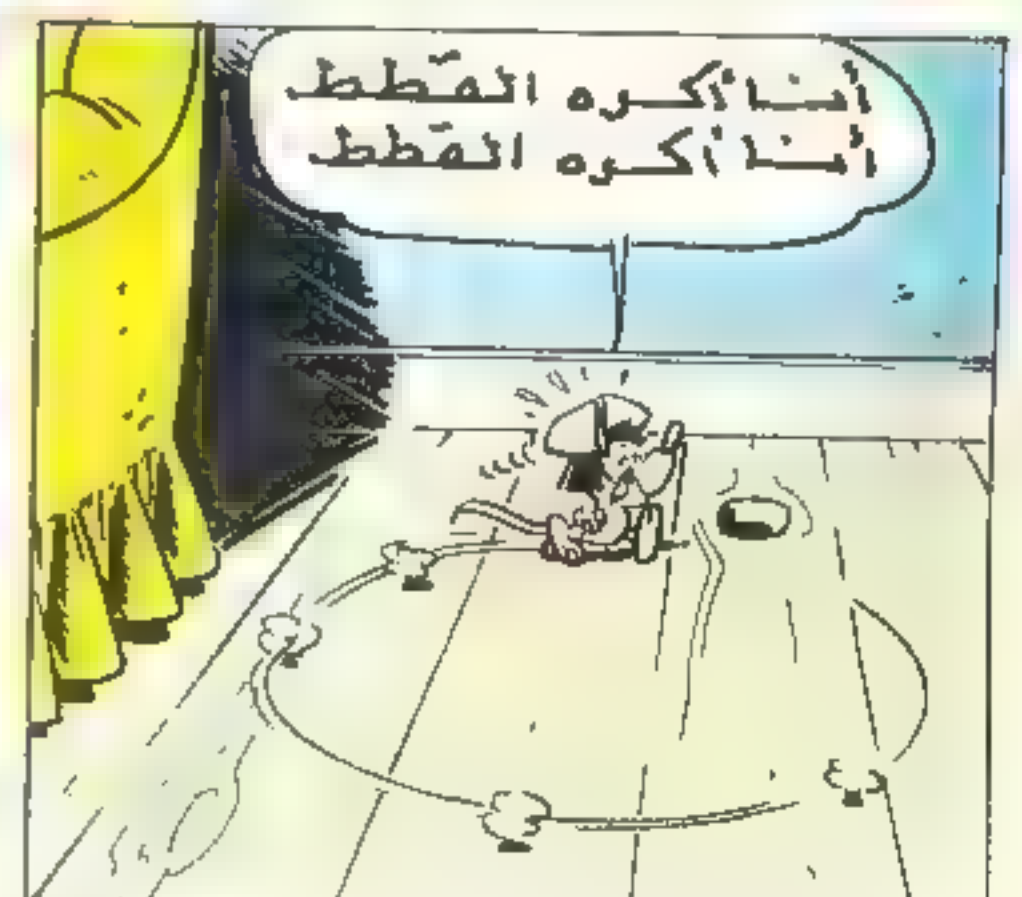
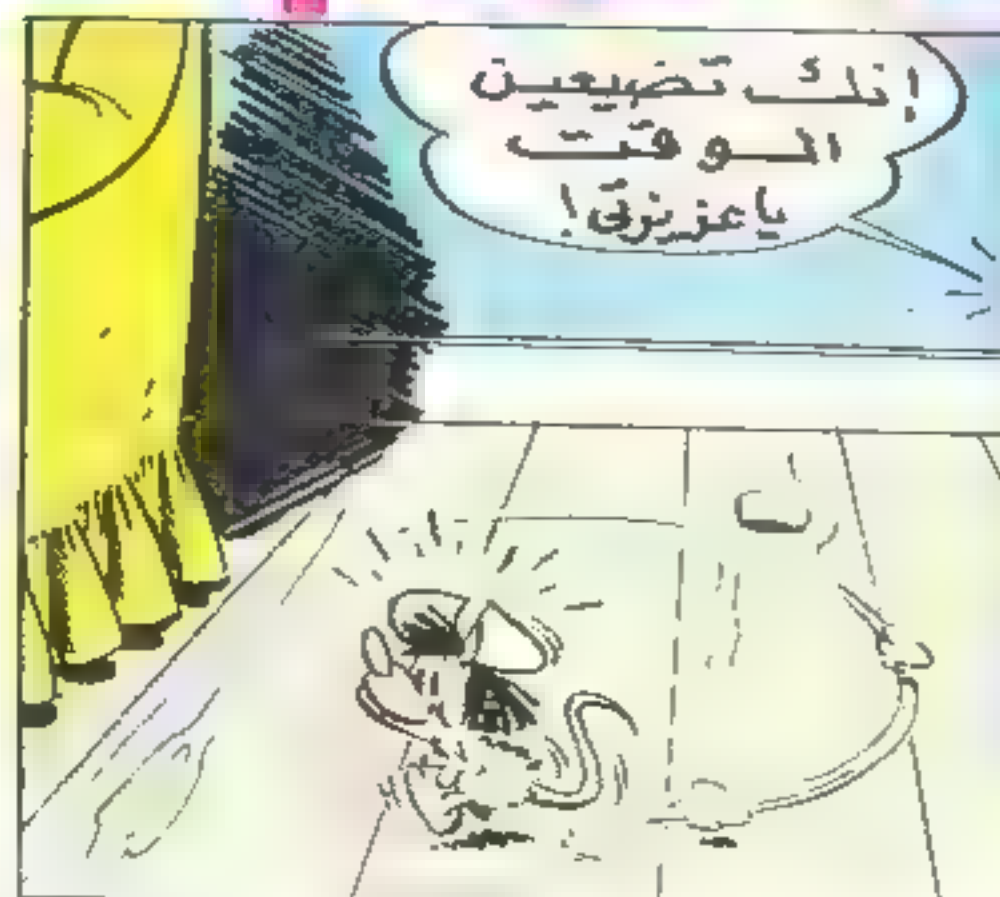
ملخص مانشر :

● يستمر القط دندن في تنفيذ خطته
التي وضعها للتغلب على الفئران ، وهي
اتباع أسلوب النفاق معهم .. حيث
يدعي أنه أصبح قطعاً عجوزاً لا يقدر على
حمل جزرة بمفرده ، بينما الفأر لمع
أقوى منه .. وبذلك تنخدع فيه الفئران
وتشفق عليه .

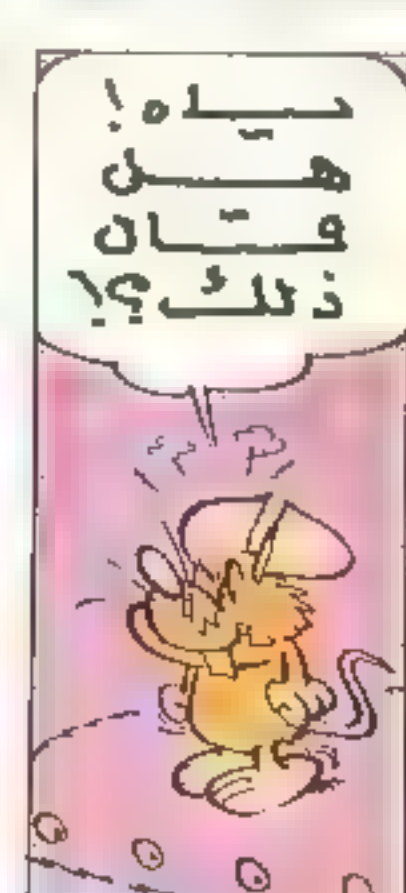
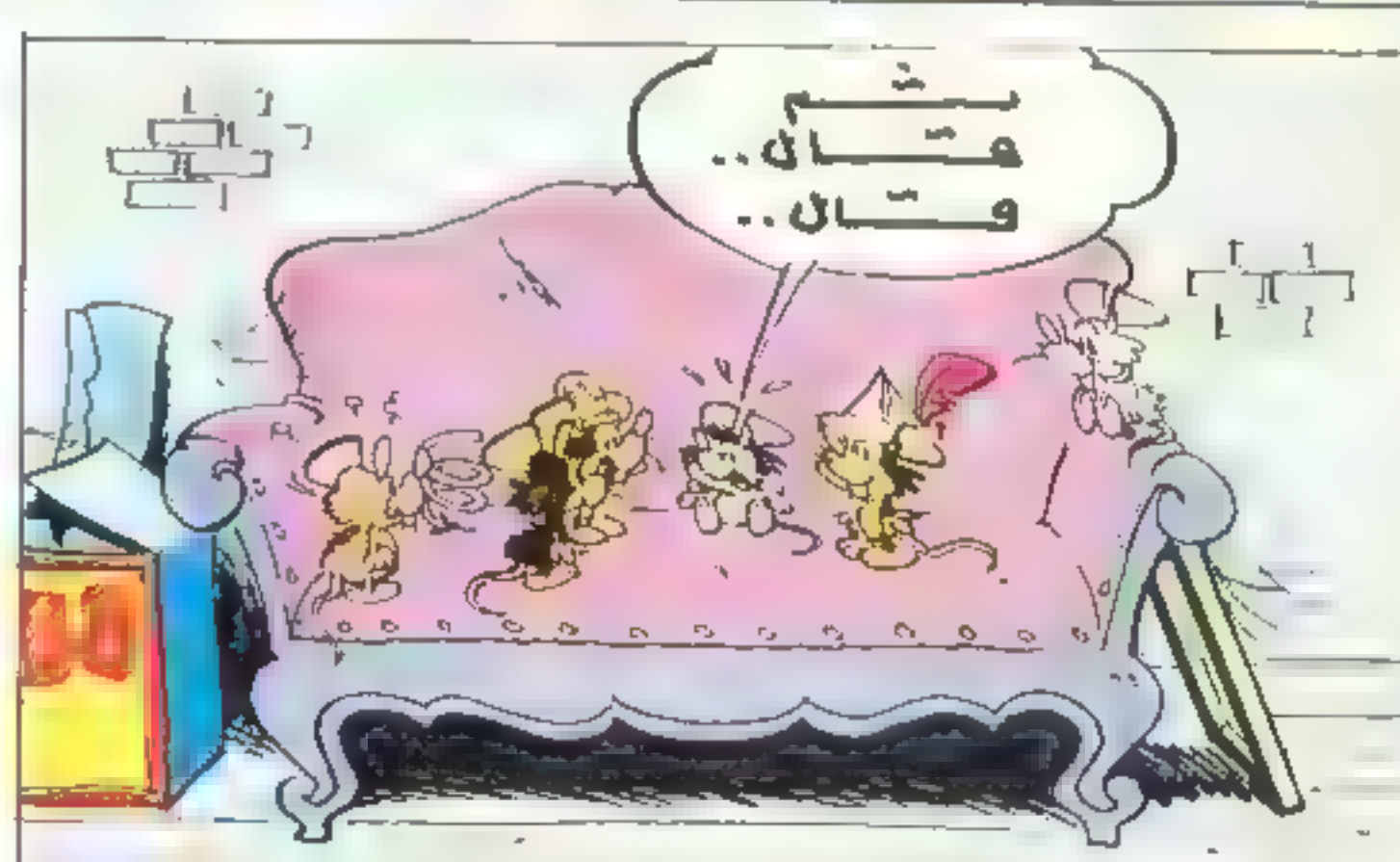
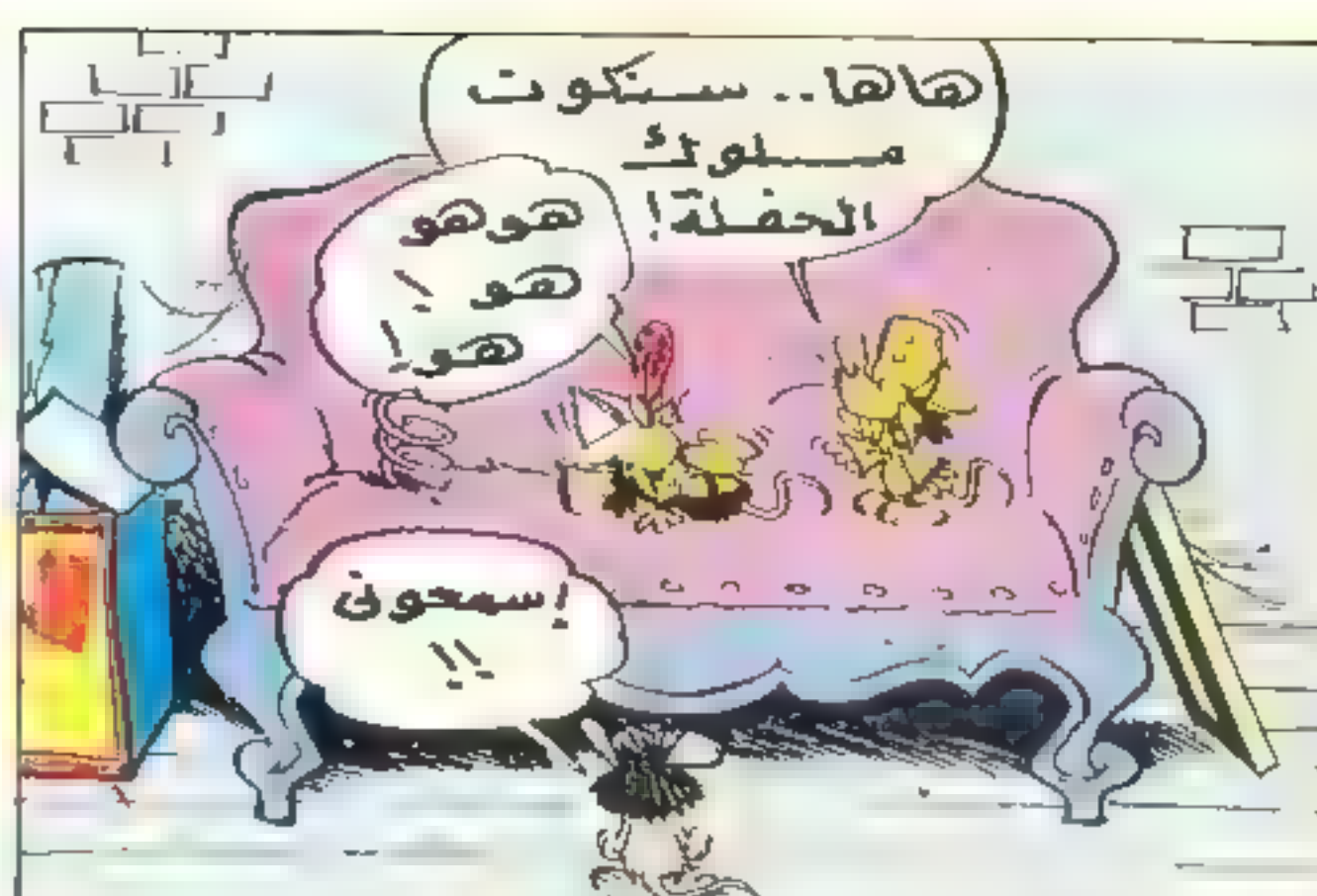
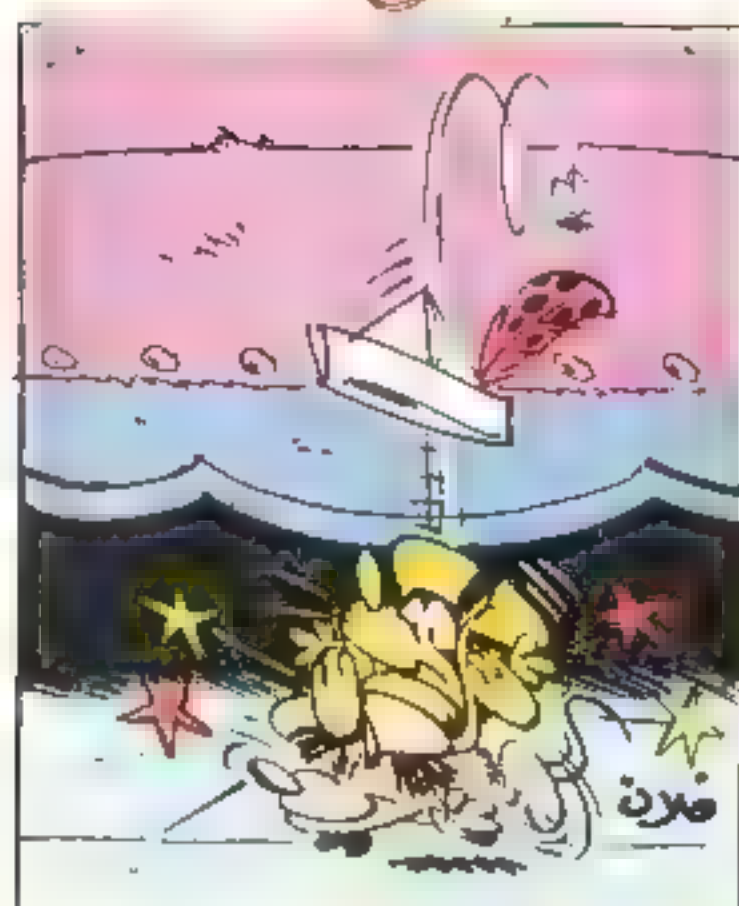
● تكتشف السيدة زهرة وجود فأر في
المنزل ، فتبدو مذعورة ، وتعطي مهلة
للقط دندن مدة أسبوعين ، فإما يطرد
الفئران من المنزل ، أو تطرده هي إلى
الأبد . ويقع القط في مازق ، بينما تظن
الفئران التي أصبحت مغرورة أنها
أقوى من القط ، وأنها يمكن أن تهزمه في
حالة تعرضه لها ، خاصة الفأر لمع .

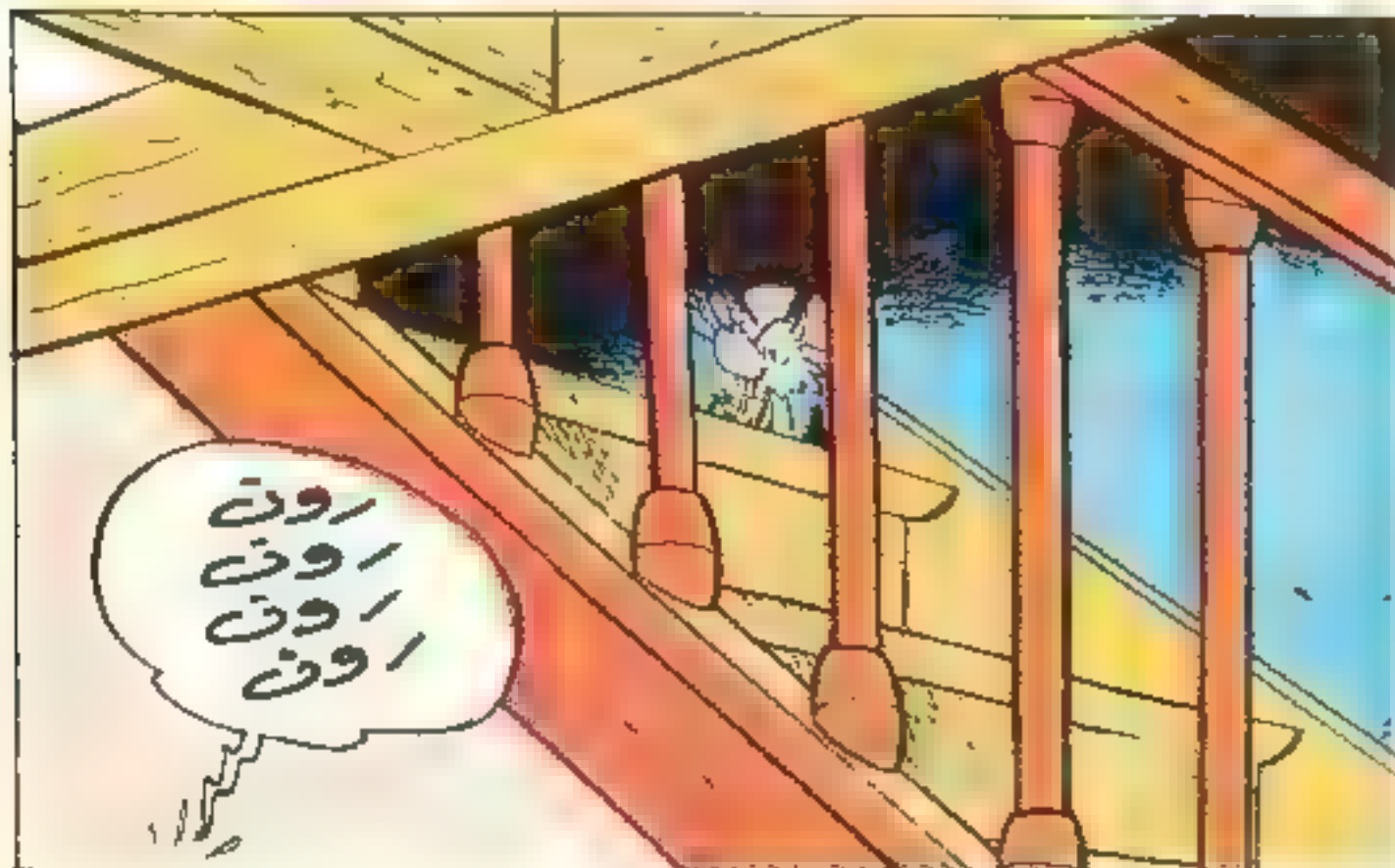
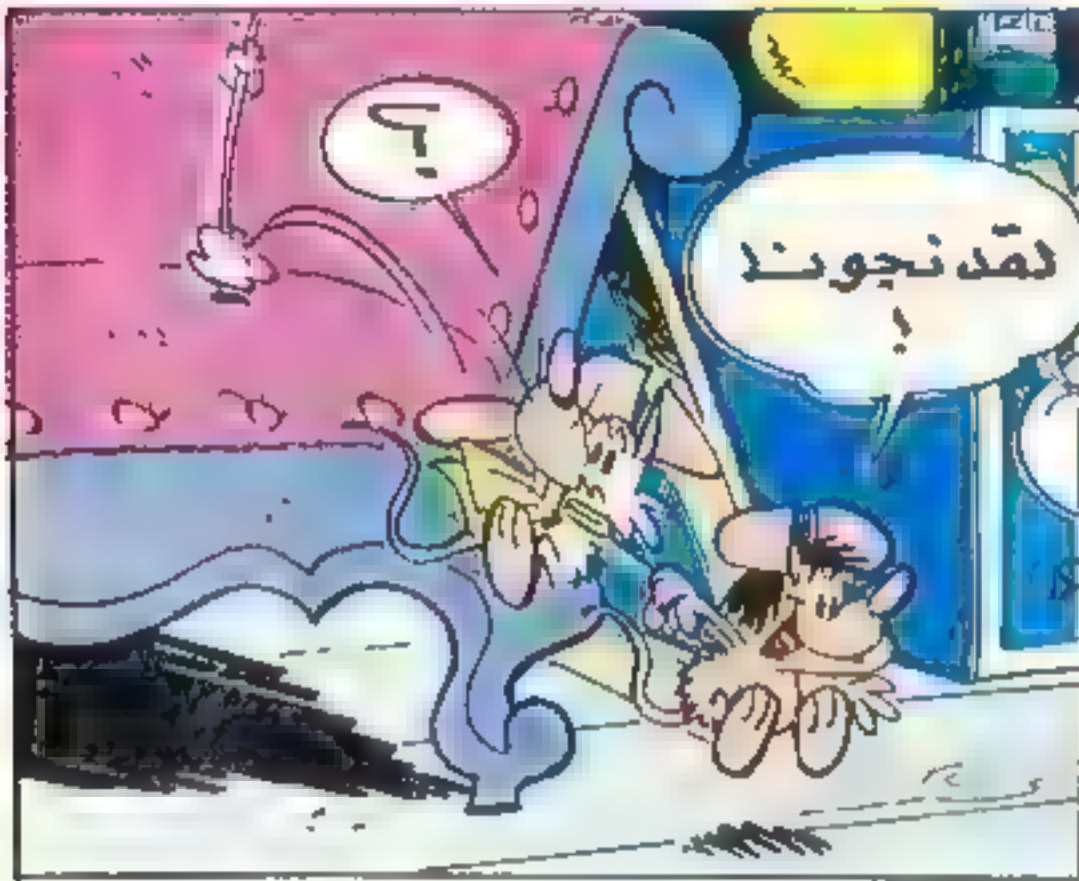
● ويضع دندن خطته الأخيرة
بالاستيلاء على لوزة وأخيها جلاجل عن
طريق نفاقهما وملء نفس كل منهما
بالغرور ، ليسهل عليه تحطيمهما بعد
ذلك .

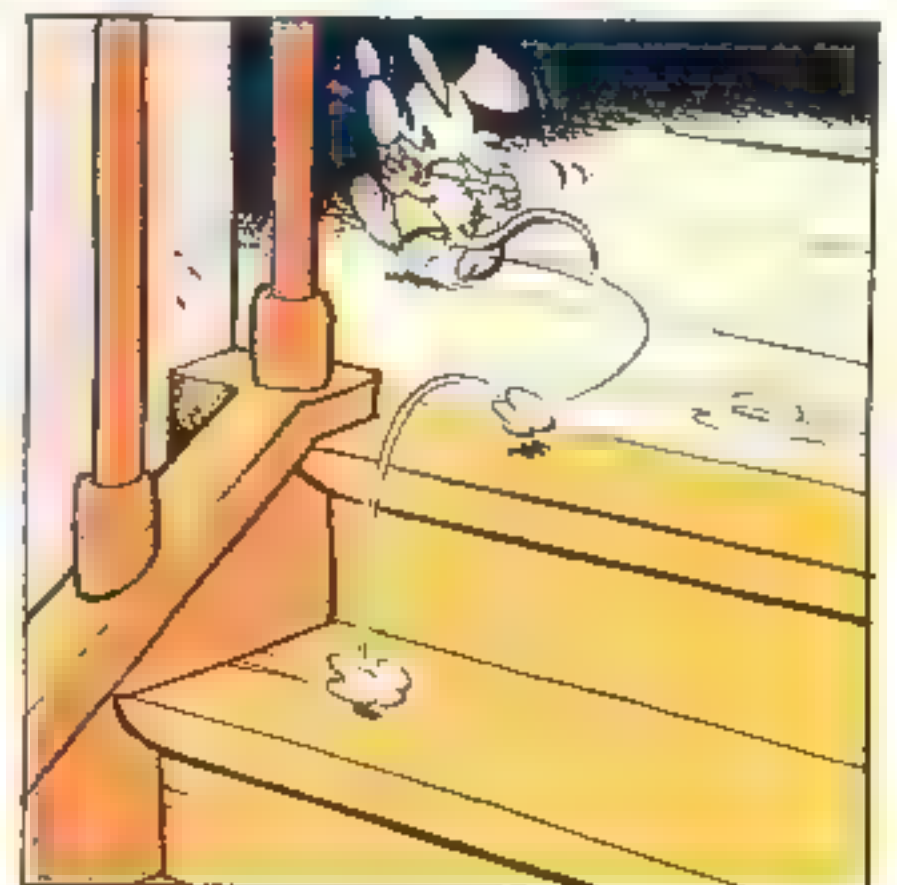




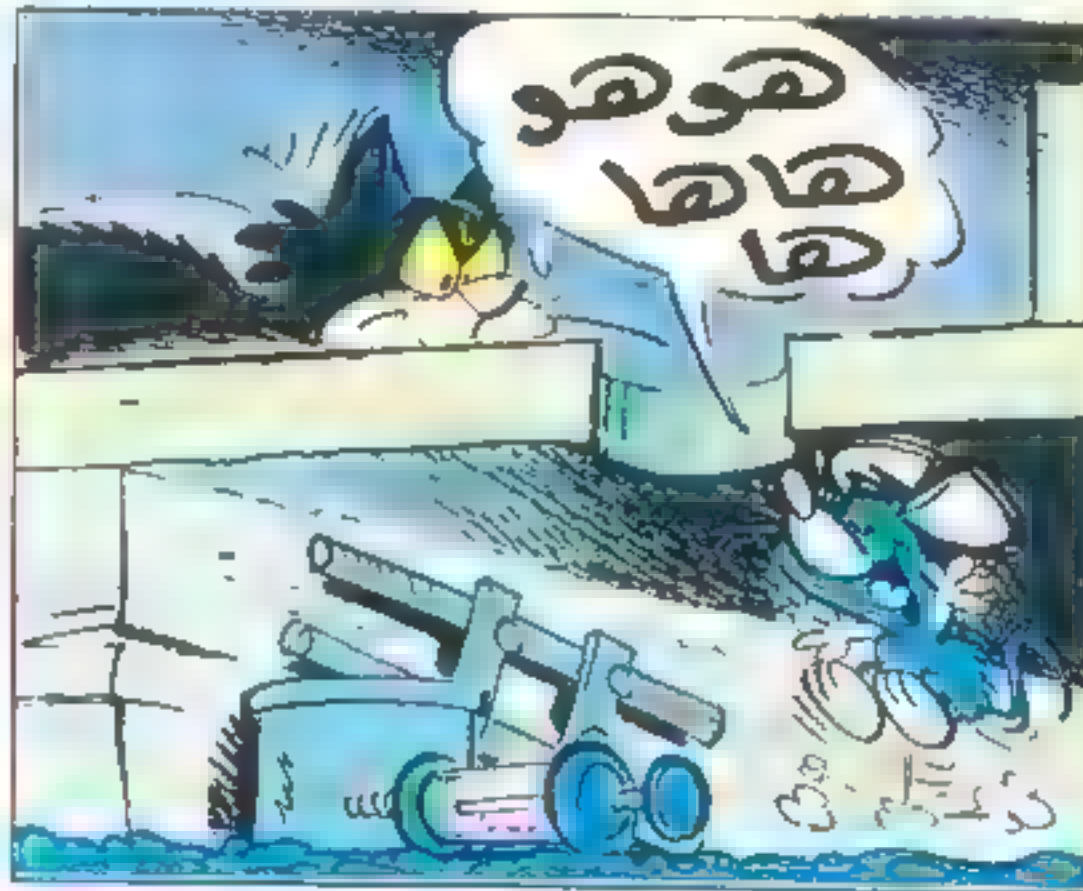
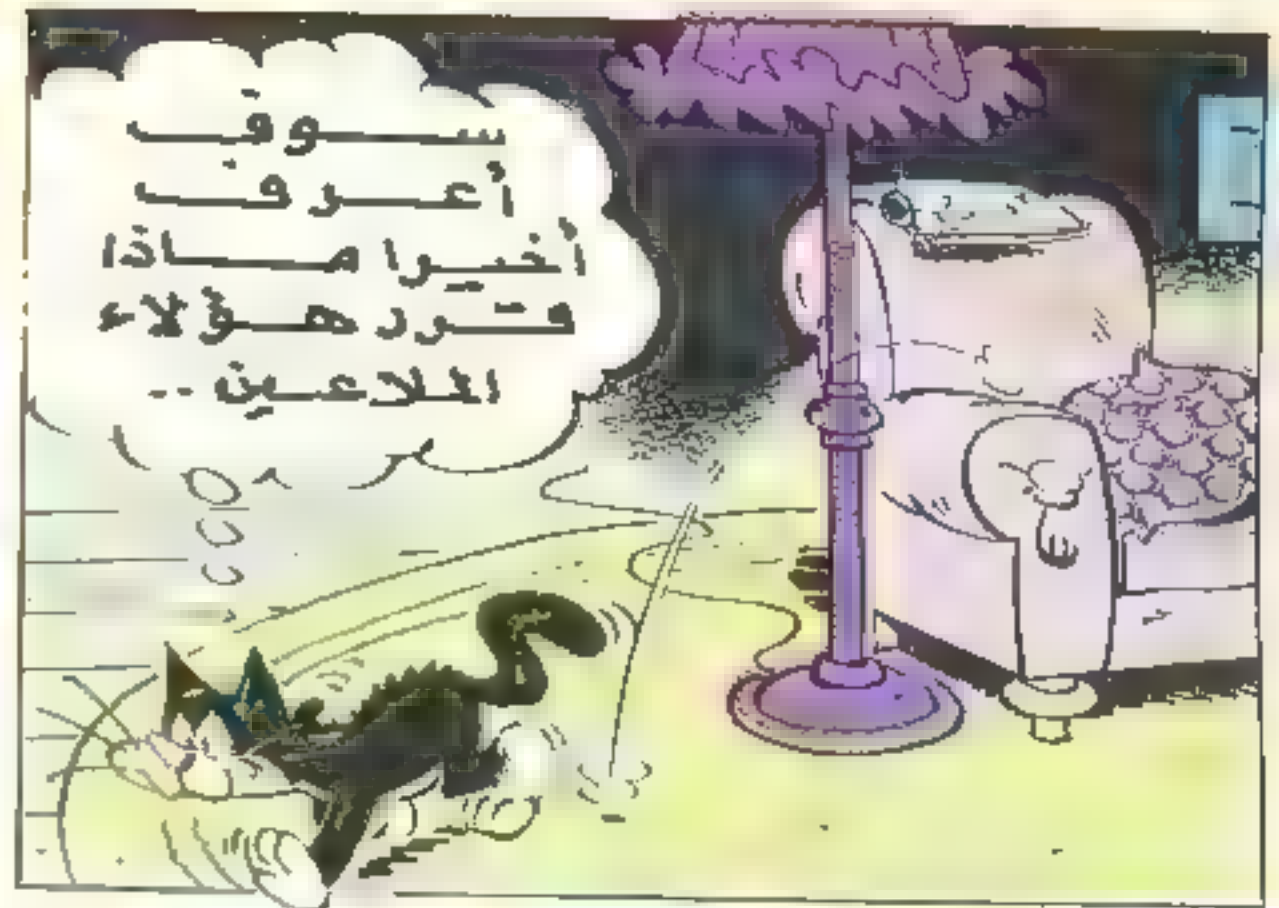




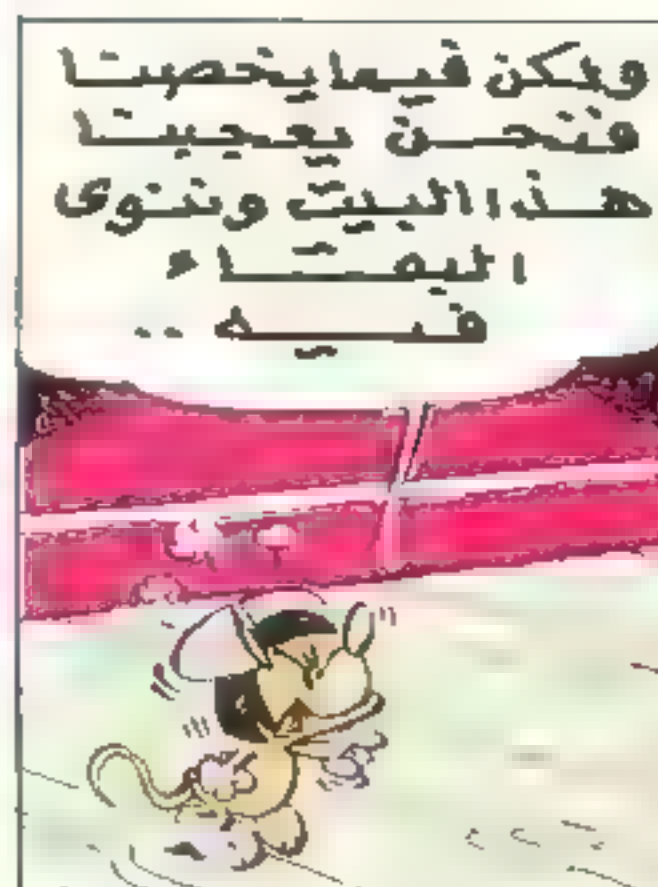














شوارد لوزة



« الصرصار والنملة »

من الرسائل المفيدة التي تلقيتها هذا الاسبوع رسالة من الصديق رضوان عبدالرحمن قاضي من مكة المكرمة بالملكة العربية السعودية يتحدث فيها عن قصة ذات معنى عميق في فائدة العمل النافع للمستقبل .. يقول الصديق رضوان :

اضاع صرصار زمن الصيف في اللهو واللعب ولم يدخر للشتاء ما يغنيه عن المسألة ، ويقيه شر الذل .. فلما جاء الشتاء افتقر الى الغذاء وعجز عن السعي لشدة البرد ، فقصده مسكن نملة واستقرضها شيئا من القمح ، حتى اذا جاء الصيف رده فقالت له : وما منعك ان تدخر مثلي وتسعى سعياً ، ولا تعرض وجهك لذل المسألة ؟ فقال : قد فرطت وندمت على ما فعلت ، فقالت له : جزاء المفرط الاهمال ومقابلته بالاعراض ، وليس عندي ما استغنى عنه وادفعه اليك فسل غيري ، وتذكر موقفك هنا متى جاء الصيف .. فقال لها : يا اختاه قد سمعت مقالتك وقبلت نصيحتك ، والان لا اجد من يقرضني ، فاجيبي سؤالي وكفاني مارأيت جزاك الله خيراً ، فاعطته جزءا من القمح فتناوله ومضى كئيباً حزينا ، وذلك جزاء المهملين .



الناشر — ران

هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

عضو مجلس الادارة المنتدب
محمد معروف الشيباني
المدير العام

أحمد محمد محمود
المشرف على التحرير

مؤنس كامل زهيـري
الاسـاج أحمد محمود عبدالرازق

الاحراج مجدى محمد الادهم
التنـيـذ : حسام الدين محمود على

باسم تصدر عن
الشركة السعودية
للأبحاث والنشر

جدة - طريق المدينة - خلف سبتاد ورده المعارف
ت ٦٦٩١٨٨٨ - ص ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
هواتف مكاتب الشركة
الرياض : ٤٤١٩٩٣٣ • للمصمم : ٨٣٤٩٨٢٦
المنـة : ٣٤٦١١٤٣ • أبو ظبي : ٤٥٦٥٠٠
الرياض : ٦٦١٠٠٠ • مسقط عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الاعلاني الوحيد
الشركة الخليجية
للإعلان والعلاقات العامة

هاتف الإدارة العامة ومرج جدة ت : ٦٥١١٣٣٣
هاتف الرياض : ٤٧٩٣٣٣٣ • هاتف الدمام : ٨٣٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع والاشتراكات
الشركة
السعودية
للتوزيع

جدة - شارع الستين شرق جسر الملك فهد
ت : ٦٥٣٠٩٠٩ - ص ب ١٣١٩٥١ - جدة ٢١٤٩٣
هواتف مكاتب اشركه

جدة : ٦٥٣٣٠٩٣ • الرياض : ٤٧٧٩٤٤٤
الدمام : ٨٤١٠٨٤٠ • الطائف : ٧٤٩١٨٢١
المنـة : ٨٤٨٣٦٩٠ • مكة المنـة : ٥٥٨٥٠٧٨
تبوك : ٤٢٣١١٦٤ • بيشة : ٢٢٧٠٦٤٧

جميع المراسلات مع مجلة باسم
تتم على العنوان التالي :

ص ب : ٤٥٥٦ - جدة ٢١٤١٢
الملكة العربية السعودية

جميع حقوق النشر والطبع والاقتباس باللغة العربية
محفوظة لمجلة باسم بالتعاون مع شركة
EDITIONS DUPUIS S.A.

نخضع بمرقعة مؤسسة
للتحقيق من الانتشار

أخبر معلوماً

أمامك عدة صفوف كل منها يحمل رقماً معيناً ، وكل صف يتكوّن من عدة مربعات .
أمامك أيضاً موسوعة تعبيريّة يحمل كل منها رقماً معيناً ...
عليك يا صديقي لتبدأ هذه اللعبة أن تنظر إلى الرّسم الذي يحمل رقم «١» مثلاً
ثم تعرف اسمه ، وبعد ذلك تضع كل حرف من ذلك الاسم داخل كل مربع في
الصف الذي يحمل رقم «١» وتكتب نفس الخطوات عند الصف الثاني والثالث
وهكذا .. وبعد أن تنتهي من ملء كل الصفوف ستظهر أمامك في العمود
ذي اللون الأصفر عبارة معيّنة هي حل السؤال الذي بدأنا به لعبة هذا العدد .



دولة عربية أقيمت
بها دورة الألعاب العربية
الثانية عام ١٩٥٧

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

٤٠٥

٤٠٦

٤٠٧

٤٠٨

٤٠٩

٤١٠

٤١١

٤١٢

٤١٣

٤١٤

٤١٥

٤١٦

٤١٧

٤١٨

٤١٩

٤٢٠

٤٢١

٤٢٢

٤٢٣

٤٢٤

٤٢٥

٤٢٦

٤٢٧

٤٢٨

٤٢٩

٤٣٠

٤٣١

٤٣٢

٤٣٣

٤٣٤

٤٣٥

٤٣٦

٤٣٧

٤٣٨

٤٣٩

٤٤٠

٤٤١

٤٤٢

٤٤٣

٤٤٤

٤٤٥

٤٤٦

٤٤٧

٤٤٨

٤٤٩

٤٥٠

٤٥١

٤٥٢

٤٥٣

٤٥٤

٤٥٥

٤٥٦

٤٥٧

٤٥٨

٤٥٩

٤٦٠

٤٦١

٤٦٢

٤٦٣

٤٦٤

٤٦٥

٤٦٦

٤٦٧

٤٦٨

٤٦٩

٤٧٠

٤٧١

٤٧٢

٤٧٣

٤٧٤

٤٧٥

٤٧٦

٤٧٧

٤٧٨

٤٧٩

٤٨٠

٤٨١

٤٨٢

٤٨٣

٤٨٤

٤٨٥

٤٨٦

٤٨٧

٤٨٨

٤٨٩

٤٩٠

٤٩١

٤٩٢

٤٩٣

٤٩٤

٤٩٥

٤٩٦

٤٩٧

٤٩٨

٤٩٩

٥٠٠

٥٠١

٥٠٢

٥٠٣

٥٠٤

٥٠٥

٥٠٦

٥٠٧

٥٠٨

٥٠٩

٥١٠

٥١١

٥١٢

٥١٣

٥١٤

٥١٥

٥١٦

٥١٧

٥١٨

٥١٩

٥٢٠

٥٢١

٥٢٢

٥٢٣

٥٢٤

٥٢٥

٥٢٦

٥٢٧

٥٢٨

٥٢٩

٥٣٠

٥٣١

٥٣٢

٥٣٣

٥٣٤

٥٣٥

٥٣٦

٥٣٧

٥٣٨

٥٣٩

٥٤٠

٥٤١

٥٤٢

٥٤٣

٥٤٤

٥٤٥

٥٤٦

٥٤٧

٥٤٨

٥٤٩

٥٥٠

٥٥١

٥٥٢

٥٥٣

٥٥٤

٥٥٥

٥٥٦

٥٥٧

٥٥٨

٥٥٩

٥٦٠

٥٦١

٥٦٢

٥٦٣

٥٦٤

٥٦٥

٥٦٦

٥٦٧

٥٦٨

٥٦٩

٥٧٠

٥٧١

٥٧٢

٥٧٣

٥٧٤

٥٧٥

٥٧٦

٥٧٧

٥٧٨

٥٧٩

٥٨٠

٥٨١

٥٨٢

٥٨٣

٥٨٤

٥٨٥

٥٨٦

٥٨٧

٥٨٨

٥٨٩

٥٩٠

٥٩١

٥٩٢

٥٩٣

٥٩٤

٥٩٥

٥٩٦

٥٩٧

٥٩٨

٥٩٩

٦٠٠

٦٠١

٦٠٢

٦٠٣

٦٠٤

٦٠٥

٦٠٦

٦٠٧

٦٠٨

٦٠٩

٦١٠

٦١١

٦١٢

٦١٣

٦١٤

٦١٥

٦١٦

٦١٧

٦١٨

٦١٩

٦٢٠

٦٢١

٦٢٢

٦٢٣

٦٢٤

٦٢٥

٦٢٦

٦٢٧

٦٢٨

٦٢٩

٦٣٠

٦٣١

٦٣٢

٦٣٣

٦٣٤

٦٣٥

٦٣٦

٦٣٧

٦٣٨

٦٣٩

٦٤٠

٦٤١

٦٤٢

٦٤٣

٦٤٤

٦٤٥

٦٤٦

٦٤٧

٦٤٨

٦٤٩

٦٥٠

٦٥١

٦٥٢

٦٥٣

٦٥٤

٦٥٥

٦٥٦

٦٥٧

٦٥٨

٦٥٩

٦٦٠

٦٦١

٦٦٢

٦٦٣

٦٦٤

٦٦٥

٦٦٦

٦٦٧

٦٦٨

٦٦٩

٦٧٠

٦٧١

٦٧٢

٦٧٣

٦٧٤

٦٧٥

٦٧٦

٦٧٧

٦٧٨

٦٧٩

٦٨٠

٦٨١

٦٨٢

٦٨٣

٦٨٤

٦٨٥

٦٨٦

٦٨٧

٦٨٨

٦٨٩

٦٩٠

٦٩١

٦٩٢

٦٩٣

٦٩٤

٦٩٥

٦٩٦

٦٩٧

٦٩٨

٦٩٩

٧٠٠

٧٠١

٧٠٢

٧٠٣

٧٠٤

٧٠٥

٧٠٦

٧٠٧

٧٠٨

٧٠٩

٧١٠

٧١١

٧١٢

٧١٣

٧١٤

٧١٥

٧١٦

٧١٧

٧١٨

٧١٩

٧٢٠

٧٢١

٧٢٢

٧٢٣

٧٢٤

٧٢٥

٧٢٦

٧٢٧

٧٢٨

٧٢٩

٧٣٠

٧٣١

٧٣٢

٧٣٣

٧٣٤

٧٣٥

٧٣٦

٧٣٧

٧٣٨

٧٣٩

٧٤٠

٧٤١

٧٤٢

٧٤٣

٧٤٤

٧٤٥

٧٤٦

٧٤٧

٧٤٨

٧٤٩

٧٥٠

٧٥١

٧٥٢

٧٥٣

٧٥٤

٧٥٥

٧٥٦

٧٥٧

٧٥٨

٧٥٩

٧٦٠

٧٦١

٧٦٢

٧٦٣

٧٦٤

٧٦٥

٧٦٦

٧٦٧

٧٦٨

٧٦٩

٧٧٠

٧٧١

٧٧٢

٧٧٣

٧٧٤

٧٧٥

٧٧٦

٧٧٧

٧٧٨

٧٧٩

٧٨٠

٧٨١

٧٨٢

٧٨٣

٧٨٤

٧٨٥

٧٨٦

٧٨٧

٧٨٨

٧٨٩

٧٩٠

٧٩١

٧٩٢

٧٩٣

٧٩٤

٧٩٥

٧٩٦

٧٩٧

٧٩٨

٧٩٩

٨٠٠

٨٠١

٨٠٢

٨٠٣

٨٠٤

٨٠٥

٨٠٦

٨٠٧

٨٠٨

٨٠٩

٨١٠

٨١١

٨١٢

٨١٣

٨١٤

٨١٥

٨١٦

٨١٧

٨١٨

٨١٩

٨٢٠

٨٢١

٨٢٢

٨٢٣

٨٢٤

٨٢٥

٨٢٦

٨٢٧

٨٢٨

٨٢٩

٨٣٠

٨٣١

٨٣٢

٨٣٣

٨٣٤

٨٣٥

٨٣٦

٨٣٧

٨٣٨

٨٣٩

٨٤٠

٨٤١

٨٤٢

٨٤٣

٨٤٤

٨٤٥

٨٤٦

٨٤٧

٨٤٨

٨٤٩

٨٥٠

٨٥١

٨٥٢

٨٥٣

٨٥٤

٨٥٥

٨٥٦

٨٥٧

٨٥٨

٨٥٩

٨٦٠

٨٦١

٨٦٢

٨٦٣

٨٦٤

٨٦٥

٨٦٦

٨٦٧

٨٦٨

٨٦٩

٨٧٠

٨٧١

٨٧٢

٨٧٣

٨٧٤

٨٧٥

٨٧٦

٨٧٧

٨٧٨

٨٧٩

٨٨٠

٨٨١

٨٨٢

٨٨٣

٨٨٤

٨٨٥

٨٨٦

٨٨٧

٨٨٨

٨٨٩

٨٩٠

٨٩١

٨٩٢

٨٩٣

٨٩٤

٨٩٥

٨٩٦

٨٩٧

٨٩٨

٨٩٩

٩٠٠

٩٠١

٩٠٢

٩٠٣

٩٠٤

٩٠٥

٩٠٦

٩٠٧

٩٠٨

٩٠٩

٩١٠

٩١١

٩١٢

٩١٣

٩١٤

٩١٥

٩١٦

٩١٧

٩١٨

٩١٩

٩٢٠

٩٢١

٩٢٢

٩٢٣

٩٢٤

٩٢٥

٩٢٦

٩٢٧

٩٢٨

٩٢٩

٩٣٠

٩٣١

٩٣٢

٩٣٣

٩٣٤

٩٣٥

٩٣٦

٩٣٧

٩٣٨

٩٣٩

٩٤٠

٩٤١

٩٤٢

٩٤٣

٩٤٤

٩٤٥

٩٤٦

٩٤٧

٩٤٨

٩٤٩

٩٥٠

٩٥١

٩٥٢

٩٥٣

٩٥٤

٩٥٥

٩٥٦

٩٥٧

٩٥٨

٩٥٩

٩٦٠

٩٦١

٩٦٢

٩٦٣

٩٦٤

٩٦٥

٩٦٦

٩٦٧

٩٦٨

٩٦٩

٩٧٠

٩٧١

٩٧٢

٩٧٣

٩٧٤

٩٧٥

٩٧٦

٩٧٧

٩٧٨

٩٧٩

٩٨٠

٩٨١

٩٨٢

٩٨٣

٩٨٤

٩٨٥

٩٨٦

٩٨٧

٩٨٨

٩٨٩

٩٩٠

٩٩١

٩٩٢

٩٩٣

٩٩٤

٩٩٥

٩٩٦

٩٩٧

٩٩٨

٩٩٩

١٠٠٠

١٠٠١

١٠٠٢

١٠٠٣

١٠٠٤

١٠٠٥

١٠٠٦

١٠٠٧

١٠٠٨

١٠٠٩

١٠١٠

١٠١١

١٠١٢

١٠١٣

١٠١٤

١٠١٥

١٠١٦

١٠١٧

١٠

لم يعجبني في هذا العدد

أكثر ما أعجبني في هذا العدد

(اكتب في هذه المساحة الموضوع أو
القصة التي لم تعجبك في هذا العدد)

(اكتب في هذه المساحة أكثر موضوع
أو قصة أعجبتك في هذا العدد)

الجديد الذي أود اضافته إلى مجلة باسم

سؤال إلى مجلة باسم

(اكتب في هذه المساحة الأبواب أو القصص
التي تود مطالعتها على صفحات مجلة باسم)

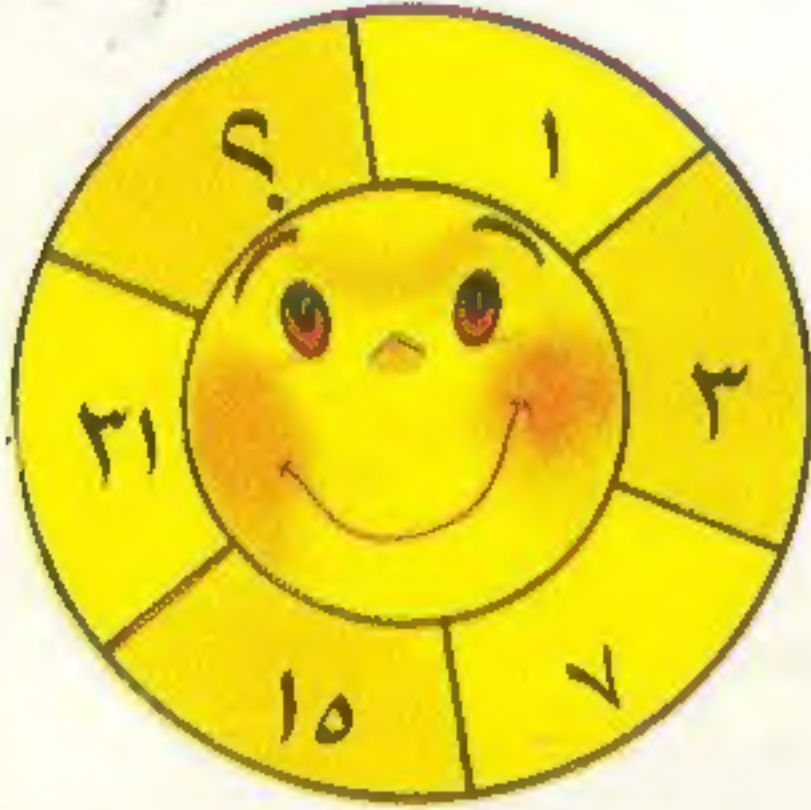
(اكتب في هذه المساحة السؤال الذي تود
معرفة إجابته في مختلف الألعاب الرياضية)

ن ادى الموهوبين

(إذا كنت تهوى الرسم والتلوين فارسم على هذه المساحة البيضاء موضوعا تعبيريا واكتب عنوان المناسبة التي رسمتها)

ألعاب وتسالي

اقض وقت فراغك مع ألعاب وتسالي باسم ..
الألعاب تحتاج إلى ذكاء وتسالي تستوجب المهارات
الفردية العالية .. امسك بالقلم وابدأ في
قضاء وقت مفيد مع هذا الباب ..



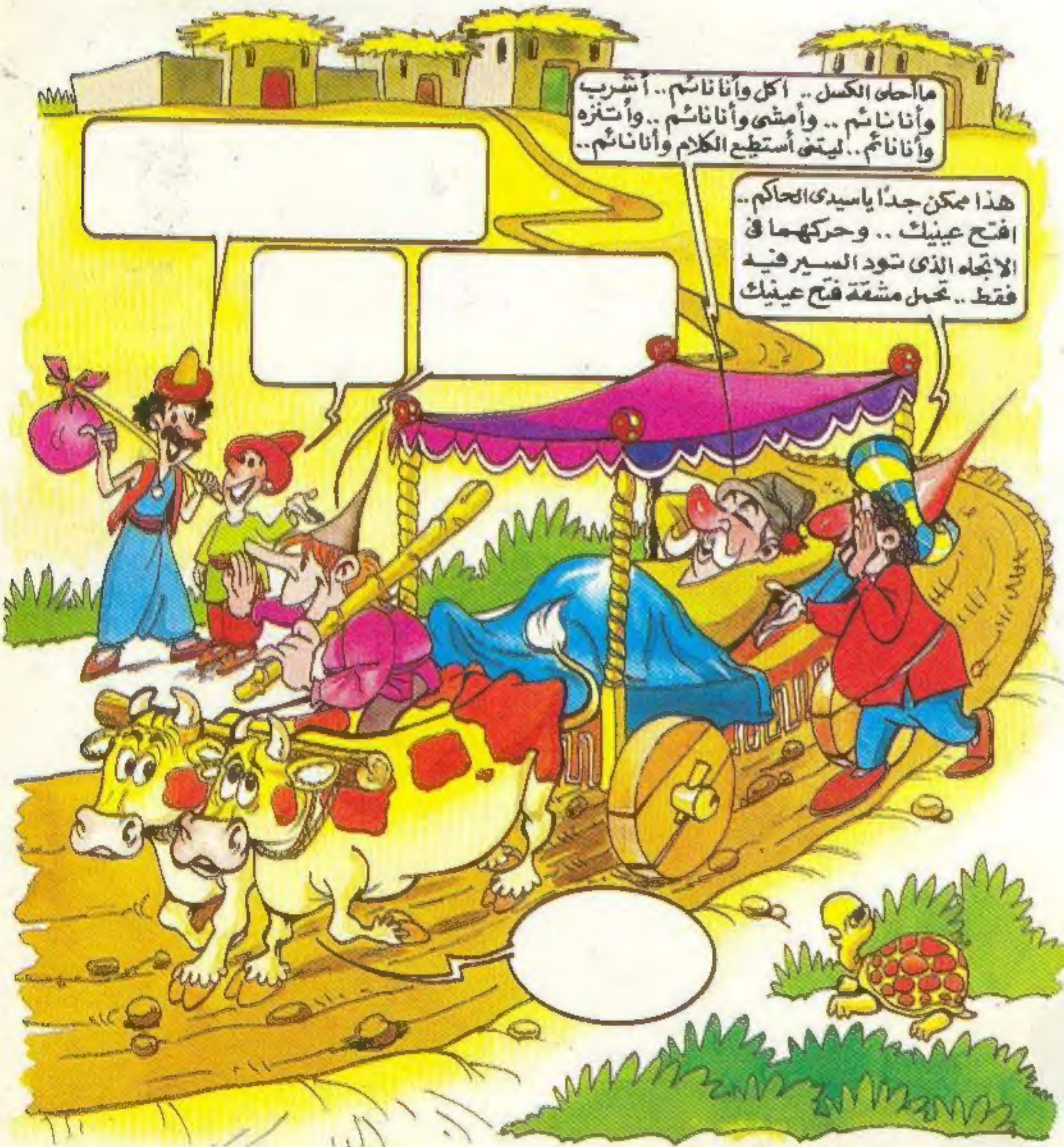
عجلة الأرقام

تتبع الأرقام في عجلة الأرقام نظاماً
خاصاً ابداً مع السهم . وحاول أن تعرف
العلاقة التي بين أرقام العجلة . حتى
نضع الرقم المناسب في مكان علامة
الاستفهام .



حاكم القرية

حاكم هذه القرية
شخص كسول
جداً .. وذات يوم
خرج في موكبه هذ
للتنزه .. ودار
حوار بينه وبين
حارسه .. هل
تستطيع أن تكمل
الحوار الذي يدور
في الصفحة
بما يتناسب مع
الموقف المرسوم





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها